

Dependencia o entidad:	Secretaría de Cultura
Programa:	CCK.P.F.200.X - Difusión y Desarrollo Cultural Regional
Objetivo sectorial	Promover las manifestaciones culturales de ciudades y comunidades de las regiones del Estado de Veracruz, aprovechando las nuevas tecnologías y los medios de comunicación de los que dispone el Estado para su difusión.
Beneficiarios	Usuarios

Matriz de Indicadores para Resultados 2024

Resumen Narrativo		Indicadores		Frecuencia	Medios de Verificación	Supuestos
		Nombre	Fórmula			
FIN	Contribuir al fortalecimiento de las manifestaciones culturales de las regiones del Estado, mediante acciones de promoción dirigidas a las comunidades indígenas y los actores culturales populares	[F] Tasa de variación de beneficiarios de las acciones de promoción de las manifestaciones culturales populares	$((\text{Beneficiarios de acciones de promoción en el año } t / \text{Beneficiarios de acciones de promoción en el año } t-1) - 1) * 100$	Anual	Archivo digital de evidencias fotográficas; Cartelera digital mensual y banners promocionales en las redes sociales Dirección de Desarrollo Cultural Regional y el Departamento de Creatividad Sostenible; Sistema de Presupuestación y Seguimiento de Metas SECVER.	
PROPÓSITO	Las comunidades de pueblos originarios y los actores culturales populares participan en las acciones para la preservación, fortalecimiento y difusión de la diversidad creativa.	[P] Porcentaje de participantes en las acciones de promoción de la diversidad creativa	$(\text{Participantes en las acciones de promoción de la diversidad creativa realizadas} / \text{Participantes en las acciones de promoción de la diversidad creativa programadas}) * 100$	Anual	Archivo digital de evidencias fotográficas; listas de asistencia en talleres, fichas de registro a capacitaciones, cursos y diplomados, informes finales de talleristas, cédulas de registro de asistencia a exposiciones y eventos culturales Centro Cultural del Sotavento v Centro Cultural	1.- Las comunidades indígenas y los actores culturales populares presentan sus proyectos para la preservación, fortalecimiento y difusión de la diversidad creativa, reactivando el turismo cultural en las diferentes regiones del Estado. 2.- Las comunidades
COMPONENTE 1	[C1] Acciones de formación realizadas	[C1] Proporción de acciones de fortalecimiento de las manifestaciones culturales de las regiones del Estado	$(\text{Acciones de fortalecimiento de las manifestaciones culturales de las regiones del Estado} / \text{Acciones de fortalecimiento de las manifestaciones culturales de las regiones del Estado}) * 100$	Trimestral	Archivo digital de evidencias fotográficas, fichas de registro, lista de asistencia, encuesta de satisfacción de cursos, talleres y diplomados; registro de asistencia a charlas, conversatorios y conferencias Dirección de Desarrollo Cultural Regional y el Departamento de Creatividad	1.- El Instituto tiene conocimiento de las necesidades de formación de los actores culturales vinculados a las manifestaciones culturales populares. 2.- Los actores culturales tienen conocimiento de las acciones de formación para el fortalecimiento de la

Dependencia o entidad:	Secretaría de Cultura
Programa:	CCK.P.F.200.X - Difusión y Desarrollo Cultural Regional
Objetivo sectorial	Promover las manifestaciones culturales de ciudades y comunidades de las regiones del Estado de Veracruz, aprovechando las nuevas tecnologías y los medios de comunicación de los que dispone el Estado para su difusión.
Beneficiarios	Usuarios

Matriz de Indicadores para Resultados 2024

Resumen Narrativo	Indicadores	Nombre	Fórmula	Frecuencia	Medios de Verificación	Supuestos
ACTIVIDAD 1	[A1.C1] Difusión de acciones de fortalecimiento de las manifestaciones culturales de las regiones del Estado	[A1.C1] Porcentaje de acciones de difusión de fortalecimiento de las manifestaciones culturales de las regiones del Estado	(Número de acciones de difusión para el fortalecimiento cultural/Número de acciones de fortalecimiento cultural programadas)*100	Trimestral	Cartelera digital mensual, banners promocionales en redes sociales y boletines Dirección de Desarrollo Cultural Regional, y Departamento de Creatividad Sostenible; Sistema de Presupuestación y Seguimiento de Metas SFCVFR	1. El Instituto programa acciones de difusión para el fortalecimiento de las manifestaciones culturales de las regiones del Estado. 2. Los actores culturales tienen conocimiento de las acciones de fortalecimiento de las manifestaciones culturales de las regiones del Estado.
ACTIVIDAD 2	[A2.C1] Registro de participantes en las acciones de formación	[A2.C1] Promedio de participantes en las acciones de fortalecimiento de las manifestaciones culturales de las regiones del Estado.	Participantes registrados en las acciones de fortalecimiento/Número de actividades de fortalecimiento programadas	Trimestral	Archivo digital de evidencias fotográficas; listas de asistencia en talleres, fichas de registro a capacitaciones, cursos y diplomados, informes finales de talleristas Dirección de Desarrollo Cultural Regional y Departamento de Creatividad Sostenible; Sistema de Presupuestación v	1.- Las áreas convocantes conocen las necesidades de formación para el fortalecimiento de la cultura popular. 2.- Los usuarios muestran interés y asisten a las acciones de formación. 3.- Los usuarios aplican los conocimientos adquiridos en las acciones de
COMPONENTE 2	[C2] Estímulos PACMYC otorgados	[C2] Promedio de beneficiarios directos de la convocatoria PACMYC	Beneficiarios directos de la convocatoria PACMYC/Número de proyectos seleccionados en la convocatoria PACMYC	Anual	Publicación de resultados en medios oficiales de la SECVER; Acta de dictaminación; Contratos de entrega de estímulos; Informes mensuales de avance de metas PbR-OFF Dirección de Desarrollo Cultural Regional	1.- Los actores culturales consultan los medios oficiales para conocer las convocatorias publicadas. 2.- Los actores culturales presentan proyectos para participar en las convocatorias publicadas.

Dependencia o entidad:	Secretaría de Cultura
Programa:	CCK.P.F.200.X - Difusión y Desarrollo Cultural Regional
Objetivo sectorial	Promover las manifestaciones culturales de ciudades y comunidades de las regiones del Estado de Veracruz, aprovechando las nuevas tecnologías y los medios de comunicación de los que dispone el Estado para su difusión.
Beneficiarios	Usuarios

Matriz de Indicadores para Resultados 2024

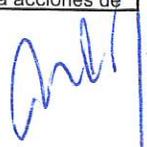
Resumen Narrativo	Nombre	Indicadores Fórmula	Frecuencia	Medios de Verificación	Supuestos
ACTIVIDAD 1 [A1.C2] Publicación de la convocatoria PACMYC para la entrega de estímulos económicos	[A1.C2] Porcentaje de convocatorias PACMYC publicadas	(Convocatoria PACMyC publicada orientada a la promoción del patrimonio cultural inmaterial/Convocatoria PACMyC orientada a la promoción del patrimonio cultural inmaterial programada)*100	Anual	Convocatoria digital publicada en medios oficiales de la SECVAR; Archivo digital de evidencia de lanzamiento de la convocatoria Dirección de Desarrollo Cultural Regional	1.- Los actores culturales consultan los medios oficiales para conocer las convocatorias publicadas. 2.- Los actores culturales presentan proyectos para participar en las convocatorias publicadas.
ACTIVIDAD 2 [A2.C2] Publicación de los resultados de convocatoria para la obtención de estímulos económicos	[A2.C2] Porcentaje de mujeres que participan en la convocatoria PACMyC	(Mujeres participantes en la convocatoria PACMyC/Propuestas recibidas para dictaminación de convocatoria PACMyC)*100	Anual	Acta de dictaminación de la Convocatoria PACMyC Dirección de Desarrollo Cultural Regional	1.- Los actores culturales presentan sus proyectos de acuerdo a los requisitos establecidos en las convocatorias. 2.- Los actores culturales beneficiados hacen uso de los estímulos económicos recibidos de acuerdo a lo establecido en sus proyectos.



Dependencia o entidad:	Secretaría de Cultura
Programa:	CCK.P.F.210.X - Conservación y Divulgación del Patrimonio y las Manifestaciones Culturales y Artísticas de Veracruz
Objetivo sectorial	Asegurar, junto con las comunidades veracruzanas, el conocimiento, recuperación, conservación y divulgación del patrimonio artístico, histórico y cultural, procurando además que la oferta de servicios culturales llegue a todas las regiones del estado.
Beneficiarios	Usuarios

Matriz de Indicadores para Resultados 2024

Resumen Narrativo	Indicadores	Nombre	Fórmula	Frecuencia	Medios de Verificación	Supuestos
FIN	Contribuir a que la población veracruzana conozca y acceda al patrimonio y las manifestaciones culturales, artísticas e históricas del Estado mediante la realización de eventos en los espacios culturales de la Secretaría de Cultura	[F] Tasa de variación de asistentes a eventos culturales realizados en espacios culturales de la SECVER	((Asistentes a eventos culturales realizados en espacios de la SECVER en el año t/Asistentes a eventos culturales realizados en espacios de la SECVER en el año t-1)-1)*100	Anual	Archivo digital de evidencias fotográficas, cartelera digital mensuales Dirección de Arte y Patrimonio; registro de asistencia; Sistema de Presupuestación y Seguimiento de metas SECVER	
PROPÓSITO	La población veracruzana y visitantes conocen y acceden al patrimonio artístico e histórico del Estado y a diversas manifestaciones culturales	[P] Promedio de recursos ejercidos por visitante a eventos realizados en espacios culturales de la SECVER	Recursos ejercidos en eventos de promoción cultural/Asistentes a eventos de promoción cultural realizados	Anual	Presupuesto de egresos publicados en la Gaceta Oficial; PbR 2024 Dirección de Artes y Patrimonio	1.- La ciudadanía conoce y asiste a las actividades realizadas en espacios culturales de la SECVER. 2.- Los actores titulares de obligaciones destinan los recursos financieros necesarios para la realización de acciones de promoción y difusión del patrimonio artístico e
COMPONENTE 1	[C1] Acciones de preservación del patrimonio material artístico, cultural e histórico del Estado	[C1] Proporción de acciones de preservación del patrimonio material del Estado	(Acciones de preservación del patrimonio material del Estado realizadas/Acciones de preservación del patrimonio material del Estado programadas)*100	Anual	Informes de avance y de resultados de las acciones de conservación, mantenimiento, restauración de patrimonio material; Archivo digital de evidencias fotográficas Dirección Artes y Patrimonio, y Apoyos o Eventos Especiales	1.- Se cuentan con los permisos de las instancias correspondientes para las acciones de conservación y restauración. 2.- Se cuenta con la autorización por parte de la Secretaría de Finanzas y Planeación para la aplicación de los recursos destinados a acciones de



Dependencia o entidad:	Secretaría de Cultura
Programa:	CCK.P.F.210.X - Conservación y Divulgación del Patrimonio y las Manifestaciones Culturales y Artísticas de Veracruz
Objetivo sectorial	Asegurar, junto con las comunidades veracruzanas, el conocimiento, recuperación, conservación y divulgación del patrimonio artístico, histórico y cultural, procurando además que la oferta de servicios culturales llegue a todas las regiones del estado.
Beneficiarios	Usuarios

Matriz de Indicadores para Resultados 2024

Resumen Narrativo		Nombre	Fórmula	Frecuencia	Medios de Verificación	Supuestos
ACTIVIDAD 1	[A1.C1] Elaboración de diagnósticos para determinar estados de conservación del patrimonio material del Estado	[A1.C1] Promedio de diagnósticos del estado de conservación de los espacios culturales de la SECVER	Diagnósticos del estado de conservación de los espacios culturales de la SECVER/Número de espacios culturales en propiedad o bajo resguardo de la SECVER	Trimestral	Diagnósticos realizados por la Dirección de Artes y Patrimonio a los Espacios Culturales de la SECVER	1.- Los diagnósticos elaborados son utilizados como base para la justificación técnica del ejercicio de los recursos destinados a la preservación del patrimonio material del Estado. 2.- Que los bienes culturales se mantengan en condiciones y no sufran
ACTIVIDAD 2	[A2.C1] Renovación de la póliza del acervo artístico de la Secretaría en propiedad o bajo resguardo	[A2.C1] Tasa de renovación de la póliza del acervo artístico de la Secretaría en propiedad o bajo resguardo	((Pólizas de acervo artístico renovadas en el año t/Pólizas de acervo artístico contratadas en el año t-1)-1)*100	Anual	Cotizaciones de póliza; Licitación abierta para la contratación de póliza; Póliza de aseguramiento de del acervo artístico bajo resguardo o propiedad de la SECVER Dirección de Arte y Patrimonio.	1.- Las compañías aseguradoras presentan propuestas mediante licitación abierta. 2.- La compañía aseguradora se elige de acuerdo a criterios de costo-beneficio.
COMPONENTE 2	[C2] Acciones presenciales y digitales de difusión cultural y artística realizadas en los espacios culturales de la SECVER	[C2] Porcentaje de acciones presenciales y digitales de difusión cultural y artística en los espacios culturales de la Secretaría	(Acciones de difusión cultural y artística realizadas en los espacios de la SECVER/Acciones de difusión cultural y artística programadas en los espacios de la SECVER)*100	Trimestral	Programa anual de trabajo de la Dirección de Artes y Patrimonio; Cartelera digital mensual; Archivo digital de evidencias fotográficas Dirección de Arte y Patrimonio.	1.- Los artistas y agentes culturales presentan sus programas de trabajo para presentarlos en los espacios culturales. 2.- Los usuarios conocen la oferta de acciones de difusión cultural en los espacios de la SECVER 3.- Los usuarios hacen uso de los servicios culturales



Dependencia o entidad:	Secretaría de Cultura
Programa:	CCK.P.F.210.X - Conservación y Divulgación del Patrimonio y las Manifestaciones Culturales y Artísticas de Veracruz
Objetivo sectorial	Asegurar, junto con las comunidades veracruzanas, el conocimiento, recuperación, conservación y divulgación del patrimonio artístico, histórico y cultural, procurando además que la oferta de servicios culturales llegue a todas las regiones del estado.
Beneficiarios	Usuarios

Matriz de Indicadores para Resultados 2024

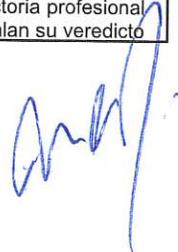
Resumen Narrativo		Nombre	Fórmula	Frecuencia	Medios de Verificación	Supuestos
ACTIVIDAD 1	[A1.C2] Publicación de carteleras con actividades de difusión de manifestaciones culturales y artísticas	[A1.C2] Porcentaje de carteleras con acciones culturales y artísticas de los espacios de la SECVER	(Carteleras con acciones culturales y artísticas publicadas/Carteleras con acciones culturales y artísticas programadas)*100	Trimestral	Carteleras publicadas en medios oficiales de la SECVER; Archivo digital de evidencias de las acciones culturales en los espacios de la SECVER Departamento de Difusión	1.- Los usuarios se interesan en conocer la oferta presencial y digital de las acciones de difusión cultural y artística ofrecidas en los espacios de la SECVER. 2.- Las acciones de difusión cultural y artística se realizan de acuerdo a lo ofertado en las carteleras.
COMPONENTE 3	[C3] Estímulos económicos y en especie otorgados a creadores culturales y artísticos mediante convocatoria	[C3] Porcentaje de apoyos otorgados a creadores culturales y artísticos mediante convocatorias	(Apoyos a creadores culturales y artísticos mediante convocatoria otorgados/Apoyos a creadores culturales y artísticos mediante convocatoria programados)*100	Anual	Padrón de beneficiarios publicado en el sitio oficial de la SECVER; acta de dictaminación de propuestas recibidas; Contratos de entrega de estímulo económico; Archivo digital de evidencias fotográficas Dirección de Arte y Patrimonio.	1.- Las instituciones participantes en los programas de apoyo a creadores culturales y artísticos realizan su aportación económica. 2.- Las y los artistas y creadores conocen la convocatoria y participan 3.- Las y los artistas y creadores reúnen los
ACTIVIDAD 1	[A1.C3] Convocatorias de apoyos económicos y en especie para creadores culturales y artísticos publicadas	[A1.C3] Porcentaje de publicación de convocatorias de apoyos a creadores culturales y artísticos	(Convocatorias de apoyo a creadores culturales y artísticos publicadas/Convocatorias de apoyos económicos y en especie programadas)*100	Anual	Convocatorias digitales publicadas en medios oficiales de la SECVER; Archivo digital de evidencias de lanzamiento de las convocatorias. Convocatorias digitales publicadas en medios oficiales de la SECVER; Archivo digital de evidencias de lanzamiento de las convocatorias. holetines	1.- Existe interés por parte de los creadores culturales y artísticos en participar en las convocatorias 2.- Los creadores culturales y artísticos utilizan los apoyos económicos y en especie recibidos en conformidad con las propuestas presentadas.



Dependencia o entidad:	Secretaría de Cultura
Programa:	CCK.P.F.210.X - Conservación y Divulgación del Patrimonio y las Manifestaciones Culturales y Artísticas de Veracruz
Objetivo sectorial	Asegurar, junto con las comunidades veracruzanas, el conocimiento, recuperación, conservación y divulgación del patrimonio artístico, histórico y cultural, procurando además que la oferta de servicios culturales llegue a todas las regiones del estado.
Beneficiarios	Usuarios

Matriz de Indicadores para Resultados 2024

Resumen Narrativo		Indicadores		Frecuencia	Medios de Verificación	Supuestos
	Nombre	Fórmula				
ACTIVIDAD 2	[A2.C3] Propuestas presentadas por mujeres mediante convocatoria	[A2.C3] Proporción de propuestas presentadas por mujeres mediante convocatoria	(Propuestas presentadas por mujeres mediante convocatoria/Propuestas recibidas mediante convocatoria)*100	Anual	Registro de propuestas recibidas que cumplen con los requisitos establecidos en las bases de las convocatorias. Dirección de Artes y Patrimonio, y Apoyo o Eventos Especiales.	1.- Las y los artistas y creadores cumplen con los requisitos establecidos en las bases de las convocatorias. 2.- Los especialistas externos que conforman las comisiones dictaminadoras cuentan con la experiencia y trayectoria profesional que avalan su veredicto



Dependencia o entidad:	Dirección de Formación y Desarrollo Artístico
Programa:	CCK.P.F.211.X - Formación y fomento a la Creación Artística
Objetivo sectorial	Impulsar procesos de creación, educación, formación y de investigación en el arte y la cultura en sus distintos niveles y modalidades hacia los diferentes sectores de la comunidad artística y cultural y de la sociedad.
Beneficiarios	Usuarios

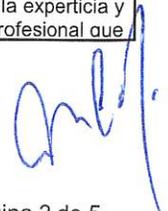
Matriz de Indicadores para Resultados 2024

Resumen Narrativo		Indicadores				
		Nombre	Fórmula	Frecuencia	Medios de Verificación	Supuestos
FIN	Contribuir a la formación y la creación artística y cultural, y la promoción de la lectura, mediante acciones de fomento dirigidas a artistas, agentes culturales y la sociedad veracruzana	[F] Tasa de variación de beneficiarios de las acciones de fomento a la creación, la lectura y formación en el arte y la cultura	$((\text{Número de beneficiarios de acciones de fomento, lectura y formación en el año } t / \text{Número de beneficiarios de acciones de fomento, lectura y formación en el año } t-1) - 1) * 100$	Anual	Registros de asistencia; Registro de inscripciones a acciones de formación; Publicación de resultados y padrones de beneficiarios de estímulos; Evidencia fotográfica de eventos Dirección de Formación y Desarrollo Artístico, Departamento de Promoción del Libro y la Lectura. Oficina de Ferias.	
PROPÓSITO	La comunidad artística cultural y la sociedad veracruzana tiene acceso a las acciones de fomento a la creación, promoción de la lectura, y la formación en el arte y la cultura	[P] Porcentaje de beneficiarios en acciones de fomento a la creación, la lectura y la formación en el arte y la cultura	$(\text{Número de asistentes en acciones de fomento a la creación, lectura y formación realizadas} / \text{Número de asistentes en acciones de fomento a la creación, lectura y formación programadas}) * 100$	Anual	Registros de asistencia; Inscripciones a acciones de formación artística y cultural; publicación de resultados y padrones de beneficiarios de estímulos; evidencia fotográfica de eventos; informes Dirección de Formación y Desarrollo Artístico. Departamento de	1.- Existe interés entre la comunidad artística cultural y la sociedad veracruzana en participar en las acciones de fomento a la creación, promoción de la lectura, y la formación en el arte y la cultura. 2.- Los actores titulares de obligaciones destinan los recursos financieros
COMPONENTE 1	[C1] Programa de Estímulos a la Creación y Desarrollo Artístico	[C1] Tasa de variación de estímulos económicos del PECDA otorgados a artistas y creadores culturales	$((\text{Estímulos económicos otorgados a artistas y creadores culturales en el año } t / \text{Estímulos económicos otorgados a artistas y creadores culturales en el año } t-1) - 1) * 100$	Anual	Padrón de beneficiarios PECDA publicado en el sitio oficial de la Secretaría de Cultura Federal; Convenios de entrega de estímulos; Evidencias fotográficas de la entrega de los estímulos económicos Dirección de Formación y Desarrollo Artístico	1.- Las instituciones participantes en la ejecución de los programas de apoyo realicen su aportación económica oportunamente. 2.- Las y los artistas y creadores participan en la convocatoria presentando propuestas. 3.- Las y los artistas y

Dependencia o entidad:	Dirección de Formación y Desarrollo Artístico
Programa:	CCK.P.F.211.X - Formación y fomento a la Creación Artística
Objetivo sectorial	Impulsar procesos de creación, educación, formación y de investigación en el arte y la cultura en sus distintos niveles y modalidades hacia los diferentes sectores de la comunidad artística y cultural y de la sociedad.
Beneficiarios	Usuarios

Matriz de Indicadores para Resultados 2024

Resumen Narrativo		Nombre	Indicadores Fórmula	Frecuencia	Medios de Verificación	Supuestos
ACTIVIDAD 1	[A1.C1] Publicación de la convocatoria del Programa de Estímulos a la Creación y Desarrollo Artístico	[A1.C1] Proporción de convocatorias del PECDA publicadas	(Número de convocatorias del PECDA publicadas/Número de convocatorias del PECDA programadas)*100	Anual	Convocatoria del PECDA publicada en medios oficiales de la SECVER y Archivo digital de evidencias del lanzamiento de la convocatoria, boletines, rueda de prensa entrevistas en medios Dirección de Formación y Desarrollo Artístico	1.- Las instituciones participantes en la ejecución de los programas de apoyos realizan su aportación económica oportunamente. 2.- Artistas y creadores conocen las convocatorias de los programas de apoyo.
ACTIVIDAD 2	[A2.C1] Entrega de estímulos económico del PECDA a las propuestas dictaminadas favorablemente	[A2.C1] Proporción de propuestas apoyadas con un estímulo económico del PECDA	(Número de propuestas apoyadas a través del PECDA/Número de propuestas programadas para recibir apoyo a través del PECDA)*100	Anual	Padrón de beneficiarios PECDA; Publicación de resultados a través de medios oficiales de la SECVER; Acta de dictaminación; Archivo digital con imágenes del evento de entrega de los estímulos económicos del PECDA, Convenios para la entrega de estímulos	1.- Las y los artistas y creadores culturales presentan propuestas y cumplen los requisitos expresados en las bases de la convocatoria. 2.- Las y los especialistas externos que conforman las comisiones dictaminadoras cuentan con la experticia y trayectoria profesional que
ACTIVIDAD 3	[A3.C1] Número de mujeres participantes en la convocatoria del Programa de Estímulos a la Creación y Desarrollo Artístico	[A3.C1] Proporción de mujeres participantes en la convocatoria PECDA	(Número de Mujeres participantes en la convocatoria PECDA/Número de participantes en la convocatoria PECDA)*100	Anual	Registro de participantes que cumplen los requisitos para participar en la dictaminación de la convocatoria del PECDA Dirección de Formación y Desarrollo Artístico	1.- Las y los artistas y creadores culturales presentan propuestas y cumplen los requisitos expresados en las bases de la convocatoria. 2.- Las y los especialistas externos que conforman las comisiones dictaminadoras cuentan con la experticia y trayectoria profesional que



Dependencia o entidad:	Dirección de Formación y Desarrollo Artístico
Programa:	CCK.P.F.211.X - Formación y fomento a la Creación Artística
Objetivo sectorial	Impulsar procesos de creación, educación, formación y de investigación en el arte y la cultura en sus distintos niveles y modalidades hacia los diferentes sectores de la comunidad artística y cultural y de la sociedad.
Beneficiarios	Usuarios

Matriz de Indicadores para Resultados 2024

Resumen Narrativo	Nombre	Indicadores Fórmula	Frecuencia	Medios de Verificación	Supuestos	
COMPONENTE 2	[C2] Programa de fomento al libro y la lectura	[C2] Porcentaje de acciones de fomento al libro y la lectura	(Número de acciones de fomento al libro y la lectura realizadas/Número de acciones de fomento al libro y la lectura programadas)*100	Trimestral	Carteleras digitales mensuales; Registro de asistentes; Registro de inscripciones; Informes de promotores y mediadores de lectura; Registro de entrega de acervos literarios; Archivo digital de evidencias fotográficas Dirección de Formación y Desarrollo Artístico	1.- Los creadores, investigadores, educadores, gestores, promotores y trabajadores del arte y la cultura participan en los programas, eventos y acciones de fomento al libro y la lectura. 2.- El público interesado participa en las acciones de
ACTIVIDAD 1	[A1.C2] Divulgación de las acciones de fomento al libro y la lectura en el sitio oficial y redes sociales de la Secretaría	[A1.C2] Porcentaje de actividades de divulgación de acciones de fomento al libro y la lectura	(Actividades de divulgación de acciones de fomento al libro y lectura realizadas/Actividades de divulgación de acciones de fomento al libro y lectura programadas)*100	Trimestral	Carteleras digitales mensuales; Boletines de medios; Archivo digital de evidencias fotográficas Dirección de Formación y Desarrollo Artístico. Departamento de Promoción del Libro y la Lectura, Oficina de Ferias	1.- Los usuarios conocen la oferta de acciones de fomento al libro y la lectura. 2.- El público interesado participa en las actividades de fomento al libro y la lectura.
COMPONENTE 3	[C3] Programa de Desarrollo Cultural Infantil y Juvenil	[C3] Porcentaje de acciones de formación artística y cultural dirigidas a las infancias y la juventud realizadas	(Número de acciones de formación cultural infantil realizadas/Número de acciones de formación cultural infantil programadas)*100	Trimestral	Carteleras digitales mensuales; Registro de inscripción; Registro de asistencia; Archivo digital de evidencias fotográficas Dirección de Formación y Desarrollo Artístico, y la Escuela Libre de Música	1.- Existe la aportación par y par bajo convenio con la Secretaría de Cultura para Desarrollo Cultural Infantil y Juvenil 2.- Los padres y tutores inscriben a las infancias y jóvenes en las acciones de formación cultural y artística



Dependencia o entidad:	Dirección de Formación y Desarrollo Artístico
Programa:	CCK.P.F.211.X - Formación y fomento a la Creación Artística
Objetivo sectorial	Impulsar procesos de creación, educación, formación y de investigación en el arte y la cultura en sus distintos niveles y modalidades hacia los diferentes sectores de la comunidad artística y cultural y de la sociedad.
Beneficiarios	Usuarios

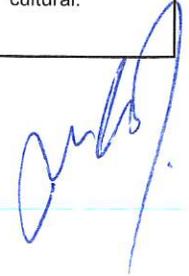
Matriz de Indicadores para Resultados 2024

Resumen Narrativo		Nombre	Fórmula	Frecuencia	Medios de Verificación	Supuestos
ACTIVIDAD 1	[A1.C3] Registro del alumnado en los talleres de coros y orquestas infantiles y juveniles	[A1.C3] Proporción del alumnado asistente a los talleres de coros y orquestas infantiles y juveniles	(Alumnado asistente a los talleres de coros y orquestas infantiles y juveniles/Alumnado registrado en los talleres de coros y orquestas infantiles y juveniles)*100	Semestral	Listas de asistencias del alumnado en los talleres de coros y orquestas infantiles y juveniles; Reporte de actividades de las y los instructores de la Red de coros y orquestas infantiles y juveniles Dirección de Formación y Desarrollo Artístico, v la Escuela Libre de	1.- La población infantil y juvenil se inscribe a los talleres libres de música y a la carrera técnica que ofrece el programa de estudios de la ELMIVEC 2.- Las y los alumnos aplican los conocimientos adquiridos en los talleres de coros y orquestas infantiles y juveniles
ACTIVIDAD 2	[A2.C3] Registro de asistentes a cursos y talleres de formación artística y cultural dirigidas a las infancias y la juventud	[A2.C3] Razón de asistentes a talleres de formación artística y cultural infantil y juvenil	Asistentes a talleres de formación artística y cultural infantil y juvenil impartidos/Talleres de formación artística y cultural infantil y juvenil impartidos	Trimestral	Listas de asistencias a los cursos y talleres; Informe de resultados de instructores y talleristas; Archivo digital de evidencias fotográficas Dirección de Formación y Desarrollo Artístico, y la Escuela Libre de Música	1.- La población infantil y juvenil, agentes culturales y tutores se inscribe y asiste a los cursos y talleres de formación artística, perspectiva de género y cultura de paz.
COMPONENTE 4	[C4] Programa de Formación, Divulgación y Documentación de las Artes y la Cultura	[C4] Porcentaje de acciones de formación y actualización artística y cultural para artistas, gestores e instructores realizadas	(Número de acciones de formación y actualización para artistas y gestores realizadas/Número de acciones de formación y actualización para artistas y gestores programadas)*100	Trimestral	Carteleras digitales mensuales; Registro de inscripción; Registro de asistencia; Archivo digital de evidencias fotográficas Dirección de Formación y Desarrollo Artístico	1.- El público interesado en participar en los cursos y talleres de formación y actualización artística y cultural se inscribe en tiempo y forma.

Dependencia o entidad:	Dirección de Formación y Desarrollo Artístico
Programa:	CCK.P.F.211.X - Formación y fomento a la Creación Artística
Objetivo sectorial	Impulsar procesos de creación, educación, formación y de investigación en el arte y la cultura en sus distintos niveles y modalidades hacia los diferentes sectores de la comunidad artística y cultural y de la sociedad.
Beneficiarios	Usuarios

Matriz de Indicadores para Resultados 2024

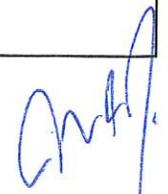
Resumen Narrativo		Nombre	Indicadores Fórmula	Frecuencia	Medios de Verificación	Supuestos
ACTIVIDAD 1	[A1.C4] Divulgación de las acciones de formación y actualización artística y cultural para artistas, gestores e instructores	[A1.C4] Porcentaje de divulgación de cursos y talleres	(Acciones de divulgación de cursos y talleres para artistas realizadas/Acciones de divulgación de cursos y talleres para artistas programados)*100	Trimestral	Cartelera digital mensual; Boletines de medios; Archivo digital de evidencias fotográficas del Centro Veracruzano de las Artes, Plataforma Digital de Formación SECVER y la Escuela Libre de Música de la SECVER	1.- Los artistas, gestores e instructores conocen las acciones de formación y actualización artística y cultural.
ACTIVIDAD 2	[A2.C4] Registro de asistentes a cursos, diplomados y talleres de formación y actualización artística y cultural para artistas, gestores e instructores	[A2.C4] Promedio de asistentes a cursos y talleres de formación y actualización para artistas, gestores e instructores	Asistentes a talleres de formación para artistas/Talleres de formación para artistas impartidos	Trimestral	Lista de asistencias a los cursos, diplomados y talleres; Informe de resultados de instructores y talleristas; Archivo digital de evidencias fotográficas Centro Veracruzano de las Artes, Plataforma Digital de Formación SECVER y la Escuela Libre de Música de la	1.- Los artistas, gestores e instructores hacen uso de los conocimientos adquiridos en los cursos y talleres de formación y actualización artística y cultural.



Dependencia o entidad:	Secretaría de Cultura
Programa:	CCK.P.F.213.X - Inclusión a través de las Artes
Objetivo sectorial	Promover las manifestaciones culturales de ciudades y comunidades de las regiones del Estado de Veracruz, aprovechando las nuevas tecnologías y los medios de comunicación de los que dispone el Estado para su difusión.
Beneficiarios	Usuarios

Matriz de Indicadores para Resultados 2024

Resumen Narrativo		Nombre	Fórmula	Frecuencia	Medios de Verificación	Supuestos
FIN	Contribuir al fomento y promoción de una cultura de la inclusión social mediante acciones dirigidas a la sensibilización y atención de personas con discapacidad	[F] Tasa de variación de usuarios de las acciones de sensibilización y promoción de la inclusión social de personas con discapacidad	$((\text{Usuarios de las acciones de promoción de la inclusión social en el año } t / \text{Usuarios de las acciones de promoción de la inclusión social en el año } t-1) - 1) * 100$	Anual	Archivo digital de evidencias fotográficas; Carteleras digitales mensuales de la Dirección de Formación y Desarrollo Artístico; Oficina de Programa de Inclusión a través de las artes y Dirección de Artes y Patrimonio; Sistema de Presupuestación y Seguimiento de Metas SECVER;	
PROPÓSITO	La población con discapacidad tiene iguales oportunidades de acceso a los servicios culturales institucionales y la expresión artística y cultural	[P] Porcentaje de usuarios de las acciones de formación y sensibilización enfocadas a la inclusión social de las personas con discapacidad	$(\text{Usuarios de acciones de formación y sensibilización en discapacidad realizadas} / \text{Usuarios acciones de formación y sensibilización en discapacidad programadas}) * 100$	Anual	Lista de asistencia; Lista de inscripciones, evidencias fotográficas de la oficina de Formación e Inclusión y Espacios Culturales habilitados para la inclusión y la equidad Dirección de Formación y Desarrollo Artístico, y Programa de Inclusión a través de las artes	1.- Existe interés de la población con algún tipo de discapacidad en participar y asistir a los eventos artísticos y culturales de fomento a la creación, promoción de la lectura, y la formación en el arte y la cultura. 2.- Los actores titulares de obligaciones destinan los
COMPONENTE 1	[C1] Acciones de formación artística y cultural para la inclusión social de las personas con discapacidad	[C1] Porcentaje de acciones de sensibilización, formación artística y cultural para la inclusión social	$(\text{Número de acciones de formación artística y cultural para la inclusión social realizadas} / \text{Número de acciones de formación artística y cultural para la inclusión social programadas}) * 100$	Anual	Carteleras digitales mensuales y Archivo digital de evidencias fotográficas de la Oficina de Formación e Inclusión; Sistema de Presupuestación y Seguimiento de Metas de la SECVER; Informes de resultados de los talleristas e instructores	Los usuarios conocen la oferta cultural de la SECVER sobre formación artística y cultural dirigida a personas con discapacidad.



Dependencia o entidad:	Secretaría de Cultura
Programa:	CCK.P.F.213.X - Inclusión a través de las Artes
Objetivo sectorial	Promover las manifestaciones culturales de ciudades y comunidades de las regiones del Estado de Veracruz, aprovechando las nuevas tecnologías y los medios de comunicación de los que dispone el Estado para su difusión.
Beneficiarios	Usuarios

Matriz de Indicadores para Resultados 2024

Resumen Narrativo		Nombre	Fórmula	Frecuencia	Medios de Verificación	Supuestos
ACTIVIDAD 1	[A1.C1] Acciones de inclusión y formación para personas con algún tipo de discapacidad	[A1.C1] Promedio de asistentes a las acciones de inclusión y formación para personas con algún tipo de discapacidad	Asistentes a las acciones de inclusión y formación/Acciones de inclusión y formación para personas con algún tipo de discapacidad impartidos	Anual	Listas de asistencias, Cartelera digital de evidencias fotográficas, Informes mensuales de avances PbR-OFF Oficina de Formación e Inclusión Proyecto de Programa de Inclusión a través de las artes	1.- Los instructores y talleristas entregan programas de trabajo con las características requeridas para su validación
ACTIVIDAD 2	[A2.C1] Elaboración de listas de asistencia a las acciones de formación dirigidas a la población con discapacidad	[A2.C1] Porcentaje de participación de mujeres con discapacidad en las acciones de formación realizadas	(Mujeres con discapacidad asistentes a las acciones de formación/Participantes con discapacidad que asisten a las acciones de formación impartidos)*100	Anual	Listas de asistencias, Lista de inscripciones; archivo digital de evidencias fotográficas Oficina de Formación e Inclusión Proyecto de Programa de Inclusión a través de las artes	1.- Los instructores y talleristas entregan programas de trabajo con las características requeridas para su validación.
COMPONENTE 2	[C2] Acciones de capacitación y sensibilización para la inclusión social dirigidas a servidores públicos	[C2] Porcentaje de acciones de capacitación y sensibilización para la inclusión social dirigidas a servidores públicos	(Acciones de capacitación y sensibilización sobre inclusión social realizadas/Acciones de capacitación y sensibilización sobre inclusión social programadas)*100	Anual	Cartelera digital de evidencias y Archivo digital de evidencias fotográficas Dirección de Formación y Desarrollo Artístico, y Programa de Inclusión a través de las artes	Los servidores públicos conocen la oferta cultural de la SECVER dirigida a la sensibilización sobre la inclusión social de personas con discapacidad



Dependencia o entidad:	Secretaría de Cultura
Programa:	CCK.P.F.213.X - Inclusión a través de las Artes
Objetivo sectorial	Promover las manifestaciones culturales de ciudades y comunidades de las regiones del Estado de Veracruz, aprovechando las nuevas tecnologías y los medios de comunicación de los que dispone el Estado para su difusión.
Beneficiarios	Usuarios

Matriz de Indicadores para Resultados 2024

Resumen Narrativo		Nombre	Fórmula	Frecuencia	Medios de Verificación	Supuestos
ACTIVIDAD 1	[A1.C2] Validación de programas de trabajo de cursos y talleres de sensibilización sobre la inclusión social dirigidos a servidores públicos de la SECVER	[A1.C2] Porcentaje de programas de trabajo de cursos y talleres de sensibilización sobre la inclusión social dirigidos a servidores públicos de la SECVER	(Programas de trabajo de capacitación y sensibilización sobre inclusión social validados/Programas de trabajo de capacitación y sensibilización sobre inclusión social presentados)*100	Anual	Programas de trabajo, reporte final de actividades de los talleristas Programa de Inclusión a través de las artes	1.- Los instructores y talleristas entregan programas de trabajo con las características requeridas para su validación.
COMPONENTE 3	[C3] Espacios culturales de la SECVER habilitados para la atención de personas con discapacidad	[C3] Porcentaje de espacios habilitados para la accesibilidad de personas con discapacidad	(Espacios culturales de la SECVER habilitados para personas con discapacidad/Espacios culturales SECVER programados para habilitación para personas con discapacidad)*100	Anual	Archivo digital de evidencias fotográficas, Informes mensuales del Proyecto de Espacios Culturales habilitados para la inclusión y la equidad Proyecto de Espacios Culturales habilitados para la inclusión	1.- Los espacios culturales cuentan con los servicios para la accesibilidad de personas con discapacidad 2.- Las personas con discapacidad hacen uso de los servicios que se ofertan en los espacios culturales de la SECVER
ACTIVIDAD 1	[A1.C3] Realización de diagnóstico de necesidades de los espacios culturales de la SECVER para la accesibilidad de personas con discapacidad	[A1.C3] Porcentaje de diagnósticos para la accesibilidad de personas con discapacidad en los espacios culturales de la SECVER	(Diagnósticos para la accesibilidad elaborados/Espacios culturales de la SECVER programados para habilitación)*100	Anual	Archivo digital de evidencias fotográficas; Diagnósticos a recintos culturales elaborados por la Dirección de Arte y Patrimonio.	1.- Los espacios culturales cuentan con los servicios para la accesibilidad de personas con discapacidad 2.- Las personas con discapacidad hacen uso de los servicios que se ofertan en los espacios culturales de la SECVER

Dependencia o entidad:	Secretaría de Cultura
Programa:	CCK.P.F.213.X - Inclusión a través de las Artes
Objetivo sectorial	Promover las manifestaciones culturales de ciudades y comunidades de las regiones del Estado de Veracruz, aprovechando las nuevas tecnologías y los medios de comunicación de los que dispone el Estado para su difusión.
Beneficiarios	Usuarios

Matriz de Indicadores para Resultados 2024

Resumen Narrativo		Indicadores				
		Nombre	Fórmula	Frecuencia	Medios de Verificación	Supuestos
ACTIVIDAD 2	[A2.C3] Acciones de habilitación de espacios culturales para la accesibilidad de personas con algún tipo de discapacidad	[A2.C3] Porcentaje de acciones de habilitación de espacios culturales para la accesibilidad de personas con discapacidad	(Acciones de habilitación de espacios culturales realizados/Acciones de habilitación de espacios culturales programados)*100	Anual	Archivo digital de evidencias fotográficas; Archivo documental del procedimiento administrativo; cotizaciones. Dirección de Arte y Patrimonio.	1.- Los espacios culturales cuentan con los servicios para la accesibilidad de personas con discapacidad 2.- Las personas con discapacidad hacen uso de los servicios que se ofertan en los espacios culturales de la SECVER



Reporte al mes de Diciembre de 2024

CCK.P.F.200.X - Difusión y Desarrollo Cultural Regional

Dependencia o entidad:		Secretaría de Cultura														Ejercicio Fiscal		
Tipo del programa:		Programa presupuestario				Eje del PVD 2019-2024:				C - Bienestar Social						2024		
Beneficiario:		Usuarios														Presupuesto Autorizado		
Objetivo del PVD al que contribuye:		Contribuir al crecimiento cultural mediante programas, proyectos y acciones con enfoque de Derechos humanos, mediante la participación de los														Presupuesto Ejercido		
Niv.	Nombre del indicador	No. Var	Unidad Medida	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	Total	Acumulado	
F	[F] Tasa de variación de beneficiarios de las acciones de promoción de las manifestaciones culturales populares	48707	Beneficiarios	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	30,000.00	30,000.00	SUMATORIA
		48708	Beneficiarios	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	28,858.00	28,858.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	3.96	3.96	
P	[P] Porcentaje de participantes en las acciones de promoción de la diversidad creativa	48709	Participantes	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	30,000.00	30,000.00	SUMATORIA
		48710	participantes	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	30,000.00	30,000.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	100.00	100.00	
C1	[C1] Proporción de acciones de fortalecimiento de las manifestaciones culturales de las regiones del Estado	48711	Acciones	0.00	0.00	9.00	0.00	0.00	26.00	0.00	0.00	26.00	0.00	0.00	8.00	69.00	69.00	SUMATORIA
		48712	Acciones	0.00	0.00	9.00	0.00	0.00	26.00	0.00	0.00	26.00	0.00	0.00	8.00	69.00	69.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	100.00	100.00	
C2	[C2] Promedio de beneficiarios directos de la convocatoria PACMyC	48713	Apoyos otorgados	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	175.00	175.00	175.00	SUMATORIA
		48714	Proyectos	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	26.00	26.00	26.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	6.73	6.73	6.73	
A1C1	[A1.C1] Porcentaje de acciones de difusión de fortalecimiento de las manifestaciones culturales de las regiones del Estado	48715	Acciones	0.00	0.00	9.00	0.00	0.00	26.00	0.00	0.00	26.00	0.00	0.00	8.00	69.00	69.00	SUMATORIA
		48716	Acciones	0.00	0.00	9.00	0.00	0.00	26.00	0.00	0.00	26.00	0.00	0.00	8.00	69.00	69.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	100.00	100.00	



CCK.P.F.200.X - Difusión y Desarrollo Cultural Regional

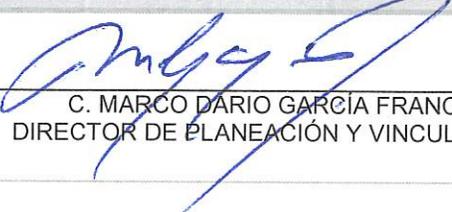
Dependencia o entidad:	Secretaría de Cultura			Ejercicio Fiscal	
Tipo del programa:	Programa presupuestario	Eje del PVD 2019-2024:	C - Bienestar Social		2024
Beneficiario:	Usuarios			Presupuesto Autorizado	
Objetivo del PVD al que contribuye:	Contribuir al crecimiento cultural mediante programas, proyectos y acciones con enfoque de Derechos humanos, mediante la participación de los			Presupuesto Ejercido	

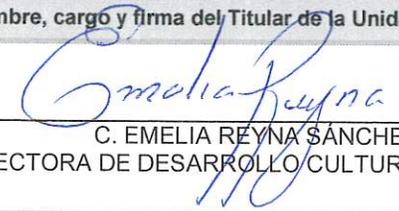
Niv.	Nombre del indicador	No. Var	Unidad Medida	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	Total	Acumulado
A2C1	[A2.C1] Promedio de participantes en las acciones de fortalecimiento de las manifestaciones culturales de las regiones del Estado.	48717	Participantes	0.00	0.00	3,100.00	0.00	0.00	4,010.00	0.00	0.00	14,180.00	0.00	0.00	8,710.00	30,000.00	SUMATORIA
		48718	Acciones	0.00	0.00	9.00	0.00	0.00	26.00	0.00	0.00	26.00	0.00	0.00	8.00	69.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	344.44	0.00	0.00	154.23	0.00	0.00	545.38	0.00	0.00	1,088.75	434.78	
A1C2	[A1.C2] Porcentaje de convocatorias PACMYC publicadas	48719	Convocatoria	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00	SUMATORIA
		48720	Convocatoria	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	100.00	100.00	
A2C2	[A2.C2] Porcentaje de mujeres que participan en la convocatoria PACMYC	48721	Mujeres	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	64.00	64.00	SUMATORIA
		48722	Propuestas	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	145.00	145.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	44.14	44.14	

Responsables de la información

Nombre, cargo y firma del Responsable del Indicador

Nombre, cargo y firma del Titular de la Unidad Responsable


C. MARCO DARÍO GARCÍA FRANCO
DIRECTOR DE PLANEACIÓN Y VINCULACIÓN


C. EMELIA REYNA SÁNCHEZ
DIRECTORA DE DESARROLLO CULTURAL REGIONAL

GLOSARIO:

CLAVE DE LA VARIABLE

DESCRIPCIÓN

CLAVE DE LA VARIABLE

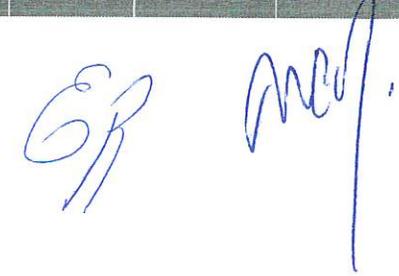
DESCRIPCIÓN

CCK.P.F.200.X - Difusión y Desarrollo Cultural Regional																		
Dependencia o entidad:		Secretaría de Cultura												Ejercicio Fiscal				
														2024				
Tipo del programa:		Programa presupuestario					Eje del PVD 2019-2024:		C - Bienestar Social								Presupuesto Autorizado	
Beneficiario:		Usuarios												Presupuesto Ejercido				
Objetivo del PVD al que contribuye:		Contribuir al crecimiento cultural mediante programas, proyectos y acciones con enfoque de Derechos humanos, mediante la participación de los																
Niv.	Nombre del indicador	No. Var	Unidad Medida	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	Total	Acumulado	

CLAVE DE LA VARIABLE

DESCRIPCIÓN

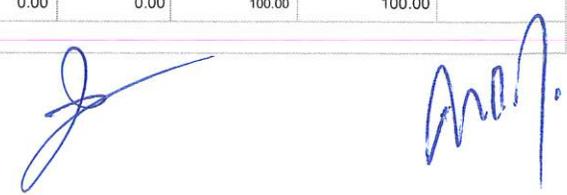
48707	Beneficiarios de acciones de promoción en el año t
48708	Beneficiarios de acciones de promoción en el año t-1
48709	Participantes en las acciones de promoción de la diversidad creativa realizadas
48710	Participantes en las acciones de promoción de la diversidad creativa programadas
48711	Acciones de fortalecimiento de las manifestaciones culturales de las regiones del Estado
48712	Acciones de fortalecimiento de las manifestaciones culturales de las regiones del Estado
48713	Beneficiarios directos de la convocatoria PACMyC
48714	Número de proyectos seleccionados en la convocatoria PACMyC
48715	Número de acciones de difusión para el fortalecimiento cultural
48716	Número de acciones de fortalecimiento cultural programadas
48717	Participantes registrados en las acciones de fortalecimiento
48718	Número de actividades de fortalecimiento programadas
48719	Convocatoria PACMyC publicada orientada a la promoción del patrimonio cultural inmaterial
48720	Convocatoria PACMyC orientada a la promoción del patrimonio cultural inmaterial programada
48721	Mujeres participantes en la convocatoria PACMyC
48722	Propuestas recibidas para dictaminación de convocatoria PACMyC



CCK.P.F.210.X - Conservación y Divulgación del Patrimonio y las Manifestaciones Culturales y Artísticas de Veracruz

Dependencia o entidad:	Secretaría de Cultura											Ejercicio Fiscal		
Tipo del programa:	Programa presupuestario					Eje del PVD 2019-2024:			C - Bienestar Social			2024		
Beneficiario:	Usuarios											Presupuesto Autorizado		
Objetivo del PVD al que contribuye:	Contribuir al crecimiento cultural mediante programas, proyectos y acciones con enfoque de derechos humanos, mediante la participación de los											Presupuesto Ejercido		

Niv.	Nombre del indicador	No. Var	Unidad Medida	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	Total	Acumulado
F	[F] Tasa de variación de asistentes a eventos culturales realizados en espacios culturales de la SECVVER	48723	Asistentes	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	110,000.00	110,000.00	SUMATORIA
		48724	Asistentes	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	105,090.00	105,090.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	4.67	4.67	
P	[P] Promedio de recursos ejercidos por visitante a eventos realizados en espacios culturales de la SECVVER	48725	Pesos	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	4,006,520.00	4,006,520.00	SUMATORIA
		48726	Asistentes	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	110,000.00	110,000.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	36.42	36.42	
C1	[C1] Proporción de acciones de preservación del patrimonio material del Estado	48727	Acciones	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	70.00	70.00	SUMATORIA
		48728	Acciones	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	70.00	70.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	100.00	100.00	
C2	[C2] Porcentaje de acciones presenciales y digitales de difusión cultural y artística en los espacios culturales de la Secretaría	48729	Acciones	0.00	0.00	30.00	0.00	0.00	67.00	0.00	0.00	52.00	0.00	0.00	29.00	178.00	SUMATORIA
		48730	Acciones	0.00	0.00	30.00	0.00	0.00	67.00	0.00	0.00	52.00	0.00	0.00	29.00	178.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	100.00	
C3	[C3] Porcentaje de apoyos otorgados a creadores culturales y artísticos mediante convocatorias	48731	Apoyos	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	24.00	24.00	SUMATORIA
		48732	Apoyos	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	24.00	24.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	100.00	100.00	

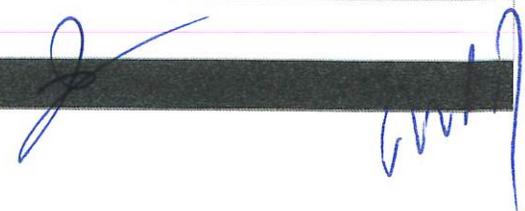


CCK.P.F.210.X - Conservación y Divulgación del Patrimonio y las Manifestaciones Culturales y Artísticas de Veracruz

Dependencia o entidad:	Secretaría de Cultura				Ejercicio Fiscal	
Tipo del programa:	Programa presupuestario	Eje del PVD 2019-2024:	C - Bienestar Social		2024	
Beneficiario:	Usuarios				Presupuesto Autorizado	
Objetivo del PVD al que contribuye:	Contribuir al crecimiento cultural mediante programas, proyectos y acciones con enfoque de derechos humanos, mediante la participación de los				Presupuesto Ejercido	

Niv.	Nombre del indicador	No. Var	Unidad Medida	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	Total	Acumulado	
A1C2	[A1.C2] Porcentaje de carteleras con acciones culturales y artísticas de los espacios de los SECVER	48737	Carteleras	0.00	0.00	48.00	0.00	0.00	48.00	0.00	0.00	48.00	0.00	0.00	48.00	192.00	SUMATORIA	
		48738	Carteleras	0.00	0.00	48.00	0.00	0.00	48.00	0.00	0.00	48.00	0.00	0.00	48.00	192.00	SUMATORIA	
		R	Resultado	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	100.00		
A1C3	[A1.C3] Porcentaje de publicación de convocatorias de apoyos a creadores culturales y artísticos	48739	Convocatorias	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	3.00	3.00	SUMATORIA	
		48740	Convocatorias	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	3.00	3.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	100.00	100.00	
A2C3	[A2.C3] Proporción de propuestas presentadas por mujeres mediante convocatoria	48741	Propuestas	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	165.00	165.00	SUMATORIA	
		48742	Propuestas	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	335.00	335.00	SUMATORIA	
		R	Resultado	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	49.25	49.25		
A1C1	[A1.C1] Promedio de diagnósticos del estado de conservación de los espacios culturales del Instituto	48733	Diagnósticos	0.00	0.00	4.00	0.00	0.00	4.00	0.00	0.00	4.00	0.00	0.00	4.00	16.00	SUMATORIA	
		48734	Espacios culturales	0.00	0.00	4.00	0.00	0.00	4.00	0.00	0.00	4.00	0.00	0.00	4.00	16.00	SUMATORIA	
		R	Resultado	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00	1.00		
A2C1	[A2.C1] Tasa de renovación de la póliza del acervo artístico de la Secretaría en propiedad o bajo resguardo	48735	Pólizas	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00	SUMATORIA	
		48736	Pólizas	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00	SUMATORIA	
		R	Resultado	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	

Responsables de la información





Reporte al mes de Diciembre de 2024

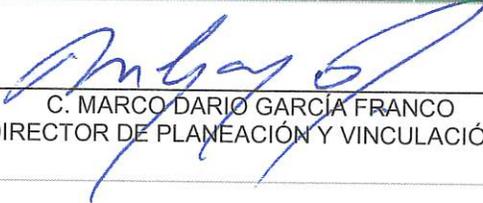
Nombre, cargo y firma del Responsable del Indicador

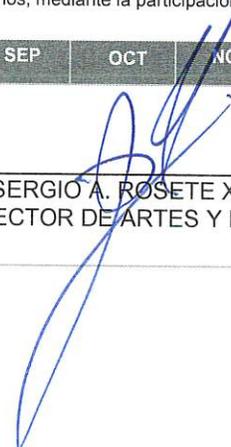
Nombre, cargo y firma del Titular de la Unidad Responsable

CCK.P.F.210.X - Conservación y Divulgación del Patrimonio y las Manifestaciones Culturales y Artísticas de Veracruz

Dependencia o entidad:	Secretaría de Cultura			Ejercicio Fiscal	
Tipo del programa:	Programa presupuestario	Eje del PVD 2019-2024:	C - Bienestar Social		2024
Beneficiario:	Usuarios				Presupuesto Autorizado
Objetivo del PVD al que contribuye:	Contribuir al crecimiento cultural mediante programas, proyectos y acciones con enfoque de derechos humanos, mediante la participación de los				Presupuesto Ejercido

Niv.	Nombre del indicador	No. Var	Unidad Medida	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	Total	Acumulado
------	----------------------	---------	---------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-------	-----------


C. MARCO DARIO GARCÍA FRANCO
DIRECTOR DE PLANEACIÓN Y VINCULACIÓN


C. SERGIO A. ROSETE XOTLANIHUA
DIRECTOR DE ARTES Y PATRIMONIO

GLOSARIO:

CLAVE DE LA VARIABLE

DESCRIPCIÓN

CLAVE DE LA VARIABLE

DESCRIPCIÓN

48723	Asistentes a eventos culturales realizados en espacios de la SECVER en el año t
48724	Asistentes a eventos culturales realizados en espacios de la SECVER en el año t-1
48725	Recursos ejercidos en eventos de promoción cultural
48726	Asistentes a eventos de promoción cultural realizados
48727	Acciones de preservación del patrimonio material del Estado realizadas
48728	Acciones de preservación del patrimonio material del Estado programadas
48729	Acciones de difusión cultural y artística realizadas en los espacios de la SECVER
48730	Acciones de difusión cultural y artística programadas en los espacios de la SECVER
48731	Apoyos a creadores culturales y artísticos mediante convocatoria otorgados
48732	Apoyos a creadores culturales y artísticos mediante convocatoria programados
48737	Carteleras con acciones culturales y artísticas publicadas
48738	Carteleras con acciones culturales y artísticas programadas
48739	Convocatorias de apoyo a creadores culturales y artísticos publicadas
48740	Convocatorias de apoyos económicos y en especie programadas

48742	Propuestas recibidas mediante convocatoria
48733	Diagnósticos del estado de conservación de los espacios culturales de la SECVER
48734	Número de espacios culturales en propiedad o bajo resguardo de la SECVER
48735	Pólizas de acervo artístico renovadas en el año t
48736	Pólizas de acervo artístico contratadas en el año t-1



48741

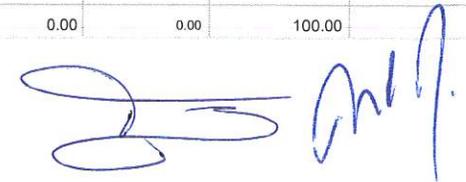
Propuestas presentadas por mujeres mediante convocatoria

Reporte al mes de Diciembre de 2024

CCK.P.F.211.X - Formación y fomento a la Creación Artística

Dependencia o entidad:	Secretaría de Cultura											Ejercicio Fiscal		
Tipo del programa:	Programa presupuestario					Eje del PVD 2019-2024:		C - Bienestar Social				2024		
Beneficiario:	Usuarios											Presupuesto Autorizado		
Objetivo del PVD al que contribuye:	Contribuir al crecimiento cultural mediante programas, proyectos y acciones con enfoque de derechos humanos, mediante la participación de los											Presupuesto Ejercido		

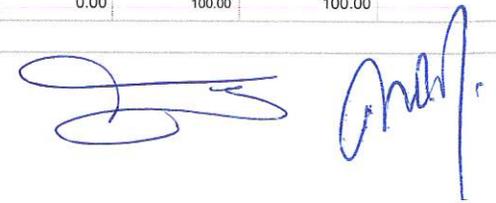
Niv.	Nombre del indicador	No. Var	Unidad Medida	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	Total	Acumulado
F	[F] Tasa de variación de beneficiarios de las acciones de fomento a la creación, la lectura y formación en el arte y la cultura	48743	Asistentes	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	95,000.00	95,000.00	SUMATORIA
		48744	Asistentes	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	90,625.00	90,625.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	4.83	4.83	
P	[P] Porcentaje de beneficiarios en acciones de fomento a la creación, la lectura y la formación en el arte y la cultura	48745	Asistentes	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	95,000.00	95,000.00	SUMATORIA
		48746	Asistentes	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	95,000.00	95,000.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	100.00	100.00	
C3	[C3] Porcentaje de acciones de formación artística y cultural dirigidas a las infancias y la juventud realizadas	48751	Acciones	0.00	0.00	31.00	0.00	0.00	43.00	0.00	0.00	41.00	0.00	0.00	3.00	118.00	SUMATORIA
		48752	Acciones	0.00	0.00	31.00	0.00	0.00	43.00	0.00	0.00	41.00	0.00	0.00	3.00	118.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	100.00	
C1	[C1] Tasa de variación de estímulos económicos del PECDA otorgados a artistas y creadores culturales	48747	Estímulos otorgados	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	48.00	48.00	SUMATORIA
		48748	Estímulos otorgados	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	48.00	48.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
C2	[C2] Porcentaje de acciones de fomento al libro y la lectura	48749	Acciones	0.00	0.00	11.00	0.00	0.00	27.00	0.00	0.00	25.00	0.00	0.00	0.00	63.00	SUMATORIA
		48750	Acciones	0.00	0.00	11.00	0.00	0.00	27.00	0.00	0.00	25.00	0.00	0.00	0.00	63.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	0.00	100.00	



CCK.P.F.211.X - Formación y fomento a la Creación Artística

Dependencia o entidad:	Secretaría de Cultura											Ejercicio Fiscal	
Tipo del programa:	Programa presupuestario					Eje del PVD 2019-2024:		C - Bienestar Social				2024	
Beneficiario:	Usuarios											Presupuesto Autorizado	
Objetivo del PVD al que contribuye:	Contribuir al crecimiento cultural mediante programas, proyectos y acciones con enfoque de derechos humanos, mediante la participación de los											Presupuesto Ejercido	

Niv.	Nombre del indicador	No. Var	Unidad Medida	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	Total	Acumulado
C4	[C4] Porcentaje de acciones de formación y actualización artística y cultural para artistas, gestores e instructores realizadas	48753	Acciones	0.00	0.00	7.00	0.00	0.00	19.00	0.00	0.00	36.00	0.00	0.00	4.00	66.00	SUMATORIA
		48754	Acciones	0.00	0.00	7.00	0.00	0.00	19.00	0.00	0.00	36.00	0.00	0.00	4.00	66.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	100.00	
A1C1	[A1.C1] Proporción de convocatorias del PECDA publicadas	48755	Convocatoria	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00	SUMATORIA
		48756	Convocatoria	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	100.00	100.00	
A2C1	[A2.C1] Proporción de propuestas apoyadas con un estímulo económico del PECDA	48757	Propuestas	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	48.00	48.00	SUMATORIA
		48758	Propuestas	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	48.00	48.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	100.00	100.00	
A3C1	[A3.C1] Proporción de mujeres participantes en la convocatoria PECDA	48759	Mujeres	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	198.00	198.00	SUMATORIA
		48760	Participantes	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	447.00	447.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	44.30	44.30	
A1C2	[A1.C2] Porcentaje de actividades de divulgación de acciones de fomento al libro y la lectura	48761	Acciones	0.00	0.00	11.00	0.00	0.00	27.00	0.00	0.00	22.00	0.00	0.00	0.00	60.00	SUMATORIA
		48762	Acciones	0.00	0.00	11.00	0.00	0.00	27.00	0.00	0.00	22.00	0.00	0.00	0.00	60.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	0.00	100.00	
A1C3	[A1.C3] Proporción del alumnado asistente a los talleres de coros y orquestas infantiles y juveniles	48763	Alumnos	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	150.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	150.00	300.00	SUMATORIA
		48764	Alumnos	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	150.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	150.00	300.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	100.00	100.00	



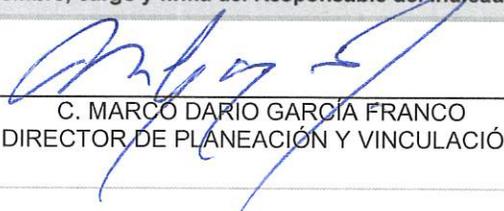
CCK.P.F.211.X - Formación y fomento a la Creación Artística

Dependencia o entidad:		Secretaría de Cultura														Ejercicio Fiscal	
Tipo del programa:		Programa presupuestario				Eje del PVD 2019-2024:		C - Bienestar Social						2024			
Beneficiario:		Usuarios														Presupuesto Autorizado	
Objetivo del PVD al que contribuye:		Contribuir al crecimiento cultural mediante programas, proyectos y acciones con enfoque de derechos humanos, mediante la participación de los														Presupuesto Ejercido	
Niv.	Nombre del indicador	No. Var	Unidad Medida	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	Total	Acumulado
A2C3	[A2.C3] Razón de asistentes a talleres de formación artística y cultural infantil y juvenil	48765	Asistentes	0.00	0.00	107.00	0.00	0.00	647.00	0.00	0.00	433.00	0.00	0.00	49.00	1,236.00	SUMATORIA
		48766	Talleres	0.00	0.00	31.00	0.00	0.00	43.00	0.00	0.00	41.00	0.00	0.00	3.00	118.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	3.45	0.00	0.00	15.05	0.00	0.00	10.56	0.00	0.00	16.33	10.47	
A1C4	[A1.C4] Porcentaje de divulgación de cursos y talleres	48767	Acciones	0.00	0.00	4.00	0.00	0.00	11.00	0.00	0.00	10.00	0.00	0.00	2.00	27.00	SUMATORIA
		48768	Acciones	0.00	0.00	4.00	0.00	0.00	11.00	0.00	0.00	10.00	0.00	0.00	2.00	27.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	100.00	
A2C4	[A2.C4] Promedio de asistentes a cursos y talleres de formación y actualización para artistas, gestores e instructores	48769	Asistentes	0.00	0.00	75.00	0.00	0.00	300.00	0.00	0.00	295.00	0.00	0.00	30.00	700.00	SUMATORIA
		48770	Talleres	0.00	0.00	4.00	0.00	0.00	11.00	0.00	0.00	10.00	0.00	0.00	2.00	27.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	18.75	0.00	0.00	27.27	0.00	0.00	29.50	0.00	0.00	15.00	25.93	

Responsables de la información

Nombre, cargo y firma del Responsable del Indicador

Nombre, cargo y firma del Titular de la Unidad Responsable


C. MARCO DARIO GARCIA FRANCO
DIRECTOR DE PLANEACION Y VINCULACION


C. JOSÉ ANTONIO GUTIÉRREZ BONILLA
DIRECTOR DE FORMACIÓN Y DESARROLLO ARTÍSTICO

GLOSARIO:

CLAVE DE LA VARIABLE

DESCRIPCIÓN

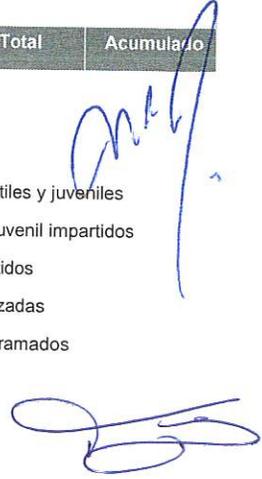
CLAVE DE LA VARIABLE

DESCRIPCIÓN

CCK.P.F.211.X - Formación y fomento a la Creación Artística

Dependencia o entidad:	Secretaría de Cultura										Ejercicio Fiscal						
Tipo del programa:	Programa presupuestario					Eje del PVD 2019-2024:					2024						
Beneficiario:	Usuarios										Presupuesto Autorizado						
Objetivo del PVD al que contribuye:	Contribuir al crecimiento cultural mediante programas, proyectos y acciones con enfoque de derechos humanos, mediante la participación de los										Presupuesto Ejercido						
Niv.	Nombre del indicador	No. Var	Unidad Medida	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	Total	Acumulado

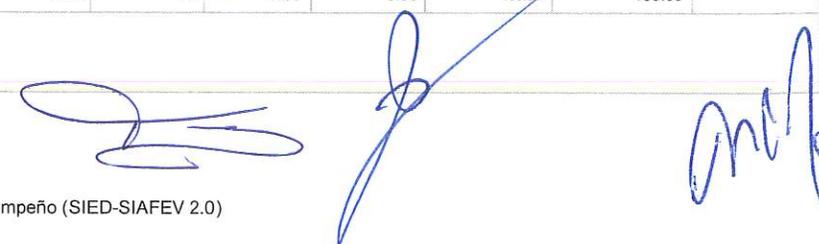
CLAVE DE LA VARIABLE	DESCRIPCIÓN	CLAVE DE LA VARIABLE	DESCRIPCIÓN
48743	Número de beneficiarios de acciones de fomento, lectura y formación en el año t	48764	Alumnado registrado en los talleres de coros y orquestas infantiles y juveniles
48744	Número de beneficiarios de acciones de fomento, lectura y formación en el año t-1	48765	Asistentes a talleres de formación artística y cultural infantil y juvenil impartidos
48745	Número de asistentes en acciones de fomento a la creación, lectura y formación realizadas	48766	Talleres de formación artística y cultural infantil y juvenil impartidos
48746	Número de asistentes en acciones de fomento a la creación, lectura y formación programadas	48767	Acciones de divulgación de cursos y talleres para artistas realizadas
48751	Número de acciones de formación cultural infantil realizadas	48768	Acciones de divulgación de cursos y talleres para artistas programados
48752	Número de acciones de formación cultural infantil programadas	48769	Asistentes a talleres de formación para artistas
48747	Estímulos económicos otorgados a artistas y creadores culturales en el año t	48770	Talleres de formación para artistas impartidos
48748	Estímulos económicos otorgados a artistas y creadores culturales en el año t-1		
48749	Número de acciones de fomento al libro y la lectura realizadas		
48750	Número de acciones de fomento al libro y la lectura programadas		
48753	Número de acciones de formación y actualización para artistas y gestores realizadas		
48754	Número de acciones de formación y actualización para artistas y gestores programadas		
48755	Número de convocatorias del PECDA publicadas		
48756	Número de convocatorias del PECDA programadas		
48757	Número de propuestas apoyadas a través del PECDA		
48758	Número de propuestas programadas para recibir apoyo a través del PECDA		
48759	Número de Mujeres participantes en la convocatoria PECDA		
48760	Número de participantes en la convocatoria PECDA		
48761	Actividades de divulgación de acciones de fomento al libro y lectura realizadas		
48762	Actividades de divulgación de acciones de fomento al libro y lectura programadas		
48763	Alumnado asistente a los talleres de coros y orquestas infantiles y juveniles		



CCK.P.F.213.X - Inclusión a través de las Artes

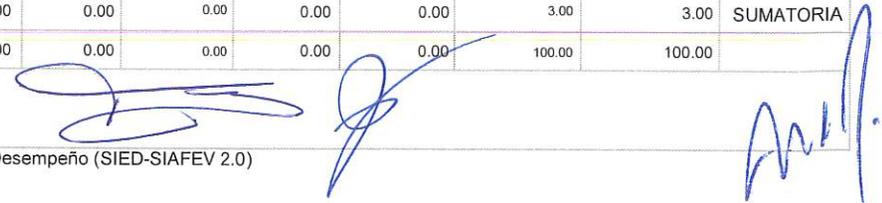
Dependencia o entidad:	Secretaría de Cultura			Ejercicio Fiscal	
Tipo del programa:	Programa presupuestario	Eje del PVD 2019-2024:	C - Bienestar Social	2024	
Beneficiario:	Usuarios			Presupuesto Autorizado	
Objetivo del PVD al que contribuye:	Contribuir al crecimiento cultural mediante programas, proyectos y acciones con enfoque de derechos humanos, mediante la participación de los			Presupuesto Ejercido	

Niv.	Nombre del indicador	No. Var	Unidad Medida	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	Total	Acumulado
F	[F] Tasa de variación de usuarios de las acciones de sensibilización y promoción de la inclusión social de personas con discapacidad	48771	Usuarios	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1,138.00	1,138.00	SUMATORIA
		48772	Usuarios	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1,035.00	1,035.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	9.95	9.95	
P	[P] Porcentaje de usuarios de las acciones de formación y sensibilización enfocadas a la inclusión social de las personas con discapacidad	48773	Usuarios	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1,138.00	1,138.00	SUMATORIA
		48774	Usuarios	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1,138.00	1,138.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	100.00	100.00	
C1	[C1] Porcentaje de acciones de sensibilización, formación artística y cultural para la inclusión social	48775	Acciones	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	6.00	6.00	SUMATORIA
		48776	Acciones	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	6.00	6.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	100.00	100.00	
C2	[C2] Porcentaje de acciones de capacitación y sensibilización para la inclusión social dirigidas a servidores públicos	48777	Acciones	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	2.00	2.00	SUMATORIA
		48778	Acciones	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	2.00	2.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	100.00	100.00	



CCK.P.F.213.X - Inclusión a través de las Artes

Dependencia o entidad:		Secretaría de Cultura														Ejercicio Fiscal	
Tipo del programa:		Programa presupuestario				Eje del PVD 2019-2024:				C - Bienestar Social						2024	
Beneficiario:		Usuarios														Presupuesto Autorizado	
Objetivo del PVD al que contribuye:		Contribuir al crecimiento cultural mediante programas, proyectos y acciones con enfoque de derechos humanos, mediante la participación de los														Presupuesto Ejercido	
Niv.	Nombre del indicador	No. Var	Unidad Medida	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	Total	Acumulado
C3	[C3] Porcentaje de espacios habilitados para la accesibilidad de personas con discapacidad	48779	Espacios culturales	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	3.00	3.00	SUMATORIA
		48780	Espacios culturales	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	3.00	3.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	100.00	100.00	
A1C1	[A1.C1] Promedio de asistentes a las acciones de inclusión y formación para personas con algún tipo de discapacidad	48781	Asistentes	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	3,985.00	3,985.00	SUMATORIA
		48782	Acciones	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	13.00	13.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	306.54	306.54	
A2C1	[A2.C1] Porcentaje de participación de mujeres con discapacidad en las acciones de formación realizadas	48783	Mujeres discapacitadas	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	58.00	58.00	SUMATORIA
		48784	Población discapacitada	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	105.00	105.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	55.24	55.24	
A1C2	[A1.C2] Porcentaje de programas de trabajo de cursos y talleres de sensibilización sobre la inclusión social dirigidos a servidores públicos de la SECVER	48785	Programas de trabajo	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	2.00	2.00	SUMATORIA
		48786	Programas de trabajo	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	2.00	2.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	100.00	100.00	
A1C3	[A1.C3] Porcentaje de diagnósticos para la accesibilidad de personas con discapacidad en los espacios culturales de la SECVER	48787	Diagnósticos	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	3.00	3.00	SUMATORIA
		48788	Espacios culturales	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	3.00	3.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	100.00	100.00	

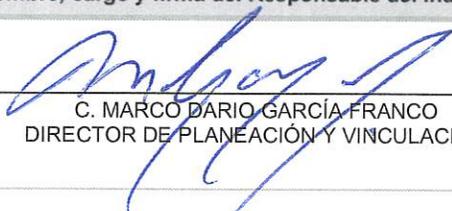


CCK.P.F.213.X - Inclusión a través de las Artes

Dependencia o entidad:	Secretaría de Cultura			Ejercicio Fiscal	
Tipo del programa:	Programa presupuestario	Eje del PVD 2019-2024:	C - Bienestar Social	2024	
Beneficiario:	Usuarios			Presupuesto Autorizado	
Objetivo del PVD al que contribuye:	Contribuir al crecimiento cultural mediante programas, proyectos y acciones con enfoque de derechos humanos, mediante la participación de los			Presupuesto Ejercido	

Niv.	Nombre del indicador	No. Var	Unidad Medida	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	Total	Acumulado
A2C3	[A2.C3] Porcentaje de acciones de habilitación de espacios culturales para la accesibilidad de personas con discapacidad	48789	Acciones	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	3.00	3.00	SUMATORIA
		48790	Acciones	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	3.00	3.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	100.00	100.00	

Responsables de la información

Nombre, cargo y firma del Responsable del Indicador	Nombre, cargo y firma del Titular de la Unidad Responsable
 C. MARCO DARIO GARCÍA FRANCO DIRECTOR DE PLANEACIÓN Y VINCULACIÓN	 C. SERGIO A. ROSETE XOTLANIHUA / C. JOSÉ ANTONIO GUTIÉRREZ BONILLA DIRECTOR DE ARTES Y PATRIMONIO / DIRECTOR DE FORMACIÓN Y DESARROLLO ARTÍSTICO

GLOSARIO:

CLAVE DE LA VARIABLE

DESCRIPCIÓN

48771	Usuarios de las acciones de promoción de la inclusión social en el año t
48772	Usuarios de las acciones de promoción de la inclusión social en el año t-1
48773	Usuarios de acciones de formación y sensibilización en discapacidad realizadas
48774	Usuarios acciones de formación y sensibilización en discapacidad programadas
48775	Número de acciones de formación artística y cultural para la inclusión social realizadas
48776	Número de acciones de formación artística y cultural para la inclusión social programadas
48777	Acciones de capacitación y sensibilización sobre inclusión social realizadas

CLAVE DE LA VARIABLE

DESCRIPCIÓN

48778	Acciones de capacitación y sensibilización sobre inclusión social programadas
48779	Espacios culturales de la SECVVER habilitados para personas con discapacidad
48780	Espacios culturales SECVVER programados para habilitación para personas con discapacidad
48781	Asistentes a las acciones de inclusión y formación
48782	Acciones de inclusión y formación para personas con algún tipo de discapacidad impartidos
48783	Mujeres con discapacidad asistentes a las acciones de formación



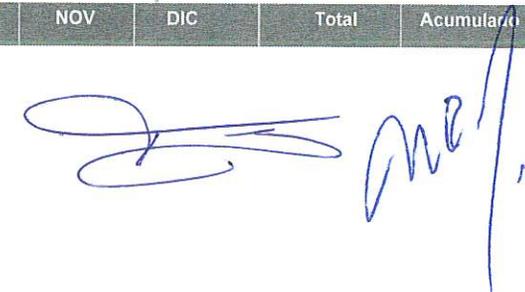
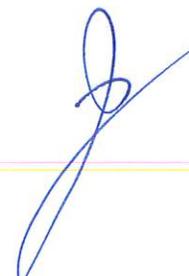

CCK.P.F.213.X - Inclusión a través de las Artes

Dependencia o entidad:		Secretaría de Cultura										Ejercicio Fiscal					
Tipo del programa:		Programa presupuestario				Eje del PVD 2019-2024:		C - Bienestar Social				2024					
Beneficiario:		Usuarios										Presupuesto Autorizado					
Objetivo del PVD al que contribuye:		Contribuir al crecimiento cultural mediante programas, proyectos y acciones con enfoque de derechos humanos, mediante la participación de los										Presupuesto Ejercido					
Niv.	Nombre del indicador	No. Var	Unidad Medida	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	Total	Acumulado

CLAVE DE LA VARIABLE

DESCRIPCIÓN

- 48784 Participantes con discapacidad que asisten a las acciones de formación impartidos
- 48785 Programas de trabajo de capacitación y sensibilización sobre inclusión social validados
- 48786 Programas de trabajo de capacitación y sensibilización sobre inclusión social presentados
- 48787 Diagnósticos para la accesibilidad elaborados
- 48788 Espacios culturales de la SECVER programados para habilitación
- 48789 Acciones de habilitación de espacios culturales realizados
- 48790 Acciones de habilitación de espacios culturales programados

CCK.P.M.214.Y - Servicios Administrativos Culturales

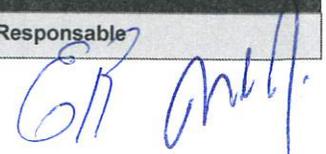
Dependencia o entidad:	Secretaría de Cultura				Ejercicio Fiscal	
Tipo del programa:	Actividad Institucional	Eje del PVD 2019-2024:	C - Bienestar Social			2024
Beneficiario:	Gobierno				Presupuesto Autorizado	
Objetivo del PVD al que contribuye:	2. Contribuir al crecimiento cultural mediante programas, proyectos y acciones con enfoque de Derechos Humanos, mediante la participación de				Presupuesto Ejercido	

Niv.	Nombre del indicador	No. Var	Unidad Medida	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	Total	Acumulado	
11C0	Porcentaje licitaciones realizadas	48695	Licitaciones	0.00	0.00	3.00	0.00	0.00	3.00	0.00	0.00	3.00	0.00	0.00	2.00	11.00	SUMATORIA	
		48696	Licitaciones	0.00	0.00	3.00	0.00	0.00	3.00	0.00	0.00	3.00	0.00	0.00	0.00	2.00	11.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	0.00	100.00	100.00	
11C0	Porcentaje de solventación de observaciones realizadas por los Entes fiscalizadores	48697	Observaciones	0.00	0.00	5.00	0.00	0.00	5.00	0.00	0.00	5.00	0.00	0.00	5.00	20.00	SUMATORIA	
		48698	Observaciones	0.00	0.00	5.00	0.00	0.00	5.00	0.00	0.00	5.00	0.00	0.00	0.00	5.00	20.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	0.00	100.00	100.00	
11C0	Porcentaje del cumplimiento en la elaboración del Presupuesto de Egresos anual autorizado	48699	Presupuesto de Egresos	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00	SUMATORIA	
		48700	Presupuesto de Egresos	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	100.00	100.00	
11C0	Porcentaje de Informes de Avance en el Cumplimiento de Metas de las áreas de la SECVER	48701	Informes	35.00	35.00	35.00	35.00	35.00	35.00	35.00	35.00	35.00	35.00	35.00	35.00	35.00	420.00	SUMATORIA
		48702	Informes	35.00	35.00	35.00	35.00	35.00	35.00	35.00	35.00	35.00	35.00	35.00	35.00	35.00	420.00	SUMATORIA
		R	Resultado	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	
11C0	Porcentaje de Reportes de Avance de Indicadores y Justificación registrados en el Sistema de Evaluación de Desempeño	48703	Reportes	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00	4.00	SUMATORIA	
		48704	Reportes	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00	4.00	SUMATORIA	
		R	Resultado	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	0.00	100.00	100.00	

Responsables de la información

Nombre, cargo y firma del Responsable del Indicador

Nombre, cargo y firma del Titular de la Unidad Responsable



CCK.P.M.214.Y - Servicios Administrativos Culturales

Dependencia o entidad:	Secretaría de Cultura			Ejercicio Fiscal	
Tipo del programa:	Actividad Institucional	Eje del PVD 2019-2024:	C - Bienestar Social		2024
Beneficiario:	Gobierno			Presupuesto Autorizado	
Objetivo del PVD al que contribuye:	2. Contribuir al crecimiento cultural mediante programas, proyectos y acciones con enfoque de Derechos Humanos, mediante la participación de			Presupuesto Ejercido	

Niv.	Nombre del indicador	No. Var	Unidad Medida	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	Total	Acumulado
------	----------------------	---------	---------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-------	-----------


C. MARCO DARÍO GARCÍA FRANCO
DIRECTOR DE PLANEACIÓN Y VINCULACIÓN


C. MARCO DARÍO GARCÍA FRANCO
DIRECTOR DE PLANEACIÓN Y VINCULACIÓN

GLOSARIO:

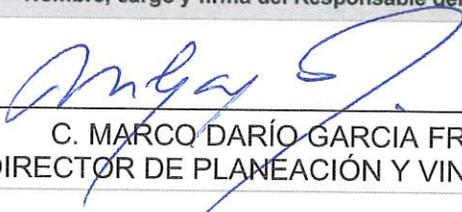
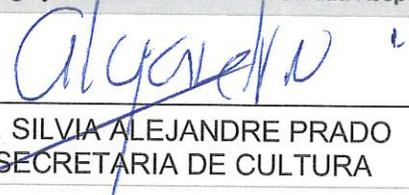
CLAVE DE LA VARIABLE	DESCRIPCIÓN
48695	Licitaciones realizadas
48696	Licitaciones programadas
48697	Observaciones y recomendaciones solventadas
48698	Observaciones y recomendaciones determinadas
48699	Presupuesto de Egresos anual elaborado
48700	Presupuesto de Egresos anual programado
48701	Informes de Avance en el Cumplimiento de Metas de las áreas de la SECVER revisados
48702	Informes de Avance en el Cumplimiento de Metas de las áreas de la SECVER programados
48703	Reportes de Avance de Indicadores y Justificación registrados
48704	Reportes de Avance de Indicadores y Justificación programados

Reporte al mes de Diciembre de 2024

GHP.R.E.410.Y - Asuntos Jurídicos

Dependencia o entidad:		Secretaría de Cultura											Ejercicio Fiscal				
Tipo del programa:		Actividad Institucional			Eje del PVD 2019-2024:		G - Honestidad y Austeridad						2024				
Beneficiario:		Gobierno											Presupuesto Autorizado				
Objetivo del PVD al que contribuye:		I. Proyectar el desarrollo político del estado de Veracruz a través del respeto a los Derechos Humanos, las garantías constitucionales, la justicia											Presupuesto Ejercido				
Niv.	Nombre del indicador	No. Var	Unidad Medida	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	Total	Acumulado
11C0	Proporción de convenios y contratos institucionales elaborados	48705	Convenios y Contratos	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	60.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	60.00	120.00	SUMATORIA
		48706	Convenios y Contratos	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	60.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	60.00	120.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	100.00	100.00

Responsables de la información

Nombre, cargo y firma del Responsable del Indicador	Nombre, cargo y firma del Titular de la Unidad Responsable
 C. MARCO DARÍO GARCIA FRANCO DIRECTOR DE PLANEACIÓN Y VINCULACIÓN	 C. SILVIA ALEJANDRE PRADO SECRETARIA DE CULTURA

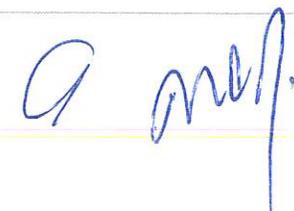
GLOSARIO:

CLAVE DE LA VARIABLE	DESCRIPCIÓN
48705	Convenios y contratos institucionales elaborados
48706	Convenios y contratos institucionales por elaborar

FGE.Q.E.470.Y - Igualdad de Género

Dependencia o entidad:	Secretaría de Cultura				Ejercicio Fiscal	
Tipo del programa:	Actividad Institucional	Eje del PVD 2019-2024:	F - Cultura de Paz y Derechos Humanos			2024
Beneficiario:	Gobierno				Presupuesto Autorizado	
Objetivo del PVD al que contribuye:	Objetivo 15. Definir las políticas públicas que favorezcan una Cultura de Paz y Derechos Humanos y coadyuven a la erradicación de los distintos				Presupuesto Ejercido	

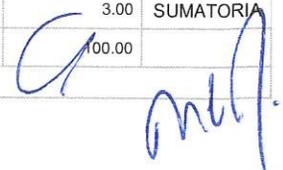
Niv.	Nombre del indicador	No. Var	Unidad Medida	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	Total	Acumulado	
11C0	Porcentaje de acciones de Transversalización de la Perspectiva de Género.	48791	Acciones Transversales	0.00	0.00	3.00	0.00	0.00	2.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00	7.00	SUMATORIA	
		48792	Acciones Transversales	0.00	0.00	3.00	0.00	0.00	2.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00	7.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	0.00	100.00	100.00	
11C0	Porcentaje de eventos de sensibilización y formación para promover la Igualdad de Género y la Prevención de la Violencia al interior de su Dependencia o Entidad realizados	48793	Eventos	0.00	0.00	4.00	0.00	0.00	6.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00	12.00	SUMATORIA	
		48794	Eventos	0.00	0.00	4.00	0.00	0.00	6.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00	12.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	0.00	100.00	100.00	
11C0	Porcentaje de servidoras públicas asistentes a eventos de sensibilización y formación para la promoción de la Igualdad de Género y la Prevención de la Violencia al interior de la Dependencia o Entidad realizados.	48795	Servidoras públicas	0.00	0.00	75.00	0.00	0.00	15.00	0.00	0.00	15.00	0.00	0.00	0.00	105.00	SUMATORIA	
		48796	Servidoras públicas	0.00	0.00	75.00	0.00	0.00	15.00	0.00	0.00	15.00	0.00	0.00	0.00	0.00	105.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	0.00	0.00	100.00	



FGE.Q.E.470.Y - Igualdad de Género

Dependencia o entidad:	Secretaría de Cultura				Ejercicio Fiscal	
Tipo del programa:	Actividad Institucional	Eje del PVD 2019-2024:	F - Cultura de Paz y Derechos Humanos			2024
Beneficiario:	Gobierno				Presupuesto Autorizado	
Objetivo del PVD al que contribuye:	Objetivo 15. Definir las políticas públicas que favorezcan una Cultura de Paz y Derechos Humanos y coadyuven a la erradicación de los distintos				Presupuesto Ejercido	

Niv.	Nombre del indicador	No. Var	Unidad Medida	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	Total	Acumulado
I1C0	Porcentaje de servidores públicos asistentes a eventos de sensibilización y formación para la promoción de la Igualdad de Género y la Prevención de la Violencia al interior de la Dependencia o Entidad realizados.	48797	Servidores públicos	0.00	0.00	49.00	0.00	0.00	12.00	0.00	0.00	10.00	0.00	0.00	0.00	71.00	SUMATORIA
		48798	Servidores públicos	0.00	0.00	49.00	0.00	0.00	12.00	0.00	0.00	10.00	0.00	0.00	0.00	71.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	0.00	100.00	
I1C0	Porcentaje de servidoras y servidores públicos que cumplieron con el programa de prevención y sensibilización del hostigamiento sexual y acoso sexual (PSHSYAS).	48799	Servidoras públicas	0.00	0.00	15.00	0.00	0.00	45.00	0.00	0.00	15.00	0.00	0.00	15.00	90.00	SUMATORIA
		48800	Servidores públicos	0.00	0.00	8.00	0.00	0.00	30.00	0.00	0.00	8.00	0.00	0.00	8.00	54.00	SUMATORIA
		48801	Servidoras/es públicos	0.00	0.00	115.00	0.00	0.00	115.00	0.00	0.00	115.00	0.00	0.00	0.00	115.00	MÁXIMO
		R	Resultado	0.00	0.00	20.00	0.00	0.00	65.22	0.00	0.00	20.00	0.00	0.00	20.00	125.22	
I1C0	Porcentaje de personas servidoras públicas en puesto de responsabilidad que participan en acciones y eventos de formación.	48802	Servidoras/es públicos	0.00	0.00	17.00	0.00	0.00	17.00	0.00	0.00	9.00	0.00	0.00	0.00	43.00	SUMATORIA
		48803	Servidoras/es públicos	0.00	0.00	53.00	0.00	0.00	53.00	0.00	0.00	53.00	0.00	0.00	53.00	53.00	MÁXIMO
		R	Resultado	0.00	0.00	32.08	0.00	0.00	32.08	0.00	0.00	16.98	0.00	0.00	0.00	81.13	
I1C0	Porcentaje de Diagnóstico Institucional con Perspectiva de Género realizado.	48804	Diagnóstico	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	3.00	3.00	SUMATORIA
		48805	Diagnóstico	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	3.00	3.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	100.00	100.00	

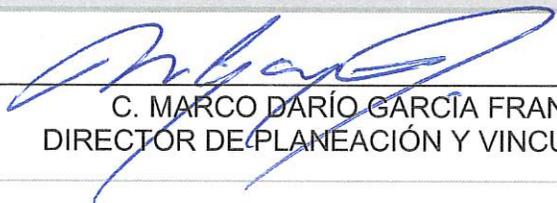


FGE.Q.E.470.Y - Igualdad de Género

Dependencia o entidad:	Secretaría de Cultura			Ejercicio Fiscal	
Tipo del programa:	Actividad Institucional	Eje del PVD 2019-2024:	F - Cultura de Paz y Derechos Humanos		
Beneficiario:	Gobierno			2024	
Objetivo del PVD al que contribuye:	Objetivo 15. Definir las políticas públicas que favorezcan una Cultura de Paz y Derechos Humanos y coadyuven a la erradicación de los distintos			Presupuesto Autorizado	
				Presupuesto Ejercido	

Niv.	Nombre del indicador	No. Var	Unidad Medida	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	Total	Acumulado	
11C0	Razón de participación de las mujeres en puestos de responsabilidad al interior de la dependencia o entidad.	48806	Mujeres	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	28.00	28.00	SUMATORIA	
		48807	Hombres	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	25.00	25.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.12	1.12	

Responsables de la información

Nombre, cargo y firma del Responsable del Indicador	Nombre, cargo y firma del Titular de la Unidad Responsable
 C. MARCO DARÍO GARCÍA FRANCO DIRECTOR DE PLANEACIÓN Y VINCULACIÓN	 C. SILVIA ALEJANDRE PRADO SECRETARIA DE CULTURA

GLOSARIO:

CLAVE DE LA VARIABLE	DESCRIPCIÓN	CLAVE DE LA VARIABLE	DESCRIPCIÓN
48791	Acciones de Transversalización de la Perspectiva de Género realizadas	48797	Servidores públicos asistentes a eventos de sensibilización y formación
48792	Acciones de Transversalización de la Perspectiva de Género programadas	48798	Servidores públicos programados que laboran en la dependencia o entidad en el trimestre
48793	Eventos de sensibilización y formación para promover la IG y la No Violencia realizados	48799	Servidoras públicas con PSHSYAS
48794	Eventos de sensibilización y formación para promover la IG y la No Violencia programados	48800	Servidores públicos con PSHSYAS
48795	Servidoras públicas asistentes a eventos de sensibilización y formación	48801	Total del personal en la dependencia o entidad del trimestre
48796	Servidoras públicas programadas que laboran en la dependencia o entidad en el trimestre	48802	Personas en puesto de responsabilidad, asistentes en acciones y eventos realizados
		48803	Total del personal en puesto de responsabilidad



FGE.Q.E.470.Y - Igualdad de Género

Dependencia o entidad:		Secretaría de Cultura											Ejercicio Fiscal				
													2024				
Tipo del programa:		Actividad Institucional				Eje del PVD 2019-2024:		F - Cultura de Paz y Derechos Humanos					Presupuesto Autorizado				
Beneficiario:		Gobierno											Presupuesto Ejercido				
Objetivo del PVD al que contribuye:		Objetivo 15. Definir las políticas públicas que favorezcan una Cultura de Paz y Derechos Humanos y coadyuven a la erradicación de los distintos															
Niv.	Nombre del indicador	No. Var	Unidad Medida	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	Total	Acumulado

CLAVE DE LA VARIABLE

DESCRIPCIÓN

- 48804 Diagnóstico Institucional con Perspectiva de Género realizados
- 48805 Diagnóstico Institucional con Perspectiva de Género programados
- 48806 ` Mujeres en puestos de responsabilidad
- 48807 Hombres en puestos de responsabilidad



Reporte al mes de Diciembre de 2024

GHP.R.E.471.Y - Atención al Acceso de Información Pública

Dependencia o entidad:	Secretaría de Cultura			Ejercicio Fiscal	
Tipo del programa:	Actividad Institucional	Eje del PVD 2019-2024:	G - Honestidad y Austeridad		2024
Beneficiario:	Gobierno			Presupuesto Autorizado	
Objetivo del PVD al que contribuye:	Objetivo 16. Erradicar la corrupción en la Administración Pública Estatal a partir de la implementación coordinada de medidas para la			Presupuesto Ejercido	

Niv.	Nombre del indicador	No. Var	Unidad Medida	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	Total	Acumulado
I1C0	Proporción de solicitudes respondidas.	48808	Solicitudes respondidas	0.00	0.00	3.00	0.00	0.00	3.00	0.00	0.00	3.00	0.00	0.00	3.00	12.00	SUMATORIA
		48809	Solicitudes recibidas	0.00	0.00	3.00	0.00	0.00	3.00	0.00	0.00	3.00	0.00	0.00	3.00	12.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	100.00	
I1C0	Proporción de recursos de revisión interpuestos.	48810	Recursos de revisión	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00	3.00	SUMATORIA
		48811	Solicitudes respondidas	0.00	0.00	3.00	0.00	0.00	3.00	0.00	0.00	3.00	0.00	0.00	3.00	12.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	33.33	0.00	0.00	33.33	0.00	0.00	33.33	25.00	
I1C0	Proporción de recursos de revisión confirmados.	48812	Recursos de revisión	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00	3.00	SUMATORIA
		48813	Recursos de revisión	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00	3.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	100.00	
I1C0	Porcentaje de capacitación otorgada en materia de Acceso a la Información (Transparencia, Gobierno Abierto y Rendición de Cuentas).	48814	Cursos de capacitación	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	2.00	0.00	0.00	2.00	0.00	0.00	1.00	6.00	SUMATORIA
		48815	Cursos de capacitación	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	2.00	0.00	0.00	2.00	0.00	0.00	1.00	6.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	100.00	
I1C0	Tiempo promedio de respuesta a solicitudes de Acceso a la Información	48816	Días para responder	0.00	0.00	30.00	0.00	0.00	30.00	0.00	0.00	30.00	0.00	0.00	30.00	120.00	SUMATORIA
		48817	Solicitudes respondidas	0.00	0.00	3.00	0.00	0.00	3.00	0.00	0.00	3.00	0.00	0.00	3.00	12.00	SUMATORIA
		R	Resultado	0.00	0.00	10.00	0.00	0.00	10.00	0.00	0.00	10.00	0.00	0.00	10.00	10.00	
I1C0	Porcentaje de Actualización de las Obligaciones de Transparencia en el Sistema de Portales de Obligaciones de Transparencia (SIPOT).	48818	Obligaciones de Ley 87	12.00	0.00	0.00	12.00	0.00	0.00	15.00	0.00	0.00	15.00	0.00	0.00	54.00	SUMATORIA
		48819	Obligaciones de Ley 87	12.00	0.00	0.00	12.00	0.00	0.00	15.00	0.00	0.00	15.00	0.00	0.00	54.00	SUMATORIA
		R	Resultado	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	



Reporte al mes de Diciembre de 2024

48816	Sumatoria de días para responder
48817	Total de solicitudes respondidas
48818	Total de Obligaciones de Transparencia actualizadas
48819	Total de Obligaciones de Transparencia programadas



GHP.R.E.471.Y - Atención al Acceso de Información Pública

Dependencia o entidad:	Secretaría de Cultura			Ejercicio Fiscal	
Tipo del programa:	Actividad Institucional	Eje del PVD 2019-2024:	G - Honestidad y Austeridad	2024	
Beneficiario:	Gobierno			Presupuesto Autorizado	
Objetivo del PVD al que contribuye:	Objetivo 16. Erradicar la corrupción en la Administración Pública Estatal a partir de la implementación coordinada de medidas para la			Presupuesto Ejercido	

Niv.	Nombre del indicador	No. Var	Unidad Medida	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	Total	Acumulado
<p align="center"><i>[Firma]</i> Nombre, cargo y firma del Responsable del Indicador</p> <hr/> <p align="center">C. MARCO DARÍO GARCIA.FRANCO DIRECTOR DE PLANEACIÓN Y VINCULACIÓN</p>				<p align="center"><i>[Firma]</i> Nombre, cargo y firma del Titular de la Unidad Responsable</p> <hr/> <p align="center">C. SILVIA ALEJANDRE PRADO SECRETARIA DE CULTURA</p>													

GLOSARIO:

CLAVE DE LA VARIABLE

DESCRIPCIÓN

48808	Solicitudes de información respondidas
48809	Solicitudes de información recibidas
48810	Recursos de revisión interpuestos
48811	Solicitudes de información respondidas
48812	Recursos de revisión confirmados
48813	Recursos de revisión interpuestos
48814	Cursos de capacitación en materia de Acceso a la Información impartidos
48815	Cursos de capacitación en materia de Acceso a la Información programados

CCK.P.F.200.X - Difusión y Desarrollo Cultural Regional

Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	

Datos de Alineación

Objetivo de Desarrollo Sostenible (Agenda 2030)		Eje General del PVD	
K - Ciudades y comunidades sostenibles		C - Bienestar Social	
Bloque Temático del PVD	Objetivo del PVD al que Contribuye	Programa Sectorial	Objetivo del Programa Sectorial al que Contribuye
C - Educación	Contribuir al crecimiento cultural mediante programas, proyectos y acciones con enfoque de Derechos humanos, mediante la participación de los tres niveles de gobierno y la ciudadanía organizada.	P - Programa Sectorial de Cultura 2019-2024	Promover las manifestaciones culturales de ciudades y comunidades de las regiones del Estado de Veracruz, aprovechando las nuevas tecnologías y los medios de comunicación de los que dispone el Estado para su difusión.

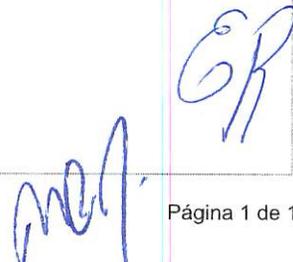
Descripción del Programa Presupuestario

FIN	Nombre del Indicador
Contribuir al fortalecimiento de las manifestaciones culturales de las regiones del Estado, mediante acciones de promoción dirigidas a las comunidades indígenas y los actores culturales populares	[F] Tasa de variación de beneficiarios de las acciones de promoción de las manifestaciones culturales populares

Fórmula del Indicador	Descripción del indicador
$((\text{Beneficiarios de acciones de promoción en el año } t / \text{Beneficiarios de acciones de promoción en el año } t-1) - 1) * 100$	Muestra la variación en el número de beneficiarios de acciones de promoción de las manifestaciones culturales de las regiones del Estado como encuentros, foros, festivales, convocatorias, talleres, exposiciones, expoventas, presentaciones escénicas, protocolos de uso y manejo de recursos bioculturales en el año, en comparación con el año anterior.

Línea Base	Meta anual	3.96	Meta	
Frecuencia	Tipo fórmula	Dimensión del indicador	Sentido del indicador	
Anual	Tasa de variación	Eficacia	Ascendente	
Unidad de medida	Tipo de indicador			
Porcentaje	Estratégico			

Datos de las variables	Descripción de las variables	Medios de verificación	Unidad de medida	Meta
Beneficiarios de acciones de promoción en el año t	Beneficiarios de acciones de promoción de las manifestaciones culturales de las regiones del estado, como encuentros, foros, festivales, convocatorias, talleres, exposiciones, expoventas, presentaciones, protocolos de manejo de recursos bioculturales	Archivo digital de evidencias fotográficas; Carteleros digitales mensuales y banners promocionales en las redes sociales Dirección de Desarrollo Cultural Regional y el Departamento de Creatividad Sostenible; Sistema de Presupuestación y Seguimiento de Metas SECVAR.	Beneficiarios	30,000.00
Beneficiarios de acciones de promoción en el año t-1	Beneficiarios de acciones de promoción como encuentros, foros, festivales, convocatorias, talleres, exposiciones, expoventas, presentaciones, protocolos de manejo de recursos bioculturales, en el año anterior	Archivo digital de evidencias fotográficas; Carteleros digitales mensuales y banners promocionales en las redes sociales Dirección de Desarrollo Cultural Regional y el	Beneficiarios	28,858.00



CCK.P.F.200.X - Difusión y Desarrollo Cultural Regional

Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	

Departamento de
Creatividad Sostenible;
Sistema de
Presupuestación y
Seguimiento de Metas
SECVER.

Clave y Nombre de la U.R. Responsable del indicador	211110180010400 Dirección de Desarrollo Cultural Regional
Nombre, Cargo del titular de la U.R. Responsable del indicador	Emelia Reyna Sánchez

mej
ER

CCK.P.F.200.X - Difusión y Desarrollo Cultural Regional

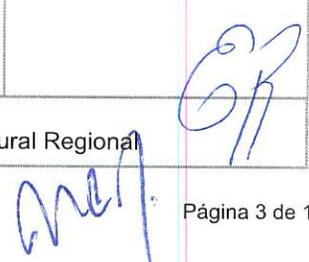
Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	

Descripción del Programa Presupuestario

PROPÓSITO		Nombre del Indicador	
Las comunidades de pueblos originarios y los actores culturales populares participan en las acciones para la preservación, fortalecimiento y difusión de la diversidad creativa.		[P] Porcentaje de participantes en las acciones de promoción de la diversidad creativa	
Fórmula del Indicador		Descripción del indicador	
(Participantes en las acciones de promoción de la diversidad creativa realizadas/Participantes en las acciones de promoción de la diversidad creativa programadas)*100		Muestra el porcentaje de participantes en las acciones de promoción de la diversidad creativa en el año	
Línea Base		Meta anual	100.00
		Meta	
Frecuencia	Tipo fórmula	Dimensión del indicador	Sentido del indicador
Anual	Eficacia programática	Eficacia	Constante
Unidad de medida	Tipo de indicador		
Porcentaje	Estratégico		

Datos de las variables	Descripción de las variables	Medios de verificación	Unidad de medida	Meta
Participantes en las acciones de promoción de la diversidad creativa realizadas	Número de participantes en las acciones de promoción de la diversidad creativa realizadas	Archivo digital de evidencias fotográficas; listas de asistencia en talleres, fichas de registro a capacitaciones, cursos y diplomados, informes finales de talleristas, cédulas de registro de asistencia a exposiciones y eventos culturales Centro Cultural del Sotavento y Centro Cultural Atarazanas; Sistema de Presupuestación y Seguimiento de Metas SECVER.	Participantes	30,000.00
Participantes en las acciones de promoción de la diversidad creativa programadas	Número de participantes en las acciones de promoción de la diversidad creativa programadas	Archivo digital de evidencias fotográficas; Carteleras digitales mensuales y banners promocionales en las redes sociales Dirección de Desarrollo Cultural Regional y el Departamento de Creatividad Sostenible; Sistema de Presupuestación y Seguimiento de Metas SECVER.	participantes	30,000.00

Clave y Nombre de la U.R. Responsable del indicador	211110180010400 Dirección de Desarrollo Cultural Regional
--	---



CCK.P.F.200.X - Difusión y Desarrollo Cultural Regional

Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	
Nombre, Cargo del titular de la U.R. Responsable del indicador	Emelia Reyna Sánchez

Supuesto

- 1.- Las comunidades indígenas y los actores culturales populares presentan sus proyectos para la preservación, fortalecimiento y difusión de la diversidad creativa, reactivando el turismo cultural en las diferentes regiones del Estado.
- 2.- Las comunidades indígenas y los actores culturales populares conocen las oportunidades para solicitar apoyos y estímulos para la preservación, fortalecimiento y difusión de la diversidad creativa favorece el crecimiento económico de las comunidades indígenas.
- 3.- Los actores titulares de obligaciones destinan los recursos financieros necesarios para la realización de proyectos de preservación, fortalecimiento y difusión de la diversidad creativa.



CCK.P.F.200.X - Difusión y Desarrollo Cultural Regional

Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	

Descripción del Programa Presupuestario

COMPONENTE		Nombre del Indicador	
[C1] Acciones de formación realizadas		[C1] Proporción de acciones de fortalecimiento de las manifestaciones culturales de las regiones del Estado	
Fórmula del Indicador		Descripción del indicador	
(Acciones de fortalecimiento de las manifestaciones culturales de las regiones del Estado/Acciones de fortalecimiento de las manifestaciones culturales de las regiones del Estado)*100		Muestra el porcentaje de las acciones efectuadas por la Secretaría en materia de capacitación, actualización, sensibilización, asesoría y profesionalización para fortalecer las manifestaciones culturales de las regiones del Estado.	
Meta anual		100.00	
Frecuencia	Tipo fórmula	Dimensión del indicador	Sentido del indicador
Trimestral	Eficacia programática	Eficacia	Constante
Unidad de medida	Tipo de indicador		
Porcentaje	Gestión		

Datos de las variables	Descripción de las variables	Medios de verificación	Unidad de medida	Meta
Acciones de fortalecimiento de las manifestaciones culturales de las regiones del Estado	Acciones de fortalecimiento son: charlas, conversatorios, conferencias, diplomados, cursos, talleres de sensibilización, actualización, capacitación y profesionalización en las manifestaciones culturales de las regiones del Estado	Archivo digital de evidencias fotográficas, fichas de registro, lista de asistencia, encuesta de satisfacción de cursos, talleres y diplomados; registro de asistencia a charlas, conversatorios y conferencias Dirección de Desarrollo Cultural Regional y el Departamento de Creatividad Sostenible; Sistema de Presupuestación y Seguimiento de Metas SECVER.	Acciones	69.00
Acciones de fortalecimiento de las manifestaciones culturales de las regiones del Estado	Las acciones de fortalecimiento son charlas, conversatorios, conferencias, diplomados, cursos, talleres de sensibilización, actualización, capacitación y profesionalización en las manifestaciones culturales de las regiones del estado	Carteleras digitales mensuales, programa anual de trabajo y banners promocionales en redes sociales Dirección de Desarrollo Cultural Regional y el Departamento de Creatividad Sostenible; Sistema de Presupuestación y Seguimiento de Metas SECVER.	Acciones	69.00

Clave y Nombre de la U.R. Responsable del indicador	211110180010400 Dirección de Desarrollo Cultural Regional
Nombre, Cargo del titular de la U.R. Responsable del indicador	Emelia Reyna Sánchez

Supuesto

- 1.- El Instituto tiene conocimiento de las necesidades de formación de los actores culturales vinculados a las manifestaciones culturales populares.
- 2.- Los actores culturales tienen conocimiento de las acciones de formación para el fortalecimiento de la cultura popular ofrecidas por la SECVER.
- 3.- Los instructores y talleristas contratados entregan programas de trabajo acordes a las necesidades detectadas.

CCK.P.F.200.X - Difusión y Desarrollo Cultural Regional

Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	

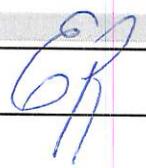
Descripción del Programa Presupuestario

COMPONENTE		Nombre del Indicador	
[C2] Estímulos PACMYC otorgados		[C2] Promedio de beneficiarios directos de la convocatoria PACMyC	
Fórmula del Indicador		Descripción del indicador	
Beneficiarios directos de la convocatoria PACMyC/Número de proyectos seleccionados en la convocatoria PACMyC		Muestra el promedio de beneficiarios directos por cada proyecto seleccionado para recibir un estímulo económico en la convocatoria PACMyC	
Meta anual		6.73	
Frecuencia	Tipo fórmula	Dimensión del indicador	Sentido del indicador
Anual	Otras proporciones	Eficacia	Constante
Unidad de medida	Tipo de indicador		
Promedio	Gestión		

Datos de las variables	Descripción de las variables	Medios de verificación	Unidad de medida	Meta
Beneficiarios directos de la convocatoria PACMyC	Número de beneficiarios directos en cada uno de los proyectos seleccionados para recibir un estímulo en la convocatoria PACMyC	Publicación de resultados en medios oficiales de la SECVAR; Acta de dictaminación; Contratos de entrega de estímulos; Informes mensuales de avance de metas PbR-OFF Dirección de Desarrollo Cultural Regional	Apoyos otorgados	175.00
Número de proyectos seleccionados en la convocatoria PACMyC	Número de proyectos seleccionados para recibir un estímulo en la convocatoria PACMyC dirigida a promover el patrimonio cultural inmaterial del Estado	Archivo digital de evidencias de lanzamiento de las convocatorias, Anexo III Pacmyc informe trimestral de actividades e Informe financiero de los grupos beneficiarios; Informes mensuales de avance de metas PbR-OFF Dirección de Desarrollo Cultural Regional	Proyectos	26.00

Clave y Nombre de la U.R. Responsable del indicador	211110180010400 Dirección de Desarrollo Cultural Regional
Nombre, Cargo del titular de la U.R. Responsable del indicador	Emelia Reyna Sánchez

Supuesto
1.- Los actores culturales consultan los medios oficiales para conocer las convocatorias publicadas. 2.- Los actores culturales presentan proyectos para participar en las convocatorias publicadas.




CCK.P.F.200.X - Difusión y Desarrollo Cultural Regional

Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	

Descripción del Programa Presupuestario

ACTIVIDAD		Nombre del Indicador	
[A1.C1] Difusión de acciones de fortalecimiento de las manifestaciones culturales de las regiones del Estado		[A1.C1] Porcentaje de acciones de difusión de fortalecimiento de las manifestaciones culturales de las regiones del Estado	
Fórmula del Indicador		Descripción del indicador	
(Número de acciones de difusión para el fortalecimiento cultural/Número de acciones de fortalecimiento cultural programadas)*100		Muestra el porcentaje de acciones de difusión realizadas para dar a conocer y promover las actividades de fortalecimiento de las manifestaciones culturales de las regiones del Estado.	
Meta anual		100.00	
Frecuencia	Tipo fórmula	Dimensión del indicador	Sentido del indicador
Trimestral	Eficacia programática		
Unidad de medida	Tipo de indicador		
Porcentaje	Gestión	Eficacia	Constante

Datos de las variables	Descripción de las variables	Medios de verificación	Unidad de medida	Meta
Número de acciones de difusión para el fortalecimiento cultural	Número de acciones de difusión realizadas para dar a conocer y promover las actividades de fortalecimiento de las manifestaciones culturales de las regiones del Estado.	Cartelera digitales mensuales, banners promocionales en redes sociales y boletines Dirección de Desarrollo Cultural Regional, y Departamento de Creatividad Sostenible; Sistema de Presupuestación y Seguimiento de Metas SECVER	Acciones	69.00
Número de acciones de fortalecimiento cultural programadas	Número de acciones de fortalecimiento de las manifestaciones culturales de las regiones del Estado programadas, como conversatorios, conferencias, diplomados, cursos y talleres de sensibilización, actualización, capacitación y profesionalización	Programa anual de trabajo de la Dirección de Desarrollo Cultural Regional, y Departamento de Creatividad Sostenible; programas de trabajo de instructores; Sistema de Presupuestación y Seguimiento de Metas SECVER.	Acciones	69.00

Clave y Nombre de la U.R. Responsable del indicador	211110180010400 Dirección de Desarrollo Cultural Regional
Nombre, Cargo del titular de la U.R. Responsable del indicador	Emelia Reyna Sánchez



Supuestos

- El Instituto programa acciones de difusión para el fortalecimiento de las manifestaciones culturales de las regiones del Estado.
- Los actores culturales tienen conocimiento de las acciones de fortalecimiento de las manifestaciones culturales de las regiones del Estado.



CCK.P.F.200.X - Difusión y Desarrollo Cultural Regional

Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	

Descripción del Programa Presupuestario

ACTIVIDAD	Nombre del Indicador		
[A2.C1] Registro de participantes en las acciones de formación	[A2.C1] Promedio de participantes en las acciones de fortalecimiento de las manifestaciones culturales de las regiones del Estado.		
Fórmula del Indicador	Descripción del indicador		
Participantes registrados en las acciones de fortalecimiento/Número de actividades de fortalecimiento programadas	Muestra el promedio de asistentes a las acciones de fortalecimiento de las manifestaciones culturales de las regiones del Estado.		
Meta anual	434.78		
Frecuencia	Tipo fórmula	Dimensión del indicador	Sentido del indicador
Trimestral	Razón o promedio	Eficacia	Constante
Unidad de medida	Tipo de indicador		
Promedio	Gestión		

Datos de las variables	Descripción de las variables	Medios de verificación	Unidad de medida	Meta
Participantes registrados en las acciones de fortalecimiento	Número de participantes registrados en las acciones de capacitación, actualización, sensibilización, asesoría y profesionalización para el fortalecimiento de las manifestaciones culturales de las regiones del Estado	Archivo digital de evidencias fotográficas; listas de asistencia en talleres, fichas de registro a capacitaciones, cursos y diplomados, informes finales de talleristas Dirección de Desarrollo Cultural Regional y Departamento de Creatividad Sostenible; Sistema de Presupuestación y Seguimiento de Metas SECVER.	Participantes	30,000.00
Número de actividades de fortalecimiento programadas	Acciones de fortalecimiento como charlas, conversatorios, conferencias, diplomados, cursos, talleres de sensibilización, actualización, capacitación y profesionalización en las manifestaciones culturales de las regiones del Estado	Programa de trabajo, carteleras digitales mensales y banners promocionales Dirección de Desarrollo Cultural Regional y Departamento de Creatividad Sostenible; Sistema de Presupuestación y Seguimiento de Metas SECVER	Acciones	69.00

Clave y Nombre de la U.R. Responsable del indicador	211110180010400 Dirección de Desarrollo Cultural Regional
Nombre, Cargo del titular de la U.R. Responsable del indicador	Emelia Reyna Sánchez

Supuestos

CCK.P.F.200.X - Difusión y Desarrollo Cultural Regional

Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	

Descripción del Programa Presupuestario

- 1.- Las áreas convocantes conocen las necesidades de formación para el fortalecimiento de la cultura popular.
- 2.- Los usuarios muestran interés y asisten a las acciones de formación.
- 3.- Los usuarios aplican los conocimientos adquiridos en las acciones de formación.

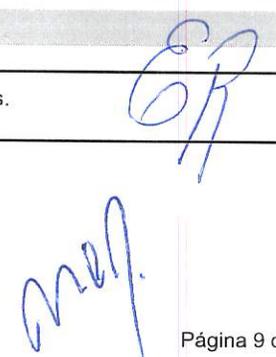
ACTIVIDAD		Nombre del Indicador	
[A1.C2] Publicación de la convocatoria PACMYC para la entrega de estímulos económicos		[A1.C2] Porcentaje de convocatorias PACMYC publicadas	
Fórmula del Indicador		Descripción del indicador	
(Convocatoria PACMyC publicada orientada a la promoción del patrimonio cultural inmaterial/Convocatoria PACMyC orientada a la promoción del patrimonio cultural inmaterial programada)*100		Muestra el porcentaje de convocatorias PACMyC publicadas para la promoción del patrimonio cultural inmaterial.	
Meta anual		100.00	
Frecuencia	Tipo fórmula	Dimensión del indicador	Sentido del indicador
Anual	Eficacia programática	Eficacia	Constante
Unidad de medida	Tipo de indicador		
Porcentaje	Gestión		

Datos de las variables	Descripción de las variables	Medios de verificación	Unidad de medida	Meta
Convocatoria PACMyC publicada orientada a la promoción del patrimonio cultural inmaterial	Número de convocatorias PACMyC publicadas para el otorgamiento de estímulos económicos dirigidos a la promoción del patrimonio cultural inmaterial	Convocatoria digital publicada en medios oficiales de la SECVVER; Archivo digital de evidencia de lanzamiento de la convocatoria Dirección de Desarrollo Cultural Regional	Convocatoria	1.00
Convocatoria PACMyC orientada a la promoción del patrimonio cultural inmaterial programada	Número de convocatorias PACMyC programadas para el otorgamiento de estímulos económicos a actores culturales para la promoción del patrimonio cultural inmaterial	Reglas de operación del PACMYC; PbR Dirección de Desarrollo Cultural Regional	Convocatoria	1.00

Clave y Nombre de la U.R. Responsable del indicador	211110180010400 Dirección de Desarrollo Cultural Regional
Nombre, Cargo del titular de la U.R. Responsable del indicador	Emelia Reyna Sánchez

Supuestos

- 1.- Los actores culturales consultan los medios oficiales para conocer las convocatorias publicadas.
- 2.- Los actores culturales presentan proyectos para participar en las convocatorias publicadas.



CCK.P.F.200.X - Difusión y Desarrollo Cultural Regional	
Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	

Descripción del Programa Presupuestario

ACTIVIDAD		Nombre del Indicador	
[A2.C2] Publicación de los resultados de convocatoria para la obtención de estímulos económicos		[A2.C2] Porcentaje de mujeres que participan en la convocatoria PACMyC	
Fórmula del Indicador		Descripción del indicador	
(Mujeres participantes en la convocatoria PACMyC/Propuestas recibidas para dictaminación de convocatoria PACMyC)*100		Muestra el porcentaje de mujeres que postulan proyectos de promoción del patrimonio cultural inmaterial en la convocatoria PACMyC.	
Meta anual		44.14	
Frecuencia	Tipo fórmula	Dimensión del indicador	Sentido del indicador
Anual	Otras proporciones	Eficacia	Ascendente
Unidad de medida	Tipo de indicador		
Porcentaje	Gestión		

Datos de las variables	Descripción de las variables	Medios de verificación	Unidad de medida	Meta
Mujeres participantes en la convocatoria PACMyC	Mujeres que postulan propuestas en la convocatoria PACMyC para recibir un estímulo económico para promover el patrimonio cultural inmaterial	Acta de dictaminación de la Convocatoria PACMyC Dirección de Desarrollo Cultural Regional	Mujeres	64.00
Propuestas recibidas para dictaminación de convocatoria PACMyC	Total de propuestas recibidas para dictaminación en la convocatoria PACMyC dirigida a la promoción del patrimonio cultural inmaterial	Acta de dictaminación de la Convocatoria PACMyC Dirección de Desarrollo Cultural Regional	Propuestas	145.00

Clave y Nombre de la U.R. Responsable del indicador	211110180010400 Dirección de Desarrollo Cultural Regional
Nombre, Cargo del titular de la U.R. Responsable del indicador	Emelia Reyna Sánchez

Supuestos

- Los actores culturales presentan sus proyectos de acuerdo a los requisitos establecidos en las convocatorias.
- Los actores culturales beneficiados hacen uso de los estímulos económicos recibidos de acuerdo a lo establecido en sus proyectos.

Reponsable de la información

Nombre, cargo y firma del Enlace ante la Contraloría General	Nombre, cargo y firma de la U.R. Responsable
 C. MARCO DARIO GARCÍA FRANCO DIRECTOR DE PLANEACIÓN Y VINCULACIÓN	 C. EMELIA REYNA SÁNCHEZ DIRECTORA DE DESARROLLO CULTURAL REGIONAL

CCK.P.F.210.X - Conservación y Divulgación del Patrimonio y las Manifestaciones Culturales y Artísticas de Veracruz

Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	

Datos de Alineación

Objetivo de Desarrollo Sostenible (Agenda 2030)		Eje General del PVD	
K - Ciudades y comunidades sostenibles		C - Bienestar Social	
Bloque Temático del PVD	Objetivo del PVD al que Contribuye	Programa Sectorial	Objetivo del Programa Sectorial al que Contribuye
C - Educación	Contribuir al crecimiento cultural mediante programas, proyectos y acciones con enfoque de derechos humanos, mediante la participación de los tres niveles de gobierno y la ciudadanía organizada.	P - Programa Sectorial de Cultura 2019-2024	Asegurar, junto con las comunidades veracruzanas, el conocimiento, recuperación, conservación y divulgación del patrimonio artístico, histórico y cultural, procurando además que la oferta de servicios culturales llegue a todas las regiones del estado.

Descripción del Programa Presupuestario

FIN	Nombre del Indicador
Contribuir a que la población veracruzana conozca y acceda al patrimonio y las manifestaciones culturales, artísticas e históricas del Estado mediante la realización de eventos en los espacios culturales de la Secretaría de Cultura	[F] Tasa de variación de asistentes a eventos culturales realizados en espacios culturales de la SECVER

Fórmula del Indicador	Descripción del indicador
((Asistentes a eventos culturales realizados en espacios de la SECVER en el año t/Asistentes a eventos culturales realizados en espacios de la SECVER en el año t-1)-1)*100	Muestra la tasa de variación del número de asistentes a eventos culturales realizados en espacios de la SECVER.

Línea Base	Meta anual	4.67	Meta	
Frecuencia	Tipo fórmula	Dimensión del indicador		Sentido del indicador
Anual	Tasa de variación	Eficacia		Ascendente
Unidad de medida	Tipo de indicador			
Porcentaje	Estratégico			

Datos de las variables	Descripción de las variables	Medios de verificación	Unidad de medida	Meta
Asistentes a eventos culturales realizados en espacios de la SECVER en el año t	Número de asistentes a eventos culturales realizados en espacios de la SECVER en el año	Archivo digital de evidencias fotográficas, cartelera digital mensuales Dirección de Arte y Patrimonio; registro de asistencia; Sistema de Presupuestación y Seguimiento de metas SECVER	Asistentes	110,000.00
Asistentes a eventos culturales realizados en espacios de la SECVER en el año t-1	Número de asistentes a eventos culturales realizados en espacios de la SECVER en el año anterior	Archivo digital de evidencias fotográficas, cartelera digital mensuales Dirección de Arte y Patrimonio; registro de asistencia; Sistema de Presupuestación y Seguimiento de metas SECVER	Asistentes	105,090.00

CCK.P.F.210.X - Conservación y Divulgación del Patrimonio y las Manifestaciones Culturales y Artísticas de Veracruz

Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	
Clave y Nombre de la U.R. Responsable del indicador	211110180010200 Dirección de Artes y Patrimonio
Nombre, Cargo del titular de la U.R. Responsable del indicador	Sergio A. Rosete Xotlanihua

Descripción del Programa Presupuestario

PROPÓSITO

Nombre del Indicador

La población veracruzana y visitantes conocen y acceden al patrimonio artístico e histórico del Estado y a diversas manifestaciones culturales

[P] Promedio de recursos ejercidos por visitante a eventos realizados en espacios culturales de la SECVER

Fórmula del Indicador

Descripción del indicador

Recursos ejercidos en eventos de promoción cultural/Asistentes a eventos de promoción cultural realizados

Muestra el promedio de recursos ejercidos del Programa presupuestario por asistente en los eventos de promoción cultural realizados en los espacios culturales de la SECVER

Línea Base		Meta anual	36.42	Meta	
Frecuencia		Tipo fórmula		Dimensión del indicador	Sentido del indicador
Anual		Razón o promedio		Eficacia	Constante
Unidad de medida		Tipo de indicador			
Promedio		Estratégico			

Datos de las variables	Descripción de las variables	Medios de verificación	Unidad de medida	Meta
Recursos ejercidos en eventos de promoción cultural	Presupuesto ejercido en la realización de eventos de promoción cultural	Presupuesto de egresos publicados en la Gaceta Oficial; PbR 2024 Dirección de Artes y Patrimonio	Pesos	4,006,520.00
Asistentes a eventos de promoción cultural realizados	Número de asistentes a eventos de promoción cultural realizados	Presupuesto de egresos publicados en la Gaceta Oficial; PbR 2024 Dirección de Artes y Patrimonio	Asistentes	110,000.00

Clave y Nombre de la U.R. Responsable del indicador	211110180010200 Dirección de Artes y Patrimonio
Nombre, Cargo del titular de la U.R. Responsable del indicador	Sergio A. Rosete Xotlanihua

Supuesto

- 1.- La ciudadanía conoce y asiste a las actividades realizadas en espacios culturales de la SECVER.
- 2.- Los actores titulares de obligaciones destinan los recursos financieros necesarios para la realización de acciones de promoción y difusión del patrimonio artístico e histórico del Estado y a diversas manifestaciones culturales.

CCK.P.F.210.X - Conservación y Divulgación del Patrimonio y las Manifestaciones Culturales y Artísticas de Veracruz

Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	

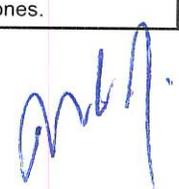
Descripción del Programa Presupuestario

COMPONENTE		Nombre del Indicador	
[C1] Acciones de preservación del patrimonio material artístico, cultural e histórico del Estado		[C1] Proporción de acciones de preservación del patrimonio material del Estado	
Fórmula del Indicador		Descripción del indicador	
(Acciones de preservación del patrimonio material del Estado realizadas/Acciones de preservación del patrimonio material del Estado programadas)*100		Muestra el porcentaje de las acciones implementadas para preservar el patrimonio material artístico, cultural e histórico del Estado	
Meta anual		100.00	
Frecuencia	Tipo fórmula	Dimensión del indicador	Sentido del indicador
Anual	Eficacia programática	Eficacia	Constante
Unidad de medida	Tipo de indicador		
Porcentaje	Gestión		

Datos de las variables	Descripción de las variables	Medios de verificación	Unidad de medida	Meta
Acciones de preservación del patrimonio material del Estado realizadas	Número de acciones de conservación, mantenimiento, restauración, catalogación y regularización del patrimonio artístico, cultural e histórico del Estado realizadas	Informes de avance y de resultados de las acciones de conservación, mantenimiento, restauración de patrimonio material; Archivo digital de evidencias fotográficas Dirección Artes y Patrimonio, y Apoyos o Eventos Especiales	Acciones	70.00
Acciones de preservación del patrimonio material del Estado programadas	Número de acciones de conservación, mantenimiento, restauración, catalogación y regularización del patrimonio artístico, cultural e histórico del Estado programadas	Proyectos de conservación, mantenimiento, restauración de patrimonio material; Archivo digital de evidencias fotográficas Dirección Artes y Patrimonio, y Apoyos o Eventos Especiales	Acciones	70.00

Clave y Nombre de la U.R. Responsable del indicador	211110180010200 Dirección de Artes y Patrimonio
Nombre, Cargo del titular de la U.R. Responsable del indicador	Sergio A. Rosete Xotlanihua

Supuesto
<p>1.- Se cuentan con los permisos de las instancias correspondientes para las acciones de conservación y restauración.</p> <p>2.- Se cuenta con la autorización por parte de la Secretaría de Finanzas y Planeación para la aplicación de los recursos destinados a acciones de preservación del patrimonio material del Estado</p> <p>3.- Existe interés por parte de las autoridades y la ciudadanía para preservar los bienes culturales para goce de futuras generaciones.</p>



CCK.P.F.210.X - Conservación y Divulgación del Patrimonio y las Manifestaciones Culturales y Artísticas de Veracruz

Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	

Descripción del Programa Presupuestario

COMPONENTE		Nombre del Indicador	
[C2] Acciones presenciales y digitales de difusión cultural y artística realizadas en los espacios culturales de la SECVER		[C2] Porcentaje de acciones presenciales y digitales de difusión cultural y artística en los espacios culturales de la Secretaría	
Fórmula del Indicador		Descripción del indicador	
(Acciones de difusión cultural y artística realizadas en los espacios de la SECVER/Acciones de difusión cultural y artística programadas en los espacios de la SECVER)*100		Muestra el porcentaje de acciones presenciales y digitales de difusión cultural y artística en los espacios culturales de la Secretaría.	
Meta anual		100.00	
Frecuencia	Tipo fórmula	Dimensión del indicador	Sentido del indicador
Trimestral	Eficacia programática	Eficacia	Constante
Unidad de medida	Tipo de indicador		
Porcentaje	Gestión		

Datos de las variables	Descripción de las variables	Medios de verificación	Unidad de medida	Meta
Acciones de difusión cultural y artística realizadas en los espacios de la SECVER	Número de presentaciones de artes escénicas, plásticas, y visuales, y otras acciones de difusión cultural realizadas en los espacios culturales de la SECVER	Programa anual de trabajo de la Dirección de Artes y Patrimonio; Cartelera digital mensual; Archivo digital de evidencias fotográficas Dirección de Arte y Patrimonio.	Acciones	178.00
Acciones de difusión cultural y artística programadas en los espacios de la SECVER	Número de presentaciones de artes escénicas, plásticas, y visuales, y otras acciones de difusión cultural realizadas en los espacios culturales de la SECVER.	Informe mensual de avance de actividades PbR-OFF, Cartelera digital mensual y Archivo digital de evidencias fotográficas Dirección de Arte y Patrimonio.	Acciones	178.00

Clave y Nombre de la U.R. Responsable del indicador	211110180010200 Dirección de Artes y Patrimonio
Nombre, Cargo del titular de la U.R. Responsable del indicador	Sergio A. Rosete Xotlanihua

Supuesto

- 1.- Los artistas y agentes culturales presentan sus programas de trabajo para presentarlos en los espacios culturales.
- 2.- Los usuarios conocen la oferta de acciones de difusión cultural en los espacios de la SECVER
- 3.- Los usuarios hacen uso de los servicios culturales.



CCK.P.F.210.X - Conservación y Divulgación del Patrimonio y las Manifestaciones Culturales y Artísticas de Veracruz

Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	

Descripción del Programa Presupuestario

COMPONENTE		Nombre del Indicador	
[C3] Estímulos económicos y en especie otorgados a creadores culturales y artísticos mediante convocatoria		[C3] Porcentaje de apoyos otorgados a creadores culturales y artísticos mediante convocatorias	
Fórmula del Indicador		Descripción del indicador	
(Apoyos a creadores culturales y artísticos mediante convocatoria otorgados/Apoyos a creadores culturales y artísticos mediante convocatoria programados)*100		Muestra el porcentaje de los apoyos económicos y en especie otorgados a los beneficiarios de convocatorias en material de creación cultural y artística, respecto a lo programado en el ejercicio	
Meta anual		100.00	
Frecuencia	Tipo fórmula	Dimensión del indicador	Sentido del indicador
Anual	Otras proporciones	Eficacia	Constante
Unidad de medida	Tipo de indicador		
Porcentaje	Gestión		

Datos de las variables	Descripción de las variables	Medios de verificación	Unidad de medida	Meta
Apoyos a creadores culturales y artísticos mediante convocatoria otorgados	Número de apoyos económicos y en especie otorgados a los creadores culturales y artísticos de teatro, danza, cerámica mediante convocatorias como la: Bienal de cerámica, Muestra Estatal de Artes Escénicas, Encuentro Escénico	Padrón de beneficiarios publicado en el sitio oficial de la SECVER; acta de dictaminación de propuestas recibidas; Contratos de entrega de estímulo económico; Archivo digital de evidencias fotográficas Dirección de Arte y Patrimonio.	Apoyos	24.00
Apoyos a creadores culturales y artísticos mediante convocatoria programados	Número de apoyos económicos y en especie programados para otorgarse a los creadores culturales y artísticos de teatro, danza, cerámica, mediante convocatorias como la: Bienal de cerámica, Muestra Estatal de Artes Escénicas, Encuentro Escénico	PbR 2024 y Programa de trabajo de la Dirección Artes y Patrimonio; Convenios interinstitucional de participación en Programas de apoyo a la creación y producción artística; Archivo digital de evidencias fotográficas Dirección de Arte y Patrimonio.	Apoyos	24.00

Clave y Nombre de la U.R. Responsable del indicador	211110180010200 Dirección de Artes y Patrimonio
Nombre, Cargo del titular de la U.R. Responsable del indicador	Sergio A. Rosete Xotlanihua

Supuesto
1.- Las instituciones participantes en los programas de apoyo a creadores culturales y artísticos realizan su aportación económica. 2.- Las y los artistas y creadores conocen la convocatoria y participan 3.- Las y los artistas y creadores reúnen los requisitos establecidos en las bases para acceder al estímulo económico.

CCK.P.F.210.X - Conservación y Divulgación del Patrimonio y las Manifestaciones Culturales y Artísticas de Veracruz

Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	

Descripción del Programa Presupuestario

ACTIVIDAD	Nombre del Indicador
[A1.C2] Publicación de carteleras con actividades de difusión de manifestaciones culturales y artísticas	[A1.C2] Porcentaje de carteleras con acciones culturales y artísticas de los espacios de la SECVER

Fórmula del Indicador	Descripción del indicador
(Carteleras con acciones culturales y artísticas publicadas/Carteleras con acciones culturales y artísticas programadas)*100	Muestra el porcentaje de carteleras publicadas con acciones culturales y artísticas en los espacios de la SECVER

Meta anual	100.00
-------------------	--------

Frecuencia	Tipo fórmula	Dimensión del indicador	Sentido del indicador
Trimestral	Eficacia programática	Eficacia	Constante
Unidad de medida	Tipo de indicador		
Porcentaje	Gestión		

Datos de las variables	Descripción de las variables	Medios de verificación	Unidad de medida	Meta
Carteleras con acciones culturales y artísticas publicadas	Número de carteleras publicadas con diversas actividades como exposiciones, charlas, talleres, cursos, presentaciones escénicas, etc., en los espacios de la SECVER	Carteleras publicadas en medios oficiales de la SECVER; Archivo digital de evidencias de las acciones culturales en los espacios de la SECVER Departamento de Difusión	Carteleras	192.00
Carteleras con acciones culturales y artísticas programadas	Número de carteleras programadas con diversas actividades como charlas, taller, cursos, presentaciones escénicas etc, en los espacios de la SECVER	PbR 2024 y Programa de trabajo Dirección de Artes y Patrimonio; Programa de trabajo de los espacios culturales de la SECVER	Carteleras	192.00

Clave y Nombre de la U.R. Responsable del indicador	211110180010200 Dirección de Artes y Patrimonio
Nombre, Cargo del titular de la U.R. Responsable del indicador	Sergio A. Rosete Xotlanihua

Supuestos

- Los usuarios se interesan en conocer la oferta presencial y digital de las acciones de difusión cultural y artística ofrecidas en los espacios de la SECVER.
- Las acciones de difusión cultural y artística se realizan de acuerdo a lo ofertado en las carteleras.

ACTIVIDAD	Nombre del Indicador
[A1.C3] Convocatorias de apoyos económicos y en especie para creadores culturales y artísticos publicadas	[A1.C3] Porcentaje de publicación de convocatorias de apoyos a creadores culturales y artísticos
Fórmula del Indicador	Descripción del indicador
(Convocatorias de apoyo a creadores culturales y artísticos publicadas/Convocatorias de apoyos económicos y en especie programadas)*100	Muestra el porcentaje de las convocatorias publicadas de apoyos económicos y en especie para creadores culturales y artísticos

CCK.P.F.210.X - Conservación y Divulgación del Patrimonio y las Manifestaciones Culturales y Artísticas de Veracruz

Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	

Descripción del Programa Presupuestario

Meta anual		100.00	
Frecuencia	Tipo fórmula	Dimensión del indicador	Sentido del indicador
Anual	Eficacia programática	Eficacia	Constante
Unidad de medida	Tipo de indicador		
Porcentaje	Gestión		

Datos de las variables	Descripción de las variables	Medios de verificación	Unidad de medida	Meta
Convocatorias de apoyo a creadores culturales y artísticos publicadas	Número de convocatorias de apoyos económicos y en especie a creadores culturales y artísticos de teatro, danza, cerámica, y otras disciplinas artísticas, publicadas	Convocatorias digitales publicadas en medios oficiales de la SECVER; Archivo digital de evidencias de lanzamiento de las convocatorias. Convocatorias digitales publicadas en medios oficiales de la SECVER; Archivo digital de evidencias de lanzamiento de las convocatorias, boletines, rueda de prensa, entrevistas en medios. Dirección de Arte y Patrimonio.	Convocatorias	3.00
Convocatorias de apoyos económicos y en especie programadas	Número de convocatorias de apoyos económicos y en especie a creadores culturales y artísticos de teatro, danza, cerámica y otras disciplinas artísticas programadas	PBR 2024 Programa anual de trabajo Dirección de Arte y Patrimonio.	Convocatorias	3.00

Clave y Nombre de la U.R. Responsable del indicador	211110180010200 Dirección de Artes y Patrimonio
Nombre, Cargo del titular de la U.R. Responsable del indicador	Sergio A. Rosete Xotlanihua

Supuestos

- 1.- Existe interés por parte de los creadores culturales y artísticos en participar en las convocatorias
- 2.- Los creadores culturales y artísticos utilizan los apoyos económicos y en especie recibidos en conformidad con las propuestas presentadas.

ACTIVIDAD	Nombre del Indicador
[A1.C1] Elaboración de diagnósticos para determinar estados de conservación del patrimonio material del Estado	[A1.C1] Promedio de diagnósticos del estado de conservación de los espacios culturales de la SECVER
Fórmula del Indicador	Descripción del indicador
Diagnósticos del estado de conservación de los espacios culturales de la SECVER/Número de espacios culturales en propiedad o bajo resguardo de la SECVER	Muestra el promedio de diagnósticos realizados por cada espacio cultural en propiedad o bajo resguardo de la Secretaría para determinar el estado de conservación del patrimonio material del estado.

CCK.P.F.210.X - Conservación y Divulgación del Patrimonio y las Manifestaciones Culturales y Artísticas de Veracruz

Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	

Descripción del Programa Presupuestario

Meta anual		1.00	
Frecuencia	Tipo fórmula	Dimensión del indicador	Sentido del indicador
Trimestral	Razón o promedio	Eficacia	Constante
Unidad de medida	Tipo de indicador		
Promedio	Gestión		

Datos de las variables	Descripción de las variables	Medios de verificación	Unidad de medida	Meta
Diagnósticos del estado de conservación de los espacios culturales de la SECVER	Número de diagnósticos realizados para conocer el estado de conservación de los espacios culturales de la SECVER	Diagnósticos realizados por la Dirección de Artes y Patrimonio a los Espacios Culturales de la SECVER	Diagnósticos	16.00
Número de espacios culturales en propiedad o bajo resguardo de la SECVER	Diagnósticos realizados por la Subdirección de Artes y Patrimonio a los Espacios Culturales de la SECVER	Diagnósticos realizados por la Dirección de Artes y Patrimonio a los Espacios Culturales de la SECVER	Espacios culturales	16.00

Clave y Nombre de la U.R. Responsable del indicador	211110180010200 Dirección de Artes y Patrimonio
Nombre, Cargo del titular de la U.R. Responsable del indicador	Sergio A. Rosete Xotlanihua

Supuestos

- 1.- Los diagnósticos elaborados son utilizados como base para la justificación técnica del ejercicio de los recursos destinados a la preservación del patrimonio material del Estado.
- 2.- Que los bienes culturales se mantengan en condiciones y no sufran deterioro para su aprovechamiento.



CCK.P.F.210.X - Conservación y Divulgación del Patrimonio y las Manifestaciones Culturales y Artísticas de Veracruz

Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	

Descripción del Programa Presupuestario

ACTIVIDAD		Nombre del Indicador	
[A2.C1] Renovación de la póliza del acervo artístico de la Secretaría en propiedad o bajo resguardo		[A2.C1] Tasa de renovación de la póliza del acervo artístico de la Secretaría en propiedad o bajo resguardo	
Fórmula del Indicador		Descripción del indicador	
((Pólizas de acervo artístico renovadas en el año t/Pólizas de acervo artístico contratadas en el año t-1)-1)*100		Muestra el porcentaje de variación de pólizas de acervo artístico del Instituto renovadas en el año, respecto a las contratadas el año anterior.	
Meta anual		0.00	
Frecuencia	Tipo fórmula	Dimensión del indicador	Sentido del indicador
Anual	Tasa de variación	Eficacia	Constante
Unidad de medida	Tipo de indicador		
Porcentaje	Gestión		

Datos de las variables	Descripción de las variables	Medios de verificación	Unidad de medida	Meta
Pólizas de acervo artístico renovadas en el año t	Número de pólizas del acervo artístico de la SECVAR renovadas en el año	Cotizaciones de póliza; Licitación abierta para la contratación de póliza; Póliza de aseguramiento de del acervo artístico bajo resguardo o propiedad de la SECVAR Dirección de Arte y Patrimonio.	Pólizas	1.00
Pólizas de acervo artístico contratadas en el año t-1	Número de pólizas del acervo artístico de la SECVAR contratadas en el año anterior	Póliza de aseguramiento de del acervo artístico bajo resguardo o propiedad Dirección de Arte y Patrimonio.	Pólizas	1.00

Clave y Nombre de la U.R. Responsable del indicador	211110180010200 Dirección de Artes y Patrimonio
Nombre, Cargo del titular de la U.R. Responsable del indicador	Sergio A. Rosete Xotlanihua

Supuestos

- 1.- Las compañías aseguradoras presentan propuestas mediante licitación abierta.
- 2.- La compañía aseguradora se elige de acuerdo a criterios de costo-beneficio.

ACTIVIDAD		Nombre del Indicador	
[A2.C3] Propuestas presentadas por mujeres mediante convocatoria		[A2.C3] Proporción de propuestas presentadas por mujeres mediante convocatoria	
Fórmula del Indicador		Descripción del indicador	

CCK.P.F.210.X - Conservación y Divulgación del Patrimonio y las Manifestaciones Culturales y Artísticas de Veracruz

Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	

Descripción del Programa Presupuestario

(Propuestas presentadas por mujeres mediante convocatoria/Propuestas recibidas mediante convocatoria)*100	Muestra la proporción de propuestas presentadas por mujeres mediante convocatorias respecto a las propuestas recibidas para el otorgamiento de apoyos.		
Meta anual	49.25		
Frecuencia	Tipo fórmula	Dimensión del indicador	Sentido del indicador
Anual	Otras proporciones	Eficacia	Ascendente
Unidad de medida	Tipo de indicador		
Porcentaje	Gestión		

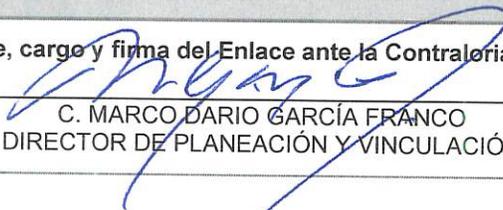
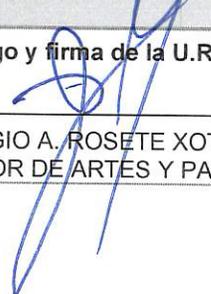
Datos de las variables	Descripción de las variables	Medios de verificación	Unidad de medida	Meta
Propuestas presentadas por mujeres mediante convocatoria	Número de propuestas presentadas por mujeres, de danza, teatro, cerámica y otras disciplinas artísticas, mediante convocatorias realizadas por la SECVER	Registro de propuestas recibidas que cumplen con los requisitos establecidos en las bases de las convocatorias. Dirección de Artes y Patrimonio, y Apoyo o Eventos Especiales.	Propuestas	165.00
Propuestas recibidas mediante convocatoria	Número de propuestas recibidas de danza, teatro, cerámica y otras disciplinas artísticas mediante convocatorias para el otorgamiento de apoyos económicos o en especie.	Registro de propuestas recibidas que cumplen con los requisitos establecidos en las bases de las convocatorias. Dirección de Artes y Patrimonio, y Apoyo o Eventos Especiales.	Propuestas	335.00

Clave y Nombre de la U.R. Responsable del indicador	211110180010200 Dirección de Artes y Patrimonio
Nombre, Cargo del titular de la U.R. Responsable del indicador	Sergio A. Rosete Xotlanihua

Supuestos

- 1.- Las y los artistas y creadores cumplen con los requisitos establecidos en las bases de las convocatorias.
- 2.- Los especialistas externos que conforman las comisiones dictaminadoras cuentan con la experiencia y trayectoria profesional que avalan su veredicto

Responsable de la información

Nombre, cargo y firma del Enlace ante la Contraloría General	Nombre, cargo y firma de la U.R. Responsable
 C. MARCO DARIO GARCÍA FRANCO DIRECTOR DE PLANEACIÓN Y VINCULACIÓN	 C. SERGIO A. ROSETE XOTLANIHUA DIRECTOR DE ARTES Y PATRIMONIO

CCK.P.F.211.X - Formación y fomento a la Creación Artística

Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	

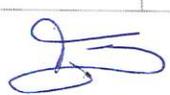
Datos de Alineación

Objetivo de Desarrollo Sostenible (Agenda 2030)		Eje General del PVD	
K - Ciudades y comunidades sostenibles		C - Bienestar Social	
Bloque Temático del PVD	Objetivo del PVD al que Contribuye	Programa Sectorial	Objetivo del Programa Sectorial al que Contribuye
C - Educación	Contribuir al crecimiento cultural mediante programas, proyectos y acciones con enfoque de derechos humanos, mediante la participación de los tres niveles de gobierno y la ciudadanía organizada.	P - Programa Sectorial de Cultura 2019-2024	Impulsar procesos de creación, educación, formación y de investigación en el arte y la cultura en sus distintos niveles y modalidades hacia los diferentes sectores de la comunidad artística y cultural y de la sociedad.

Descripción del Programa Presupuestario

FIN		Nombre del Indicador	
Contribuir a la formación y la creación artística y cultural, y la promoción de la lectura, mediante acciones de fomento dirigidas a artistas, agentes culturales y la sociedad veracruzana		[F] Tasa de variación de beneficiarios de las acciones de fomento a la creación, la lectura y formación en el arte y la cultura	
Fórmula del Indicador		Descripción del indicador	
((Número de beneficiarios de acciones de fomento, lectura y formación en el año t/Número de beneficiarios de acciones de fomento, lectura y formación en el año t-1)-1)*100		Muestra la tasa de variación porcentual de beneficiarios de las acciones de fomento a la creación, la lectura y la formación en la cultura y las artes realizadas en el año, respecto a las del año anterior	
Línea Base	Meta anual	Meta	
	4.83		
Frecuencia	Tipo fórmula	Dimensión del indicador	Sentido del indicador
Anual	Tasa de variación	Eficacia	Ascendente
Unidad de medida	Tipo de indicador		
Porcentaje	Estratégico		

Datos de las variables	Descripción de las variables	Medios de verificación	Unidad de medida	Meta
Número de beneficiarios de acciones de fomento, lectura y formación en el año t	Beneficiarios de las acciones de fomento, lectura y formación realizadas en el año	Registros de asistencia; Registro de inscripciones a acciones de formación; Publicación de resultados y padrones de beneficiarios de estímulos; Evidencia fotográfica de eventos Dirección de Formación y Desarrollo Artístico, Departamento de Promoción del Libro y la Lectura, Oficina de Ferias.	Asistentes	95,000.00
Número de beneficiarios de acciones de fomento, lectura y formación en el año t-1	Beneficiarios de las acciones de fomento, lectura y formación realizadas en el año anterior	Registros de asistencia; Registro de inscripciones a acciones de formación; Publicación de resultados y padrones de beneficiarios de estímulos; Evidencia fotográfica de eventos	Asistentes	90,625.00

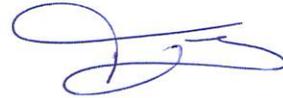



CCK.P.F.211.X - Formación y fomento a la Creación Artística

Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	

Dirección de Formación
y Desarrollo Artístico,
Departamento de
Promoción del Libro y la
Lectura, Oficina de
Ferias.

Clave y Nombre de la U.R. Responsable del indicador	211110180010300 Dirección de Formación y Desarrollo Artístico
Nombre, Cargo del titular de la U.R. Responsable del indicador	José Antonio Gutiérrez Bonilla




CCK.P.F.211.X - Formación y fomento a la Creación Artística

Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	

Descripción del Programa Presupuestario

PROPÓSITO

Nombre del Indicador

La comunidad artística cultural y la sociedad veracruzana tiene acceso a las acciones de fomento a la creación, promoción de la lectura, y la formación en el arte y la cultura

[P] Porcentaje de beneficiarios en acciones de fomento a la creación, la lectura y la formación en el arte y la cultura

Fórmula del Indicador

Descripción del indicador

(Número de asistentes en acciones de fomento a la creación, lectura y formación realizadas/Número de asistentes en acciones de fomento a la creación, lectura y formación programadas)*100

Muestra la proporción de asistentes en las acciones de fomento a la creación, lectura y formación.

Línea Base		Meta anual	100.00	Meta	
Frecuencia		Tipo fórmula		Dimensión del indicador	Sentido del indicador
Anual		Eficacia programática		Eficacia	Constante
Unidad de medida		Tipo de indicador			
Porcentaje		Estratégico			

Datos de las variables	Descripción de las variables	Medios de verificación	Unidad de medida	Meta
Número de asistentes en acciones de fomento a la creación, lectura y formación realizadas	Usuarios de las acciones de fomento a la creación, lectura y formación realizadas	Registros de asistencia; Inscripciones a acciones de formación artística y cultural; publicación de resultados y padrones de beneficiarios de estímulos; evidencia fotográfica de eventos; informes Dirección de Formación y Desarrollo Artístico, Departamento de Promoción del Libro y la Lectura, Oficina de Ferias.	Asistentes	95,000.00
Número de asistentes en acciones de fomento a la creación, lectura y formación programadas	Usuarios de las acciones de fomento a la creación, lectura y formación programadas	Registros de asistencia; Inscripciones a acciones de formación artística y cultural; publicación de resultados y padrones de beneficiarios de estímulos; evidencia fotográfica de eventos; informes Dirección de Formación y Desarrollo Artístico, Departamento de Promoción del Libro y la Lectura, Oficina de Ferias.	Asistentes	95,000.00

Clave y Nombre de la U.R. Responsable del indicador	211110180010300 Dirección de Formación y Desarrollo Artístico
Nombre, Cargo del titular de la U.R. Responsable del indicador	José Antonio Gutiérrez Bonilla

Supuesto

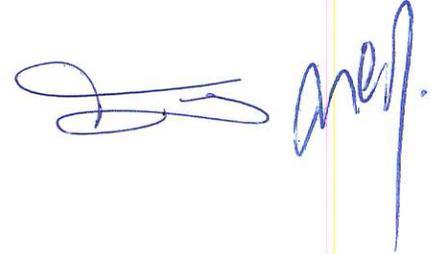
CCK.P.F.211.X - Formación y fomento a la Creación Artística

Dependencia o entidad responsable: Secretaría de Cultura

Beneficiarios: Usuarios

Presupuesto Autorizado

- 1.- Existe interés entre la comunidad artística cultural y la sociedad veracruzana en participar en las acciones de fomento a la creación, promoción de la lectura, y la formación en el arte y la cultura.
- 2.- Los actores titulares de obligaciones destinan los recursos financieros necesarios para la realización acciones de fomento a la creación, promoción de la lectura, y la formación en el arte y la cultura.



CCK.P.F.211.X - Formación y fomento a la Creación Artística

Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	

Descripción del Programa Presupuestario

COMPONENTE		Nombre del Indicador	
[C1] Programa de Estímulos a la Creación y Desarrollo Artístico		[C1] Tasa de variación de estímulos económicos del PECDA otorgados a artistas y creadores culturales	
Fórmula del Indicador		Descripción del indicador	
$\left(\frac{\text{Estímulos económicos otorgados a artistas y creadores culturales en el año } t}{\text{Estímulos económicos otorgados a artistas y creadores culturales en el año } t-1} - 1 \right) * 100$		Muestra la variación porcentual de los estímulos económicos del Programa de Estímulos a la Creación y Desarrollo Artístico otorgados a artistas y creadores culturales en el año, respecto a los del año anterior	
Meta anual		0.00	
Frecuencia	Tipo fórmula	Dimensión del indicador	Sentido del indicador
Anual	Tasa de variación	Eficacia	Constante
Unidad de medida	Tipo de indicador		
Porcentaje	Gestión		

Datos de las variables	Descripción de las variables	Medios de verificación	Unidad de medida	Meta
Estímulos económicos otorgados a artistas y creadores culturales en el año t	Número de estímulos económicos otorgados a artistas y creadores culturales como apoyo a la creación, difusión, producción, capacitación y actualización artística y cultural, mediante la convocatoria PECDA en el año	Padrón de beneficiarios PECDA publicado en el sitio oficial de la Secretaría de Cultura Federal; Convenios de entrega de estímulos; Evidencias fotográficas de la entrega de los estímulos económicos Dirección de Formación y Desarrollo Artístico	Estímulos otorgados	48.00
Estímulos económicos otorgados a artistas y creadores culturales en el año t-1	Número de estímulos económicos otorgados a artistas y creadores culturales como apoyos a la creación, difusión, producción, capacitación y actualización artística y cultural, mediante la convocatoria PECDA en el año anterior	Padrón de beneficiarios PECDA publicado en el sitio oficial de la Secretaría de Cultura Federal; Convenios de entrega de estímulos; Evidencias fotográficas de la entrega de los estímulos económicos Dirección de Formación y Desarrollo Artístico	Estímulos otorgados	48.00

Clave y Nombre de la U.R. Responsable del indicador	211110180010300 Dirección de Formación y Desarrollo Artístico
Nombre, Cargo del titular de la U.R. Responsable del indicador	José Antonio Gutiérrez Bonilla

Supuesto

- 1.- Las instituciones participantes en la ejecución de los programas de apoyo realicen su aportación económica oportunamente.
- 2.- Las y los artistas y creadores participan en la convocatoria presentando propuestas.
- 3.- Las y los artistas y creadores beneficiarios hacen uso del estímulo económico recibido de acuerdo a lo establecido en sus proyectos.

CCK.P.F.211.X - Formación y fomento a la Creación Artística

Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	

Descripción del Programa Presupuestario

COMPONENTE		Nombre del Indicador	
[C2] Programa de fomento al libro y la lectura		[C2] Porcentaje de acciones de fomento al libro y la lectura	
Fórmula del Indicador		Descripción del indicador	
(Número de acciones de fomento al libro y la lectura realizadas/Número de acciones de fomento al libro y la lectura programadas)*100		Muestra el porcentaje de acciones de fomento al libro y la lectura realizadas	
Meta anual		100.00	
Frecuencia	Tipo fórmula	Dimensión del indicador	Sentido del indicador
Trimestral	Eficacia programática	Eficacia	Constante
Unidad de medida	Tipo de indicador		
Porcentaje	Gestión		

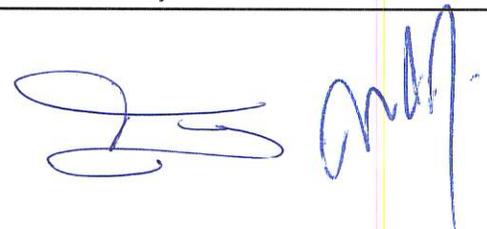
Datos de las variables	Descripción de las variables	Medios de verificación	Unidad de medida	Meta
Número de acciones de fomento al libro y la lectura realizadas	Acciones de fomento a la lectura, cursos, talleres, diplomados y encuentros para mediadores de lectura, campañas de difusión, Círculos de lectura, talleres, cursos para niños y jóvenes, ferias de libro, y presentaciones de libros realizadas	Cartelera digital mensual; Registro de asistentes; Registro de inscripciones; Informes de promotores y mediadores de lectura; Registro de entrega de acervos literarios; Archivo digital de evidencias fotográficas Dirección de Formación y Desarrollo Artístico	Acciones	63.00
Número de acciones de fomento al libro y la lectura programadas	Acciones de fomento a la lectura, cursos, talleres, diplomados y encuentros para mediadores de lectura, campañas de difusión, Círculos de lectura, talleres, cursos para niños y jóvenes, ferias de libro, y presentaciones de libros programadas.	PbR 2024 y Calendario anual de trabajo Dirección de Formación y Desarrollo Artístico	Acciones	63.00

Clave y Nombre de la U.R. Responsable del indicador	211110180010300 Dirección de Formación y Desarrollo Artístico
Nombre, Cargo del titular de la U.R. Responsable del indicador	José Antonio Gutiérrez Bonilla

Supuesto

- 1.- Los creadores, investigadores, educadores, gestores, promotores y trabajadores del arte y la cultura participan en los programas, eventos y acciones de fomento al libro y la lectura.
- 2.- El público interesado participa en las acciones de fomento al libro y la lectura

CCK.P.F.211.X - Formación y fomento a la Creación Artística				
Dependencia o entidad responsable:		Secretaría de Cultura		
Beneficiarios:		Usuarios		
Presupuesto Autorizado				
Descripción del Programa Presupuestario				
COMPONENTE		Nombre del Indicador		
[C3] Programa de Desarrollo Cultural Infantil y Juvenil		[C3] Porcentaje de acciones de formación artística y cultural dirigidas a las infancias y la juventud realizadas		
Fórmula del Indicador		Descripción del indicador		
(Número de acciones de formación cultural infantil realizadas/Número de acciones de formación cultural infantil programadas)*100		Muestra el porcentaje de acciones de formación cultural y artística para las infancias y la juventud		
Meta anual		100.00		
Frecuencia	Tipo fórmula	Dimensión del indicador	Sentido del indicador	
Trimestral	Eficacia programática	Eficacia	Constante	
Unidad de medida	Tipo de indicador			
Porcentaje	Gestión			
Datos de las variables	Descripción de las variables	Medios de verificación	Unidad de medida	Meta
Número de acciones de formación cultural infantil realizadas	Número de cursos, talleres y eventos de formación cultural y artística dirigidas a las infancias y la juventud realizadas, y número de talleres de formación musical, coral y orquestal para las infancias, jóvenes y adultos.	Cartelera digital mensual; Registro de inscripción; Registro de asistencia; Archivo digital de evidencias fotográficas Dirección de Formación y Desarrollo Artístico, y la Escuela Libre de Música	Acciones	118.00
Número de acciones de formación cultural infantil programadas	Número de cursos, talleres y eventos de formación cultural y artística dirigidas a las infancias y la juventud realizadas, y número de talleres de formación musical, coral y orquestal para las infancias, jóvenes y adultos.	PbR 2024 y Programa anual de trabajo Dirección de Formación y Desarrollo Artístico, y la Escuela Libre de Música	Acciones	118.00
Clave y Nombre de la U.R. Responsable del indicador		211110180010300 Dirección de Formación y Desarrollo Artístico		
Nombre, Cargo del titular de la U.R. Responsable del indicador		José Antonio Gutiérrez Bonilla		
Supuesto				
1.- Existe la aportación par y par bajo convenio con la Secretaría de Cultura para Desarrollo Cultural Infantil y Juvenil 2.- Los padres y tutores inscriben a las infancias y jóvenes en las acciones de formación cultural y artística				



CCK.P.F.211.X - Formación y fomento a la Creación Artística

Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	

Descripción del Programa Presupuestario

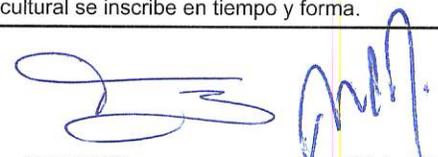
COMPONENTE		Nombre del Indicador	
[C4] Programa de Formación, Divulgación y Documentación de las Artes y la Cultura		[C4] Porcentaje de acciones de formación y actualización artística y cultural para artistas, gestores e instructores realizadas	
Fórmula del Indicador		Descripción del indicador	
(Número de acciones de formación y actualización para artistas y gestores realizadas/Número de acciones de formación y actualización para artistas y gestores programadas)*100		Muestra el porcentaje de acciones de formación y actualización artística y cultural para artistas, gestores e instructores realizadas	
Meta anual		100.00	
Frecuencia	Tipo fórmula	Dimensión del indicador	Sentido del indicador
Trimestral	Eficacia programática	Eficacia	Constante
Unidad de medida	Tipo de indicador		
Porcentaje	Gestión		

Datos de las variables	Descripción de las variables	Medios de verificación	Unidad de medida	Meta
Número de acciones de formación y actualización para artistas y gestores realizadas	Número de acciones de formación y actualización de artistas, gestores, instructores culturales, mediante cursos, diplomados, conferencias y talleres en el CEVART, Plataforma Digital de Formación y ELMIVEC, así como encuentros y jornadas académicas.	Cartelera digital mensual; Registro de inscripción; Registro de asistencia; Archivo digital de evidencias fotográficas Dirección de Formación y Desarrollo Artístico	Acciones	66.00
Número de acciones de formación y actualización para artistas y gestores programadas	Número de acciones de formación y actualización de artistas, gestores e instructores culturales, mediante cursos, diplomados, conferencias y talleres en el CEVART, Plataforma Digital de Formación y ELMIVEC, así como encuentros y jornadas académicas.	PbR 2024 y Programa anual de trabajo Dirección de Formación y Desarrollo Artístico	Acciones	66.00

Clave y Nombre de la U.R. Responsable del indicador	211110180010300 Dirección de Formación y Desarrollo Artístico
Nombre, Cargo del titular de la U.R. Responsable del indicador	José Antonio Gutiérrez Bonilla

Supuesto

1.- El público interesado en participar en los cursos y talleres de formación y actualización artística y cultural se inscribe en tiempo y forma.



CCK.P.F.211.X - Formación y fomento a la Creación Artística

Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	

Descripción del Programa Presupuestario

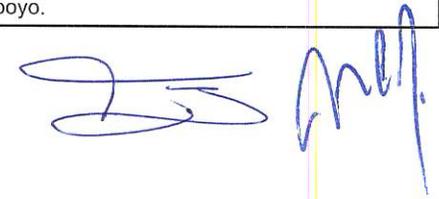
ACTIVIDAD		Nombre del Indicador	
[A1.C1] Publicación de la convocatoria del Programa de Estímulos a la Creación y Desarrollo Artístico		[A1.C1] Proporción de convocatorias del PECDA publicadas	
Fórmula del Indicador		Descripción del indicador	
(Número de convocatorias del PECDA publicadas/Número de convocatorias del PECDA programadas)*100		Muestra el porcentaje de convocatorias del Programa de Estímulos a la Creación y Desarrollo Artístico (PECDA) publicadas respecto a las programadas	
Meta anual		100.00	
Frecuencia	Tipo fórmula	Dimensión del indicador	Sentido del indicador
Anual	Eficacia programática	Eficacia	Constante
Unidad de medida	Tipo de indicador		
Porcentaje	Gestión		

Datos de las variables	Descripción de las variables	Medios de verificación	Unidad de medida	Meta
Número de convocatorias del PECDA publicadas	Convocatorias del PECDA publicadas.	Convocatoria del PECDA publicada en medios oficiales de la SECVER y Archivo digital de evidencias del lanzamiento de la convocatoria, boletines, rueda de prensa entrevistas en medios Dirección de Formación y Desarrollo Artístico	Convocatoria	1.00
Número de convocatorias del PECDA programadas	Convocatorias del PECDA programadas	PbR 2024 y Programa anual de trabajo Dirección de Formación y Desarrollo Artístico	Convocatoria	1.00

Clave y Nombre de la U.R. Responsable del indicador	211110180010300 Dirección de Formación y Desarrollo Artístico
Nombre, Cargo del titular de la U.R. Responsable del indicador	José Antonio Gutiérrez Bonilla

Supuestos

- 1.- Las instituciones participantes en la ejecución de los programas de apoyos realizan su aportación económica oportunamente.
- 2.- Artistas y creadores conocen las convocatorias de los programas de apoyo.



CCK.P.F.211.X - Formación y fomento a la Creación Artística	
Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	

Descripción del Programa Presupuestario

ACTIVIDAD	Nombre del Indicador		
[A2.C1] Entrega de estímulos económico del PECDA a las propuestas dictaminadas favorablemente	[A2.C1] Proporción de propuestas apoyadas con un estímulo económico del PECDA		
Fórmula del Indicador	Descripción del indicador		
(Número de propuestas apoyadas a través del PECDA/Número de propuestas programadas para recibir apoyo a través del PECDA)*100	Muestra el porcentaje de propuestas apoyadas a través de un estímulo económico del PECDA		
Meta anual	100.00		
Frecuencia	Tipo fórmula	Dimensión del indicador	Sentido del indicador
Anual	Eficacia programática	Eficacia	Constante
Unidad de medida	Tipo de indicador		
Porcentaje	Gestión		

Datos de las variables	Descripción de las variables	Medios de verificación	Unidad de medida	Meta
Número de propuestas apoyadas a través del PECDA	Total de propuestas beneficiadas con un estímulo económicos a través de la convocatoria del PECDA	Padrón de beneficiarios PECDA; Publicación de resultados a través de medios oficiales de la SECVER; Acta de dictaminación; Archivo digital con imágenes del evento de entrega de los estímulos económicos del PECDA, Convenios para la entrega de estímulos económicos. Dirección de Formación y Desarrollo Artístico	Propuestas	48.00
Número de propuestas programadas para recibir apoyo a través del PECDA	Total de propuestas programadas para recibir un estímulo económico a través de la convocatoria del PECDA	PbR 2024 y Programa anual de trabajo Dirección de Formación y Desarrollo Artístico	Propuestas	48.00

Clave y Nombre de la U.R. Responsable del indicador	211110180010300 Dirección de Formación y Desarrollo Artístico
Nombre, Cargo del titular de la U.R. Responsable del indicador	José Antonio Gutiérrez Bonilla

Supuestos

- 1.- Las y los artistas y creadores culturales presentan propuestas y cumplen los requisitos expresados en las bases de la convocatoria.
- 2.- Las y los especialistas externos que conforman las comisiones dictaminadoras cuentan con la experticia y trayectoria profesional que avalan su veredicto.



CCK.P.F.211.X - Formación y fomento a la Creación Artística

Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	

Descripción del Programa Presupuestario

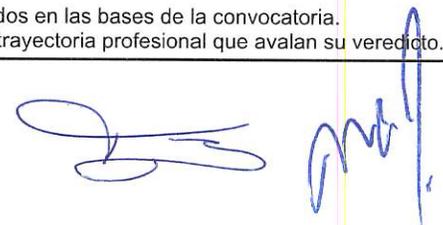
ACTIVIDAD		Nombre del Indicador	
[A3.C1] Número de mujeres participantes en la convocatoria del Programa de Estímulos a la Creación y Desarrollo Artístico		[A3.C1] Proporción de mujeres participantes en la convocatoria PECDA	
Fórmula del Indicador		Descripción del indicador	
(Número de Mujeres participantes en la convocatoria PECDA/Número de participantes en la convocatoria PECDA)*100		Muestra la proporción de mujeres que participan en la convocatoria del PECDA, respecto al número total de participantes	
Meta anual		44.30	
Frecuencia	Tipo fórmula	Dimensión del indicador	Sentido del indicador
Anual	Otras proporciones	Eficacia	Ascendente
Unidad de medida	Tipo de indicador		
Porcentaje	Gestión		

Datos de las variables	Descripción de las variables	Medios de verificación	Unidad de medida	Meta
Número de Mujeres participantes en la convocatoria PECDA	Número de mujeres que presentan propuesta y cumplen los requisitos para recibir estímulo económico del Programa de Estímulos a la Creación y Desarrollo Artístico	Registro de participantes que cumplen los requisitos para participar en la dictaminación de la convocatoria del PECDA Dirección de Formación y Desarrollo Artístico	Mujeres	198.00
Número de participantes en la convocatoria PECDA	Número total de participantes que presentan propuesta y cumplen los requisitos para recibir estímulo económico del Programa de Estímulos a la Creación y Desarrollo Artístico	Registro de participantes que cumplen los requisitos para participar en la dictaminación de la convocatoria del PECDA Dirección de Formación y Desarrollo Artístico	Participantes	447.00

Clave y Nombre de la U.R. Responsable del indicador	211110180010300 Dirección de Formación y Desarrollo Artístico
Nombre, Cargo del titular de la U.R. Responsable del indicador	José Antonio Gutiérrez Bonilla

Supuestos

- 1.- Las y los artistas y creadores culturales presentan propuestas y cumplen los requisitos expresados en las bases de la convocatoria.
- 2.- Las y los especialistas externos que conforman las comisiones dictaminadoras cuentan con la experticia y trayectoria profesional que avalan su veredicto.



CCK.P.F.211.X - Formación y fomento a la Creación Artística

Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	

Descripción del Programa Presupuestario

ACTIVIDAD		Nombre del Indicador	
[A1.C2] Divulgación de las acciones de fomento al libro y la lectura en el sitio oficial y redes sociales de la Secretaría		[A1.C2] Porcentaje de actividades de divulgación de acciones de fomento al libro y la lectura	
Fórmula del Indicador		Descripción del indicador	
(Actividades de divulgación de acciones de fomento al libro y lectura realizadas/Actividades de divulgación de acciones de fomento al libro y lectura programadas)*100		Muestra el porcentaje de actividades de divulgación de acciones de fomento al libro y la lectura.	
Meta anual		100.00	
Frecuencia	Tipo fórmula	Dimensión del indicador	Sentido del indicador
Trimestral	Eficacia programática	Eficacia	Constante
Unidad de medida	Tipo de indicador		
Porcentaje	Gestión		

Datos de las variables	Descripción de las variables	Medios de verificación	Unidad de medida	Meta
Actividades de divulgación de acciones de fomento al libro y lectura realizadas	Numero de actividades de difusión y/o divulgación de los cursos, talleres, diplomados y encuentros para mediadores de lectura, presentaciones de libros, charlas y Círculos de lectura, talleres, cursos y ferias de libro, realizadas	Carteleras digitales mensuales; Boletines de medios; Archivo digital de evidencias fotográficas Dirección de Formación y Desarrollo Artístico. Departamento de Promoción del Libro y la Lectura, Oficina de Ferias	Acciones	60.00
Actividades de divulgación de acciones de fomento al libro y lectura programadas	Numero de actividades de difusión y/o divulgación de los cursos, talleres, diplomados y encuentros para mediadores de lectura, presentaciones de libros, charlas y Círculos de lectura, talleres, cursos y ferias de libro, programadas	Programa anual de trabajo Dirección de Formación y Desarrollo Artístico. Departamento de Promoción del Libro y la Lectura, Oficina de Ferias	Acciones	60.00

Clave y Nombre de la U.R. Responsable del indicador	211110180010300 Dirección de Formación y Desarrollo Artístico
Nombre, Cargo del titular de la U.R. Responsable del indicador	José Antonio Gutiérrez Bonilla

Supuestos

- 1.- Los usuarios conocen la oferta de acciones de fomento al libro y la lectura.
- 2.- El público interesado participa en las actividades de fomento al libro y la lectura.

ACTIVIDAD	Nombre del Indicador
[A1.C3] Registro del alumnado en los talleres de coros y orquestas infantiles y juveniles	[A1.C3] Proporción del alumnado asistente a los talleres de coros y orquestas infantiles y juveniles

CCK.P.F.211.X - Formación y fomento a la Creación Artística	
Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	

Descripción del Programa Presupuestario

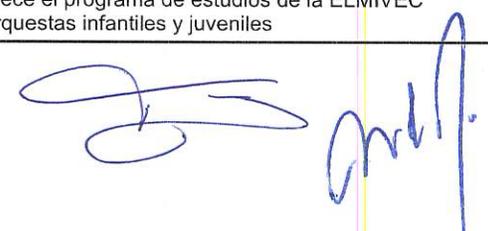
Fórmula del Indicador		Descripción del indicador	
(Alumnado asistente a los talleres de coros y orquestas infantiles y juveniles/Alumnado registrado en los talleres de coros y orquestas infantiles y juveniles)*100		Muestra el porcentaje del alumnado asistente a los talleres de coros y orquestas infantiles y juveniles, respecto al alumnado registrado en los talleres de coros y orquestas infantiles y juveniles.	
Meta anual		100.00	
Frecuencia	Tipo fórmula	Dimensión del indicador	Sentido del indicador
Semestral	Otras proporciones	Eficacia	Constante
Unidad de medida	Tipo de indicador		
Porcentaje	Gestión		

Datos de las variables	Descripción de las variables	Medios de verificación	Unidad de medida	Meta
Alumnado asistente a los talleres de coros y orquestas infantiles y juveniles	Número de alumnas y alumnos asistentes a los talleres de coros y orquestas infantiles y juveniles	Listas de asistencias del alumnado en los talleres de coros y orquestas infantiles y juveniles; Reporte de actividades de las y los instructores de la Red de coros y orquestas infantiles y juveniles Dirección de Formación y Desarrollo Artístico, y la Escuela Libre de Música	Alumnos	300.00
Alumnado registrado en los talleres de coros y orquestas infantiles y juveniles	Alumnado inscrito en los talleres de coros y orquestas infantiles y juveniles	Fichas de inscripción del alumnado incrito en los talleres de la Red de coros y orquestas infantiles y juveniles. Dirección de Formación y Desarrollo Artístico, y la Escuela Libre de Música	Alumnos	300.00

Clave y Nombre de la U.R. Responsable del indicador	211110180010300 Dirección de Formación y Desarrollo Artístico
Nombre, Cargo del titular de la U.R. Responsable del indicador	José Antonio Gutiérrez Bonilla

Supuestos

- 1.- La población infantil y juvenil se inscribe a los talleres libres de música y a la carrera técnica que ofrece el programa de estudios de la ELMIVEC
- 2.- Las y los alumnos aplican los conocimientos adquiridos en los talleres de coros y orquestas infantiles y juveniles



CCK.P.F.211.X - Formación y fomento a la Creación Artística	
Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	

Descripción del Programa Presupuestario

ACTIVIDAD		Nombre del Indicador	
[A2.C3] Registro de asistentes a cursos y talleres de formación artística y cultural dirigidas a las infancias y la juventud		[A2.C3] Razón de asistentes a talleres de formación artística y cultural infantil y juvenil	
Fórmula del Indicador		Descripción del indicador	
Asistentes a talleres de formación artística y cultural infantil y juvenil impartidos/Talleres de formación artística y cultural infantil y juvenil impartidos		Muestra el promedio de los asistentes por cada curso y taller de formación artística y cultural dirigido a las infancias y la juventud.	
Meta anual		10.47	
Frecuencia	Tipo fórmula	Dimensión del indicador	Sentido del indicador
Trimestral	Razón o promedio	Eficacia	Ascendente
Unidad de medida	Tipo de indicador		
Promedio	Gestión		

Datos de las variables	Descripción de las variables	Medios de verificación	Unidad de medida	Meta
Asistentes a talleres de formación artística y cultural infantil y juvenil impartidos	Número de asistentes a talleres de formación artística y cultural infantil y juvenil impartidos	Listas de asistencias a los cursos y talleres; Informe de resultados de instructores y talleristas; Archivo digital de evidencias fotográficas Dirección de Formación y Desarrollo Artístico, y la Escuela Libre de Música	Asistentes	1,236.00
Talleres de formación artística y cultural infantil y juvenil impartidos	Número de talleres de formación artística y cultural infantil y juvenil impartidos	PbR 2024 y Programa anual de trabajo de la Dirección de Formación y Desarrollo Artístico; Cartelera digital mensual y Archivo digital de evidencias Dirección de Formación y Desarrollo Artístico, y la Escuela Libre de Música	Talleres	118.00

Clave y Nombre de la U.R. Responsable del indicador	211110180010300 Dirección de Formación y Desarrollo Artístico
Nombre, Cargo del titular de la U.R. Responsable del indicador	José Antonio Gutiérrez Bonilla

Supuestos

1.- La población infantil y juvenil, agentes culturales y tutores se inscribe y asiste a los cursos y talleres de formación artística, perspectiva de género y cultura de paz.

CCK.P.F.211.X - Formación y fomento a la Creación Artística

Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	

Descripción del Programa Presupuestario

ACTIVIDAD		Nombre del Indicador	
[A1.C4] Divulgación de las acciones de formación y actualización artística y cultural para artistas, gestores e instructores		[A1.C4] Porcentaje de divulgación de cursos y talleres	
Fórmula del Indicador		Descripción del indicador	
(Acciones de divulgación de cursos y talleres para artistas realizadas/Acciones de divulgación de cursos y talleres para artistas programados)*100		Muestra el porcentaje de acciones de divulgación de los cursos, diplomados y talleres de formación y actualización para artistas, gestores e instructores realizados.	
Meta anual		100.00	
Frecuencia	Tipo fórmula	Dimensión del indicador	Sentido del indicador
Trimestral	Eficacia programática	Eficacia	Constante
Unidad de medida	Tipo de indicador		
Porcentaje	Gestión		

Datos de las variables	Descripción de las variables	Medios de verificación	Unidad de medida	Meta
Acciones de divulgación de cursos y talleres para artistas realizadas	Número de acciones de divulgación de cursos, diplomados y talleres para artistas, gestores e instructores realizadas	Cartelera digitales mensuales; Boletines de medios; Archivo digital de evidencias fotográficas del Centro Veracruzano de las Artes, Plataforma Digital de Formación SECVER y la Escuela Libre de Música de la SECVER	Acciones	27.00
Acciones de divulgación de cursos y talleres para artistas programados	Número de acciones de difusión de cursos, diplomados y talleres para artistas, gestores e instructores programados	PbR 2024 y Programa anual de trabajo Dirección de Formación y Desarrollo Artístico	Acciones	27.00

Clave y Nombre de la U.R. Responsable del indicador	211110180010300 Dirección de Formación y Desarrollo Artístico
Nombre, Cargo del titular de la U.R. Responsable del indicador	José Antonio Gutiérrez Bonilla

Supuestos

1.- Los artistas, gestores e instructores conocen las acciones de formación y actualización artística y cultural.



CCK.P.F.211.X - Formación y fomento a la Creación Artística

Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	

Descripción del Programa Presupuestario

ACTIVIDAD		Nombre del Indicador	
[A2.C4] Registro de asistentes a cursos, diplomados y talleres de formación y actualización artística y cultural para artistas, gestores e instructores		[A2.C4] Promedio de asistentes a cursos y talleres de formación y actualización para artistas, gestores e instructores	
Fórmula del Indicador		Descripción del indicador	
Asistentes a talleres de formación para artistas/Talleres de formación para artistas impartidos		Muestra el promedio de asistentes a cursos, diplomados y talleres de formación y actualización artística y cultural para artistas, gestores e instructores.	
Meta anual		25.93	
Frecuencia	Tipo fórmula	Dimensión del indicador	Sentido del indicador
Trimestral	Razón o promedio	Eficacia	Ascendente
Unidad de medida	Tipo de indicador		
Promedio	Gestión		

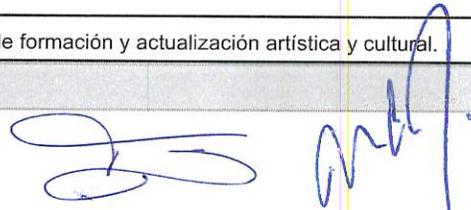
Datos de las variables	Descripción de las variables	Medios de verificación	Unidad de medida	Meta
Asistentes a talleres de formación para artistas	Asistentes a talleres de formación para artistas, gestores e instructores en disciplinas como música, pintura, escultura, danza, poesía, entre otras.	Lista de asistencias a los cursos, diplomados y talleres; Informe de resultados de instructores y talleristas; Archivo digital de evidencias fotográficas Centro Veracruzano de las Artes, Plataforma Digital de Formación SECVER y la Escuela Libre de Música de la SECVER	Asistentes	700.00
Talleres de formación para artistas impartidos	Número de cursos, diplomados y talleres de formación y actualización para artistas, gestores e instructores programados	PbR 2024 y Programa anual de trabajo Dirección de Formación y Desarrollo Artístico; Carteleras digitales mensuales.	Talleres	27.00

Clave y Nombre de la U.R. Responsable del indicador	211110180010300 Dirección de Formación y Desarrollo Artístico
Nombre, Cargo del titular de la U.R. Responsable del indicador	José Antonio Gutiérrez Bonilla

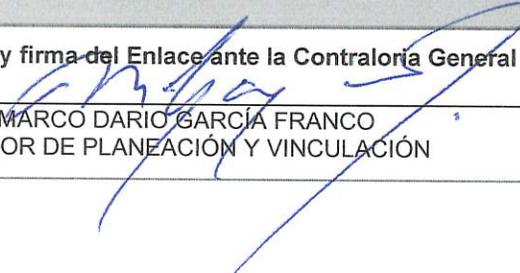
Supuestos

1.- Los artistas, gestores e instructores hacen uso de los conocimientos adquiridos en los cursos y talleres de formación y actualización artística y cultural.

Responsable de la información



CCK.P.F.211.X - Formación y fomento a la Creación Artística

Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura	
Beneficiarios:	Usuarios	
Presupuesto Autorizado		
		
Nombre, cargo y firma del Enlace ante la Contraloría General		Nombre, cargo y firma de la U.R. Responsable
C. MARCO DARIO GARCÍA FRANCO DIRECTOR DE PLANEACIÓN Y VINCULACIÓN		C. JOSÉ ANTONIO GUTIÉRREZ BONILLA DIRECTOR DE FORMACIÓN Y DESARROLLO ARTÍSTICO

CCK.P.F.213.X - Inclusión a través de las Artes

Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	

Datos de Alineación

Objetivo de Desarrollo Sostenible (Agenda 2030)		Eje General del PVD	
K - Ciudades y comunidades sostenibles		C - Bienestar Social	
Bloque Temático del PVD	Objetivo del PVD al que Contribuye	Programa Sectorial	Objetivo del Programa Sectorial al que Contribuye
C - Educación	Contribuir al crecimiento cultural mediante programas, proyectos y acciones con enfoque de derechos humanos, mediante la participación de los tres niveles de gobierno y la ciudadanía organizada.	P - Programa Sectorial de Cultura 2019-2024	Promover las manifestaciones culturales de ciudades y comunidades de las regiones del Estado de Veracruz, aprovechando las nuevas tecnologías y los medios de comunicación de los que dispone el Estado para su difusión.

Descripción del Programa Presupuestario

FIN		Nombre del Indicador	
Contribuir al fomento y promoción de una cultura de la inclusión social mediante acciones dirigidas a la sensibilización y atención de personas con discapacidad		[F] Tasa de variación de usuarios de las acciones de sensibilización y promoción de la inclusión social de personas con discapacidad	
Fórmula del Indicador		Descripción del indicador	
$\left(\frac{\text{Usuarios de las acciones de promoción de la inclusión social en el año } t}{\text{Usuarios de las acciones de promoción de la inclusión social en el año } t-1} - 1 \right) * 100$		Muestra la tasa de variación del número de usuarios de las acciones de promoción de la inclusión social en el año, respecto al año anterior	
Línea Base	Meta anual	Meta	
	9.95		
Frecuencia	Tipo fórmula	Dimensión del indicador	Sentido del indicador
Anual	Tasa de variación	Eficacia	Ascendente
Unidad de medida	Tipo de indicador		
Porcentaje	Estratégico		

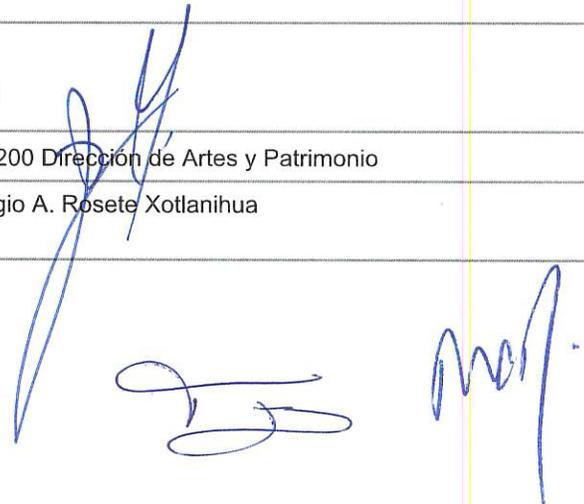
Datos de las variables	Descripción de las variables	Medios de verificación	Unidad de medida	Meta
Usuarios de las acciones de promoción de la inclusión social en el año t	Número total de asistentes a las acciones presenciales y virtuales de sensibilización y promoción de la inclusión social en el año en curso	Archivo digital de evidencias fotográficas; Carteleros digitales mensuales de la Dirección de Formación y Desarrollo Artístico; Oficina de Programa de Inclusión a través de las artes y Dirección de Artes y Patrimonio; Sistema de Presupuestación y Seguimiento de Metas SECVER	Usuarios	1,138.00
Usuarios de las acciones de promoción de la inclusión social en el año t-1	Número total de asistentes a las acciones presenciales y virtuales de sensibilización y promoción de la inclusión social en el año anterior	Archivo digital de evidencias fotográficas; Carteleros digitales mensuales de la Dirección de Formación y Desarrollo Artístico; Oficina de Programa de Inclusión a través de las artes y Dirección de Artes y Patrimonio;	Usuarios	1,035.00

CCK.P.F.213.X - Inclusión a través de las Artes

Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	

Sistema de
Presupuestación y
Seguimiento de Metas
SECVER;

Clave y Nombre de la U.R. Responsable del indicador	211110180010200 Dirección de Artes y Patrimonio
Nombre, Cargo del titular de la U.R. Responsable del indicador	Sergio A. Rosete Xotlanihua



CCK.P.F.213.X - Inclusión a través de las Artes

Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	

Descripción del Programa Presupuestario

PROPÓSITO	Nombre del Indicador
La población con discapacidad tiene iguales oportunidades de acceso a los servicios culturales institucionales y la expresión artística y cultural	[P] Porcentaje de usuarios de las acciones de formación y sensibilización enfocadas a la inclusión social de las personas con discapacidad

Fórmula del Indicador	Descripción del indicador
(Usuarios de acciones de formación y sensibilización en discapacidad realizadas/Usuarios acciones de formación y sensibilización en discapacidad programadas)*100	Muestra el porcentaje de acciones de formación y sensibilización en discapacidad realizadas, respecto a las programadas.

Línea Base	Meta anual	Meta	
	100.00		
Frecuencia	Tipo fórmula	Dimensión del indicador	Sentido del indicador
Anual	Eficacia programática	Eficacia	Constante
Unidad de medida	Tipo de indicador		
Porcentaje	Estratégico		

Datos de las variables	Descripción de las variables	Medios de verificación	Unidad de medida	Meta
Usuarios de acciones de formación y sensibilización en discapacidad realizadas	Número total de usuarios de las acciones de formación y sensibilización en discapacidad realizadas	Lista de asistencia; Lista de inscripciones, evidencias fotográficas de la oficina de Formación e Inclusión y Espacios Culturales habilitados para la inclusión y la equidad Dirección de Formación y Desarrollo Artístico, y Programa de Inclusión a través de las artes	Usuarios	1,138.00
Usuarios acciones de formación y sensibilización en discapacidad programadas	Número total de usuarios de las acciones de formación y sensibilización en discapacidad programadas	Programa anual de trabajo de la Oficina de Proyectos de Formación e Inclusión y Espacios Culturales habilitados para la inclusión y la equidad Dirección de Formación y Desarrollo Artístico, y Programa de Inclusión a través de las artes	Usuarios	1,138.00

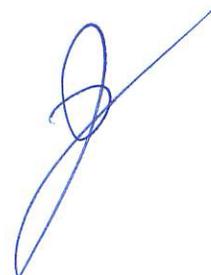
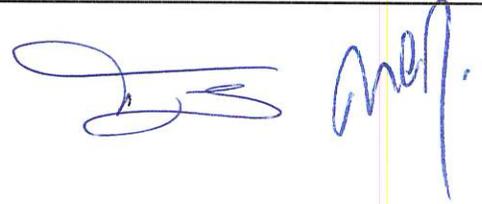
Clave y Nombre de la U.R. Responsable del indicador	211110180010300 Dirección de Formación y Desarrollo Artístico
Nombre, Cargo del titular de la U.R. Responsable del indicador	José Antonio Gutiérrez Bonilla

Supuesto

CCK.P.F.213.X - Inclusión a través de las Artes

Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	

- 1.- Existe interés de la población con algún tipo de discapacidad en participar y asistir a los eventos artísticos y culturales de fomento a la creación, promoción de la lectura, y la formación en el arte y la cultura.
- 2.- Los actores titulares de obligaciones destinan los recursos financieros necesarios para la realización de acciones de formación y sensibilización enfocadas a la inclusión social de las personas con algún tipo de discapacidad



CCK.P.F.213.X - Inclusión a través de las Artes

Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	

Descripción del Programa Presupuestario

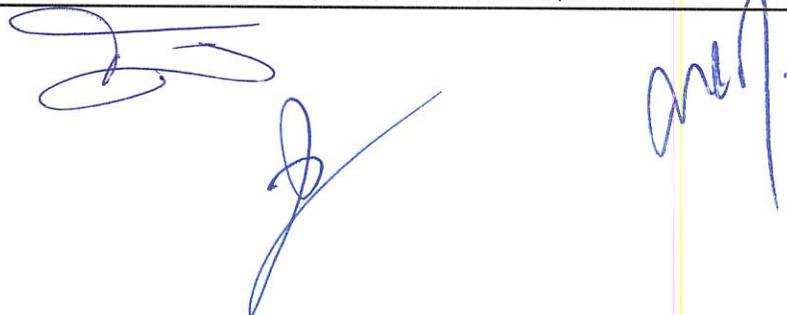
COMPONENTE		Nombre del Indicador	
[C1] Acciones de formación artística y cultural para la inclusión social de las personas con discapacidad		[C1] Porcentaje de acciones de sensibilización, formación artística y cultural para la inclusión social	
Fórmula del Indicador		Descripción del indicador	
(Número de acciones de formación artística y cultural para la inclusión social realizadas/Número de acciones de formación artística y cultural para la inclusión social programadas)*100		Muestra el porcentaje de acciones de formación artística y cultural realizadas dirigidas a personas con discapacidad, como diplomados, cursos y talleres.	
Meta anual		100.00	
Frecuencia	Tipo fórmula	Dimensión del indicador	Sentido del indicador
Anual	Eficacia programática	Eficacia	Constante
Unidad de medida	Tipo de indicador		
Porcentaje	Gestión		

Datos de las variables	Descripción de las variables	Medios de verificación	Unidad de medida	Meta
Número de acciones de formación artística y cultural para la inclusión social realizadas	Número de Diplomados, cursos y talleres de formación artística y cultural dirigidos a personas con discapacidad realizados	Carteleras digitales mensuales y Archivo digital de evidencias fotográficas de la Oficina de Formación e Inclusión; Sistema de Presupuestación y Seguimiento de Metas de la SECVR; Informes de resultados de los talleristas e instructores	Acciones	6.00
Número de acciones de formación artística y cultural para la inclusión social programadas	Número de Diplomados, cursos y talleres de formación artística y cultural dirigidos a personas con discapacidad programados	PbR 2024 y Programa de trabajo de Oficina de Formación e Inclusión Dirección de Formación y Desarrollo Artístico, y Programa de Inclusión a través de las artes	Acciones	6.00

Clave y Nombre de la U.R. Responsable del indicador	211110180010300 Dirección de Formación y Desarrollo Artístico
Nombre, Cargo del titular de la U.R. Responsable del indicador	José Antonio Gutiérrez Bonilla

Supuesto

Los usuarios conocen la oferta cultural de la SECVR sobre formación artística y cultural dirigida a personas con discapacidad.



CCK.P.F.213.X - Inclusión a través de las Artes

Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	

Descripción del Programa Presupuestario

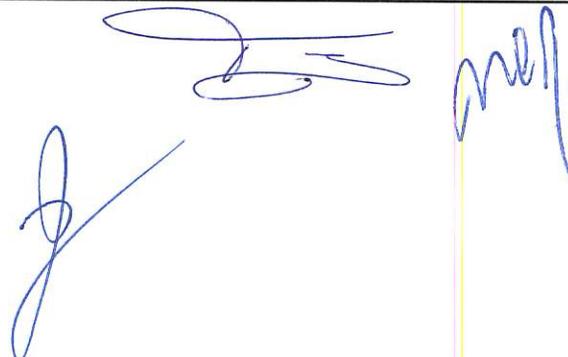
COMPONENTE		Nombre del Indicador	
[C2] Acciones de capacitación y sensibilización para la inclusión social dirigidas a servidores públicos		[C2] Porcentaje de acciones de capacitación y sensibilización para la inclusión social dirigidas a servidores públicos	
Fórmula del Indicador		Descripción del indicador	
(Acciones de capacitación y sensibilización sobre inclusión social realizadas/Acciones de capacitación y sensibilización sobre inclusión social programadas)*100		Muestra el porcentaje de acciones de formación artística y cultural para la inclusión social realizadas, respecto a las programadas.	
Meta anual		100.00	
Frecuencia	Tipo fórmula	Dimensión del indicador	Sentido del indicador
Anual	Eficacia programática	Eficacia	Constante
Unidad de medida	Tipo de indicador		
Porcentaje	Gestión		

Datos de las variables	Descripción de las variables	Medios de verificación	Unidad de medida	Meta
Acciones de capacitación y sensibilización sobre inclusión social realizadas	Número de Cursos y talleres de capacitación y sensibilización sobre la inclusión social dirigidas a servidores público de la SECVER realizadas	Cartelera digitales mensuales y Archivo digital de evidencias fotográficas Dirección de Formación y Desarrollo Artístico, y Programa de Inclusión a través de las artes	Acciones	2.00
Acciones de capacitación y sensibilización sobre inclusión social programadas	Número de Cursos y talleres de capacitación y sensibilización sobre la inclusión social dirigidas a servidores público de la SECVER programadas	PbR 2024 y Programa de trabajo de Oficina de Formación e Inclusión Dirección de Formación y Desarrollo Artístico, y Programa de Inclusión a través de las artes	Acciones	2.00

Clave y Nombre de la U.R. Responsable del indicador	211110180010300 Dirección de Formación y Desarrollo Artístico
Nombre, Cargo del titular de la U.R. Responsable del indicador	José Antonio Gutiérrez Bonilla

Supuesto

Los servidores públicos conocen la oferta cultural de la SECVER dirigida a la sensibilización sobre la inclusión social de personas con discapacidad



CCK.P.F.213.X - Inclusión a través de las Artes	
Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	

Descripción del Programa Presupuestario

COMPONENTE	Nombre del Indicador		
[C3] Espacios culturales de la SECVER habilitados para la atención de personas con discapacidad	[C3] Porcentaje de espacios habilitados para la accesibilidad de personas con discapacidad		
Fórmula del Indicador	Descripción del indicador		
(Espacios culturales de la SECVER habilitados para personas con discapacidad/Espacios culturales SECVER programados para habilitación para personas con discapacidad)*100	Muestra el porcentaje de espacios culturales de la SECVER habilitados para la accesibilidad de personas con discapacidad.		
Meta anual	100.00		
Frecuencia	Tipo fórmula	Dimensión del indicador	Sentido del indicador
Anual	Eficacia programática	Eficacia	Constante
Unidad de medida	Tipo de indicador		
Porcentaje	Gestión		

Datos de las variables	Descripción de las variables	Medios de verificación	Unidad de medida	Meta
Espacios culturales de la SECVER habilitados para personas con discapacidad	Número de espacios culturales de la SECVER habilitados para personas con discapacidad realizados	Archivo digital de evidencias fotográficas, Informes mensuales del Proyecto de Espacios Culturales habilitados para la inclusión y la equidad Proyecto de Espacios Culturales habilitados para la inclusión	Espacios culturales	3.00
Espacios culturales SECVER programados para habilitación para personas con discapacidad	Número de espacios culturales SECVER programados para ser habilitados para personas con discapacidad	PbR 2024 y Programa de trabajo Dirección de Arte y Patrimonio. Proyecto de Espacios Culturales habilitados para la inclusión y la equidad	Espacios culturales	3.00

Clave y Nombre de la U.R. Responsable del indicador	211110180010200 Dirección de Artes y Patrimonio
Nombre, Cargo del titular de la U.R. Responsable del indicador	Sergio A. Rosete Xotlanihua

Supuesto

1.- Los espacios culturales cuentan con los servicios para la accesibilidad de personas con discapacidad
 2.- Las personas con discapacidad hacen uso de los servicios que se ofertan en los espacios culturales de la SECVER

CCK.P.F.213.X - Inclusión a través de las Artes

Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	

Descripción del Programa Presupuestario

ACTIVIDAD		Nombre del Indicador	
[A1.C1] Acciones de inclusión y formación para personas con algún tipo de discapacidad		[A1.C1] Promedio de asistentes a las acciones de inclusión y formación para personas con algún tipo de discapacidad	
Fórmula del Indicador		Descripción del indicador	
Asistentes a las acciones de inclusión y formación/Acciones de inclusión y formación para personas con algún tipo de discapacidad impartidos		Muestra el promedio de asistentes a los talleres, cursos, eventos dirigidos a personas con algún tipo de discapacidad	
Meta anual		306.54	
Frecuencia	Tipo fórmula	Dimensión del indicador	Sentido del indicador
Anual	Razón o promedio	Eficacia	Ascendente
Unidad de medida	Tipo de indicador		
Promedio	Gestión		

Datos de las variables	Descripción de las variables	Medios de verificación	Unidad de medida	Meta
Asistentes a las acciones de inclusión y formación	Número de asistentes presenciales y virtuales a los talleres, cursos, eventos dirigidos a personas con algún tipo de discapacidad	Listas de asistencias, Carteleras digitales mensuales y Archivo digital de evidencias fotográficas, Informes mensuales de avances PbR-OFF Oficina de Formación e Inclusión Proyecto de Programa de Inclusión a través de las artes	Asistentes	3,985.00
Acciones de inclusión y formación para personas con algún tipo de discapacidad impartidos	Número de talleres, cursos, eventos dirigidos a personas con algún tipo de discapacidad impartidos	PbR 2024 y Programa de trabajo Oficina de Formación e Inclusión Proyecto de Programa de Inclusión a través de las artes	Acciones	13.00

Clave y Nombre de la U.R. Responsable del indicador	211110180010300 Dirección de Formación y Desarrollo Artístico
Nombre, Cargo del titular de la U.R. Responsable del indicador	José Antonio Gutiérrez Bonilla

Supuestos

1.- Los instructores y talleristas entregan programas de trabajo con las características requeridas para su validación

CCK.P.F.213.X - Inclusión a través de las Artes

Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	

Descripción del Programa Presupuestario

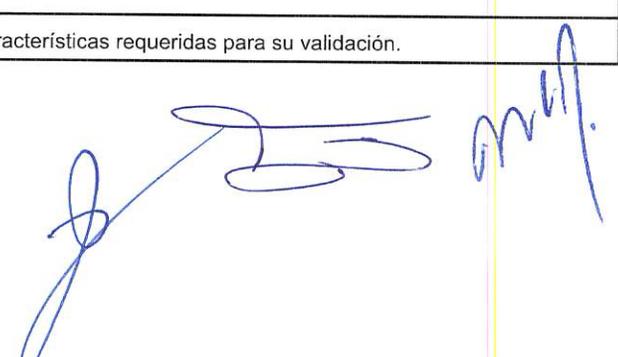
ACTIVIDAD		Nombre del Indicador	
[A2.C1] Elaboración de listas de asistencia a las acciones de formación dirigidas a la población con discapacidad		[A2.C1] Porcentaje de participación de mujeres con discapacidad en las acciones de formación realizadas	
Fórmula del Indicador		Descripción del indicador	
(Mujeres con discapacidad asistentes a las acciones de formación/Participantes con discapacidad que asisten a las acciones de formación impartidos)*100		Muestra el porcentaje de mujeres con discapacidad que asisten a los diplomados, talleres y cursos de inclusión social	
Meta anual		55.24	
Frecuencia	Tipo fórmula	Dimensión del indicador	Sentido del indicador
Anual	Otras proporciones		
Unidad de medida	Tipo de indicador		
Porcentaje	Gestión	Eficacia	Ascendente

Datos de las variables	Descripción de las variables	Medios de verificación	Unidad de medida	Meta
Mujeres con discapacidad asistentes a las acciones de formación	Número de mujeres con discapacidad que asisten presencialmente a los diplomados, talleres y cursos de inclusión social	Listas de asistencias, Lista de inscripciones; archivo digital de evidencias fotográficas Oficina de Formación e Inclusión Proyecto de Programa de Inclusión a través de las artes	Mujeres discapacitadas	58.00
Participantes con discapacidad que asisten a las acciones de formación impartidos	Número total de personas con discapacidad que asisten presencialmente a los diplomados, talleres y cursos de inclusión social impartidos	Programa anual de trabajo de la Oficina de Formación e Inclusión Proyecto de Programa de Inclusión a través de las artes	Población discapacitada	105.00

Clave y Nombre de la U.R. Responsable del indicador	211110180010300 Dirección de Formación y Desarrollo Artístico
Nombre, Cargo del titular de la U.R. Responsable del indicador	José Antonio Gutiérrez Bonilla

Supuestos

1.- Los instructores y talleristas entregan programas de trabajo con las características requeridas para su validación.



CCK.P.F.213.X - Inclusión a través de las Artes

Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	

Descripción del Programa Presupuestario

ACTIVIDAD		Nombre del Indicador	
[A1.C2] Validación de programas de trabajo de cursos y talleres de sensibilización sobre la inclusión social dirigidos a servidores públicos de la SECVER		[A1.C2] Porcentaje de programas de trabajo de cursos y talleres de sensibilización sobre la inclusión social dirigidos a servidores públicos de la SECVER	
Fórmula del Indicador		Descripción del indicador	
(Programas de trabajo de capacitación y sensibilización sobre inclusión social validados/Programas de trabajo de capacitación y sensibilización sobre inclusión social presentados)*100		Muestra el porcentaje de programas de trabajo de cursos y talleres de sensibilización sobre inclusión social validados a servidores públicos de la SECVER	
Meta anual		100.00	
Frecuencia	Tipo fórmula	Dimensión del indicador	Sentido del indicador
Anual	Eficacia programática	Eficacia	Constante
Unidad de medida	Tipo de indicador		
Porcentaje	Gestión		

Datos de las variables	Descripción de las variables	Medios de verificación	Unidad de medida	Meta
Programas de trabajo de capacitación y sensibilización sobre inclusión social validados	Número de programas de trabajo de los cursos y talleres de capacitación y sensibilización sobre inclusión social dirigidos a servidores públicos validados	Programas de trabajo, reporte final de actividades de los talleristas Programa de Inclusión a través de las artes	Programas de trabajo	2.00
Programas de trabajo de capacitación y sensibilización sobre inclusión social presentados	Número de programas de trabajo de los cursos y talleres de capacitación y sensibilización sobre inclusión social dirigidos a servidores públicos presentados	Programas de trabajo, reporte final de actividades de los talleristas Programa de Inclusión a través de las artes	Programas de trabajo	2.00

Clave y Nombre de la U.R. Responsable del indicador	211110180010300 Dirección de Formación y Desarrollo Artístico
Nombre, Cargo del titular de la U.R. Responsable del indicador	José Antonio Gutiérrez Bonilla

Supuestos

1.- Los instructores y talleristas entregan programas de trabajo con las características requeridas para su validación.

ACTIVIDAD		Nombre del Indicador	
[A1.C3] Realización de diagnóstico de necesidades de los espacios culturales de la SECVER para la accesibilidad de personas con discapacidad		[A1.C3] Porcentaje de diagnósticos para la accesibilidad de personas con discapacidad en los espacios culturales de la SECVER	
Fórmula del Indicador		Descripción del indicador	
(Diagnósticos para la accesibilidad elaborados/Espacios culturales de la SECVER programados para habilitación)*100		Muestra el porcentaje de diagnósticos de accesibilidad a personas con discapacidad, elaborados para la habilitación de espacios culturales de la SECVER	

CCK.P.F.213.X - Inclusión a través de las Artes

Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	

Descripción del Programa Presupuestario

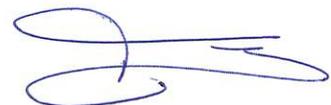
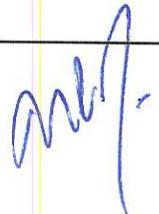
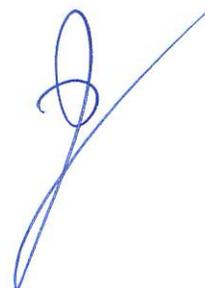
Meta anual		100.00	
Frecuencia	Tipo fórmula	Dimensión del indicador	Sentido del indicador
Anual	Eficacia programática	Eficacia	Constante
Unidad de medida	Tipo de indicador		
Porcentaje	Gestión		

Datos de las variables	Descripción de las variables	Medios de verificación	Unidad de medida	Meta
Diagnósticos para la accesibilidad elaborados	Número de diagnósticos estructural o técnico que cumple con los requisitos para la habilitación de espacios culturales de la SECVER	Archivo digital de evidencias fotográficas; Diagnósticos a recintos culturales elaborados por la Dirección de Arte y Patrimonio.	Diagnósticos	3.00
Espacios culturales de la SECVER programados para habilitación	Número de espacios culturales o recintos culturales de la SECVER que se programaron para habilitar con rampas, pasamanos	PbR 2024 y Programa de trabajo de la Dirección de Arte y Patrimonio.	Espacios culturales	3.00

Clave y Nombre de la U.R. Responsable del indicador	211110180010200 Dirección de Artes y Patrimonio
Nombre, Cargo del titular de la U.R. Responsable del indicador	Sergio A. Rosete Xotlanihua

Supuestos

- 1.- Los espacios culturales cuentan con los servicios para la accesibilidad de personas con discapacidad
- 2.- Las personas con discapacidad hacen uso de los servicios que se ofertan en los espacios culturales de la SECVER

CCK.P.F.213.X - Inclusión a través de las Artes

Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiarios:	Usuarios
Presupuesto Autorizado	

Descripción del Programa Presupuestario

ACTIVIDAD		Nombre del Indicador	
[A2.C3] Acciones de habilitación de espacios culturales para la accesibilidad de personas con algún tipo de discapacidad		[A2.C3] Porcentaje de acciones de habilitación de espacios culturales para la accesibilidad de personas con discapacidad	
Fórmula del Indicador		Descripción del indicador	
(Acciones de habilitación de espacios culturales realizados/Acciones de habilitación de espacios culturales programados)*100		Muestra el porcentaje de espacios culturales que han sido habilitados con rampas de acceso y pasamanos para dar mayor accesibilidad a personas con discapacidad motora.	
Meta anual		100.00	
Frecuencia	Tipo fórmula	Dimensión del indicador	Sentido del indicador
Anual	Eficacia programática	Eficacia	Constante
Unidad de medida	Tipo de indicador		
Porcentaje	Gestión		

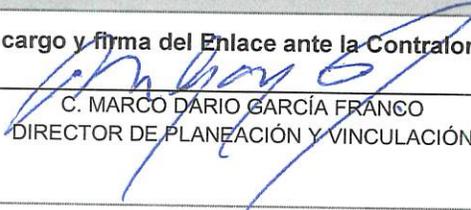
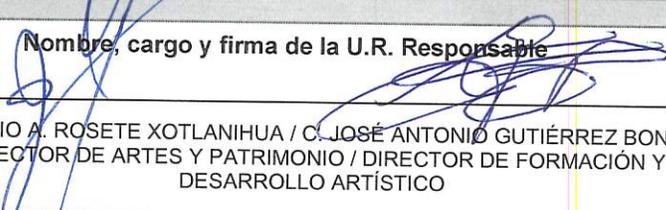
Datos de las variables	Descripción de las variables	Medios de verificación	Unidad de medida	Meta
Acciones de habilitación de espacios culturales realizados	Número de acciones de habilitación de espacios culturales como instalación de rampas de accesos y pasamanos realizados	Archivo digital de evidencias fotográficas; Archivo documental del procedimiento administrativo; cotizaciones. Dirección de Arte y Patrimonio.	Acciones	3.00
Acciones de habilitación de espacios culturales programados	Número de acciones de habilitación de espacios culturales como instalación de rampas de accesos y pasamanos programados	PbR 2024 y Programa de trabajo Dirección de Arte y Patrimonio.	Acciones	3.00

Clave y Nombre de la U.R. Responsable del indicador	211110180010200 Dirección de Artes y Patrimonio
Nombre, Cargo del titular de la U.R. Responsable del indicador	Sergio A. Rosete Xotlanihua

Supuestos

- Los espacios culturales cuentan con los servicios para la accesibilidad de personas con discapacidad
- Las personas con discapacidad hacen uso de los servicios que se ofertan en los espacios culturales de la SEVER

Responsable de la información

Nombre, cargo y firma del Enlace ante la Contraloría General	Nombre, cargo y firma de la U.R. Responsable
 C. MARCO DARIO GARCÍA FRANCO DIRECTOR DE PLANEACIÓN Y VINCULACIÓN	 C. SERGIO A. ROSETE XOTLANIHUA / C. JOSÉ ANTONIO GUTIÉRREZ BONILLA DIRECTOR DE ARTES Y PATRIMONIO / DIRECTOR DE FORMACIÓN Y DESARROLLO ARTÍSTICO



Gobierno del Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave
Presupuesto Basado en Resultados-Sistema de Evaluación del Desempeño
SIED-001 Ficha Técnica de la Actividad Institucional

CCK.P.M.214.Y - Servicios Administrativos Culturales

Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiario:	Gobierno
Presupuesto autorizado 2024	

Datos de alineación	
Objetivo(s) de Desarrollo Sostenible (Agenda 2030)	Eje General del PVD
K - Ciudades y comunidades sostenibles	C - Bienestar Social

Bloque Temático del PVD	Objetivo del PVD al que Contribuye	Programa Sectorial	Objetivo del Programa Sectorial al que Contribuye
C - Educación	2. Contribuir al crecimiento cultural mediante programas, proyectos y acciones con enfoque de Derechos Humanos, mediante la participación de los tres niveles de gobierno y la ciudadanía organizada.	P - Programa Sectorial de Cultura 2019-2024	3. Impulsar procesos de creación, educación, formación y de investigación en el arte y la cultura en sus distintos niveles y modalidades hacia los diferentes sectores de la comunidad artística y cultural y de la sociedad; que apoye al fortalecimiento de las identidades, los valores colectivos hacia el bien común, la dignidad de la persona, la construcción de ciudadanía y de una cultura de paz para el ejercicio libre y pleno de los derechos culturales.

Objetivo de la AI	Resultado Clave	Elementos a medir	Tipo de AI
Planear, administrar y fortalecer las acciones de control interno para incrementar la funcionalidad y eficiencia de la gestión de la Secretaría de Cultura.	Haber atendido de manera eficaz los servicios administrativos culturales de la oficina de la Secretaría de Cultura, la Unidad Administrativa y de la Dirección de Planeación y Vinculación	Solicitudes de apoyo para eventos artísticos y culturales atendidas; Licitaciones realizadas; Solventación de Observaciones; Presupuestos basado en Resultados elaborados; Informes de Avances de Metas revisados; Reportes de Avances Programáticos realizados; Unidades de Protección	Específico

Fundamento jurídico (Resumen)
Código Financiero para el Estado de Veracruz de la Llave; Ley Orgánica del Poder Ejecutivo del Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave; Ley de Fiscalización Superior y Rendición de Cuentas del Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave; Ley de Fiscalización Superior del Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave; Ley de Adquisiciones, Arrendamientos, Administración y Enajenación de Bienes Muebles del Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave; Lineamientos Generales y Específicos de

Descripción de indicadores

Nombre del indicador	Fórmula del indicador	Tipo de fórmula
Porcentaje licitaciones realizadas	$(\text{Licitaciones realizadas} / \text{Licitaciones programadas}) * 100$	Eficacia programatica

Descripción	Unidad de medida	Dimensión	Meta 2024
Determina el nivel de cumplimiento de los procesos de licitaciones realizadas respecto a los programados por la SECVER.	Porcentaje	Eficacia	0.00

Clave	Frecuencia	Sentido del indicador
	Trimestral	Constante

Variable	Descripción	Unidad de medida	Meta 2024	Fuente de información
Licitaciones realizadas	Se refiere al número licitaciones realizadas en el Ejercicio Fiscal en curso, para la adquisición de bienes o servicios que permiten llevar a cabo las actividades artísticas y culturales de la SECVER	Licitaciones	11.00	Informe de actividades de la Unidad Administrativa.-Programa Anual de Adquisiciones
Licitaciones programadas	Se refiere al número licitaciones programadas en el Ejercicio Fiscal en curso, para la adquisición de bienes o servicios que permiten llevar a cabo las actividades artísticas y culturales de la SECVER	Licitaciones	11.00	Actas del Subcomité de Adquisiciones, Arrendamientos, Servicios y Enajenación de Bienes Muebles;-Informe de actividades de la Unidad Administrativa, Programa Anual de Adquisiciones

Clave y nombre de la U.R. responsable del indicador: 21110180010100 Secretaría de Cultura

Nombre, cargo y titular de la U.R. responsable del indicador: Silvia Alejandre Prado

Nombre del indicador		Fórmula del indicador		Tipo de fórmula	
Porcentaje de solventación de observaciones realizadas por los Entes fiscalizadores		(Observaciones y recomendaciones solventadas/Observaciones y recomendaciones determinadas)*100		Otras proporciones	
Descripción		Unidad de medida	Dimensión		Meta 2024
Determina el seguimiento a la atención de observaciones y recomendaciones de la Cuenta Pública Estatal, con el objeto de asegurar el cumplimiento en tiempo y forma.		Porcentaje	Eficacia		0.00
Clave		Frecuencia		Sentido del indicador	
		Trimestral		Descendente	
Variable	Descripción	Unidad de medida	Meta 2024	Fuente de información	
Observaciones y recomendaciones solventadas	Representa el número de observaciones y recomendaciones que en los Informes finales se presentan como solventadas por la SECVAR en atención a los Informes de Resultados de los diversos Entes fiscalizadores (CG, OIC, ASF y ORFIS)	Observaciones	20.00	Informe de actividades de la Unidad Administrativa, Informes Finales de-Resultados por parte de los Entes fiscalizadores	
Observaciones y recomendaciones determinadas	Representa el número de observaciones y recomendaciones determinadas por los Entes fiscalizadores (CG, OIC, ASF y ORFIS)	Observaciones	20.00	Informes de Resultado de los Entes fiscalizadores,-bajo resguardo de la Unidad Administrativa de la SECVAR	

Clave y nombre de la U.R. responsable del indicador:		211110180010100 Secretaría de Cultura			
Nombre, cargo y titular de la U.R. responsable del indicador:		Silvia Alejandre Prado			

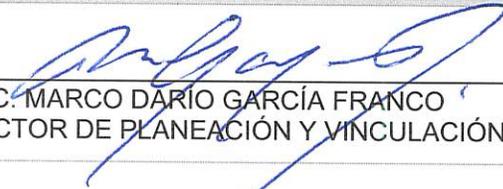
Nombre del indicador		Fórmula del indicador		Tipo de fórmula	
Porcentaje del cumplimiento en la elaboración del Presupuesto de Egresos anual autorizado		(Presupuesto de Egresos anual elaborado/Presupuesto de Egresos anual programado)*100		Eficacia programatica	
Descripción		Unidad de medida	Dimensión		Meta 2024
Mide el grado de cumplimiento en la elaboración del Presupuesto de Egresos anual de la SECVAR, conforme al Marco Jurídico vigente, mismo que contiene las metas programadas y presupuesto que esta Secretaría ejercerá en el		Porcentaje	Eficacia		0.00
Clave		Frecuencia		Sentido del indicador	
		Anual		Constante	
Variable	Descripción	Unidad de medida	Meta 2024	Fuente de información	
Presupuesto de Egresos anual elaborado	Se refiere al cumplimiento en la elaboración del Presupuesto de Egresos anual autorizado a la SECVAR, y que contiene las metas programadas y presupuesto que esta Secretaría ejercerá en el año que corresponda.	Presupuesto de Egresos	1.00	Presupuesto de Egresos Anual bajo resguardo de la-Unidad Administrativa de la SECVAR	
Presupuesto de Egresos anual programado	Se refiere al cumplimiento en la elaboración programada del Presupuesto de Egresos anual autorizado a la SECVAR, y que contiene las metas y presupuesto que esta Secretaría ejercerá en el año que corresponda.	Presupuesto de Egresos	1.00	Presupuesto de Egresos Anual bajo resguardo de la-Unidad Administrativa de la SECVAR	
Clave y nombre de la U.R. responsable del indicador:		211110180010100 Secretaría de Cultura			
Nombre, cargo y titular de la U.R. responsable del indicador:		Silvia Alejandre Prado			

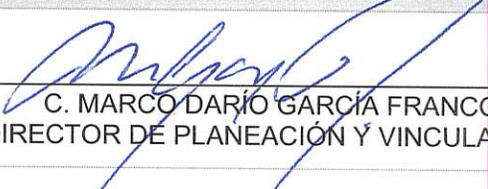
Nombre del indicador		Fórmula del indicador		Tipo de fórmula	
Porcentaje de Informes de Avance en el Cumplimiento de Metas de las áreas de la SECVER		(Informes de Avance en el Cumplimiento de Metas de las áreas de la SECVER revisados/Informes de Avance en el Cumplimiento de Metas de las áreas de la SECVER programados)*100		Eficacia programatica	
Descripción		Unidad de medida	Dimensión		Meta 2024
Mide el grado de cumplimiento en la revisión y validación de los informes de Avance en el Cumplimiento de Metas de las áreas de la SECVER.		Porcentaje	Eficacia		0.00
Clave		Frecuencia		Sentido del indicador	
		Mensual		Constante	
Variable	Descripción	Unidad de medida	Meta 2024	Fuente de información	
Informes de Avance en el Cumplimiento de Metas de las áreas de la SECVER revisados	Se refiere a la totalidad de Informes de Avance en el Cumplimiento de Metas que han sido revisados y validados por la Dirección de Planeación y Vinculación.	Informes	420.00	Informes mensuales de actividades PbR de las áreas y espacios culturales de la SECVER, bajo resguardo de la Dirección de Planeación y Vinculación	
Informes de Avance en el Cumplimiento de Metas de las áreas de la SECVER programados	Se refiere a la totalidad de Informes de Avance en el Cumplimiento de Metas programados por parte la Dirección de Planeación y Vinculación.	Informes	420.00	Informes mensuales de actividades PbR de las áreas y espacios culturales de la SECVER, bajo resguardo de la Dirección de Planeación y Vinculación	
Clave y nombre de la U.R. responsable del indicador:		211110180010500 Dirección de Planeación y Vinculación			
Nombre, cargo y titular de la U.R. responsable del indicador:		Marco Darío García Franco			
Nombre del indicador		Fórmula del indicador		Tipo de fórmula	
Porcentaje de Reportes de Avance de Indicadores y Justificación registrados en el Sistema de Evaluación de Desempeño		(Reportes de Avance de Indicadores y Justificación registrados/Reportes de Avance de Indicadores y Justificación programados)*100		Eficacia programatica	
Descripción		Unidad de medida	Dimensión		Meta 2024
Mide el grado de cumplimiento en el registro de Avance de Indicadores y Justificación en el Sistema de Evaluación de Desempeño de la SEFIPLAN.		Porcentaje	Eficacia		0.00
Clave		Frecuencia		Sentido del indicador	
		Trimestral		Constante	
Variable	Descripción	Unidad de medida	Meta 2024	Fuente de información	
Reportes de Avance de Indicadores y Justificación registrados	Se refiere a la totalidad de Reportes de Avance de Indicadores y Justificación que han sido registrados por la Dirección de Planeación y Vinculación, en el Sistema de Evaluación de Desempeño de la SEFIPLAN	Reportes	4.00	Reportes de Avance de Indicadores y Justificación, bajo resguardo de la Dirección de Planeación y Vinculación de la SECVER	
Reportes de Avance de Indicadores y Justificación programados	Se refiere a la totalidad de Reportes de Avance de Indicadores y Justificación programados por registrar en el Sistema de Evaluación de Desempeño de la SEFIPLAN, por la Dirección de Planeación y Vinculación.	Reportes	4.00	Fichas de Indicadores de los Programas Presupuestarios y Actividades Institucionales; Programación Anual de Indicadores Programas Presupuestarios y Actividades Institucionales, -bajo resguardo de la Dirección de Planeación y Vinculación de la SECVER	
Clave y nombre de la U.R. responsable del indicador:		211110180010500 Dirección de Planeación y Vinculación			
Nombre, cargo y titular de la U.R. responsable del indicador:		Marco Darío García Franco			

Responsables de la información

Nombre, cargo y firma del Enlace ante la Contraloría General

Nombre, cargo y firma del Titular de la UP Responsable


C. MARCO DARIO GARCÍA FRANCO
DIRECTOR DE PLANEACIÓN Y VINCULACIÓN


C. MARCO DARIO GARCÍA FRANCO
DIRECTOR DE PLANEACIÓN Y VINCULACIÓN



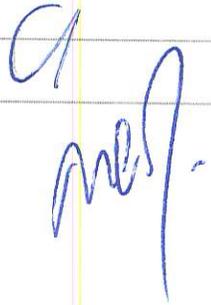
Gobierno del Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave
Presupuesto Basado en Resultados-Sistema de Evaluación del Desempeño
SIFD-001 Ficha Técnica de la Actividad Institucional
FGE.Q.E.470.Y - Igualdad de Género

Dependencia o entidad responsable:		Secretaría de Cultura		
Beneficiario:		Gobierno		
Presupuesto autorizado 2024				
Datos de alineación				
Objetivo(s) de Desarrollo Sostenible (Agenda 2030)			Eje General del PVD	
E - Igualdad de género			F - Cultura de Paz y Derechos Humanos	
Bloque Temático del PVD	Objetivo del PVD al que Contribuye	Programa Sectorial	Objetivo del Programa Sectorial al que Contribuye	
G - Especial: A. Cultura de Paz y Derechos Humanos	Objetivo 15. Definir las políticas públicas que favorezcan una Cultura de Paz y Derechos Humanos y coadyuven a la erradicación de los distintos tipos de violencia, así como el fortalecimiento de las relaciones sociales pacíficas, de respeto, tolerancia, equidad, inclusión y justicia social.	Q - Programa Especial de "Cultura de Paz y Derechos Humanos" 2019-2024	1. Reducir las violaciones a los derechos humanos a través de la consolidación de una política pública transversal que atienda la problemática en esta materia en el Estado de Veracruz, acorde con la reforma constitucional de derechos humanos y los tratados internacionales, con especial atención a las poblaciones históricamente vulneradas.	
Objetivo de la AI	Resultado Clave	Elementos a medir		Tipo de AI
Instrumentar acciones al interior de la dependencia o entidad, para promover la Igualdad de Género y la prevención de la violencia de género	Haber realizado las acciones para la promoción de la Igualdad de Género y la prevención de la violencia de género.	Acciones realizadas. Eventos formativos. Servidores y servidores públicos. Diagnósticos realizados.		Transversal
Fundamento jurídico (Resumen)				
Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Constitución Política del Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave. Ley 551 para la Igualdad entre Mujeres y Hombres para el Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave. Ley 235 de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia para el Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave. Acuerdo por el que se instruye la creación de la Unidad de Género en las dependencias y entidades de la Administración Pública Estatal. Agenda 2030.				
Descripción de indicadores				
Nombre del indicador		Fórmula del indicador		Tipo de fórmula
Porcentaje de acciones de Transversalización de la Perspectiva de Género.		(Acciones de Transversalización de la Perspectiva de Género realizadas/Acciones de Transversalización de la Perspectiva de Género programadas)*100		Eficacia programática
Descripción	Unidad de medida	Dimensión	Meta 2024	
Expresa el porcentaje de las acciones sustantivas de la Unidad de Género (UdG) para Transversalizar la Perspectiva de Género (PG) al interior de la Dependencia o Entidad, conforme a lo considerado en su Programa Anual de Trabajo para la Igualdad	Porcentaje	Eficacia	100.00	
Clave		Frecuencia	Sentido del indicador	
		Trimestral	Constante	
Variable	Descripción	Unidad de medida	Meta 2024	Fuente de información
Acciones de Transversalización de la Perspectiva de Género realizadas	Se refiere a las acciones realizadas al interior por la UdG para la Transversalización de la PG, centradas en las etapas del Ciclo Presupuestario de la Dependencia o Entidad, revisiones o actualizaciones de la PG en la normatividad institucional.	Acciones Transversales	7.00	Normatividad Institucional con PG publicada o difundida, Evidencia de participación de la UdG en los procesos del Ciclo Presupuestario (Planeación, Programación, Presupuestación) al interior de la Dependencia o Entidad.-Unidad de Género (UdG) de la Dependencia o Entidad
Acciones de Transversalización de la Perspectiva de Género programadas	Indica las acciones programadas al interior por la UdG para la Transversalización de la PG, centradas en las etapas del Ciclo Presupuestario de la Dependencia o Entidad, revisiones o actualizaciones de la PG en la normatividad institucional.	Acciones Transversales	7.00	Programa Anual de Trabajo para la Igualdad y No Violencia, de la-Unidad de Género (UdG) de la Dependencia o Entidad
Clave y nombre de la U.R. responsable del indicador:		211110180010100 Secretaría de Cultura		
Nombre, cargo y titular de la U.R. responsable del indicador:		Silvia Alejandre Prado		

Nombre del indicador	Fórmula del indicador		Tipo de fórmula	
Porcentaje de eventos de sensibilización y formación para promover la Igualdad de Género y la Prevención de la Violencia al interior de su Dependencia o Entidad realizados	(Eventos de sensibilización y formación para promover la IG y la No Violencia realizados/Eventos de sensibilización y formación para promover la IG y la No Violencia programados)*100		Eficacia programatica	
Descripción	Unidad de medida	Dimensión		Meta 2024
Expresa el porcentaje de eventos de sensibilización y formación realizados al interior de la Dependencia o Entidad para promover la IG y la Prevención de la Violencia, apegados al PAT para la Igualdad y No Violencia(PATINV) de la Unidad de	Porcentaje	Eficacia		100.00
Clave	Frecuencia		Sentido del indicador	
	Trimestral		Constante	
Variable	Descripción	Unidad de medida	Meta 2024	Fuente de información
Eventos de sensibilización y formación para promover la IG y la No Violencia realizados	Eventos de sensibilización y formación realizados por la Unidad de Género (UdG) al interior de su Dependencia o Entidad para promover la Igualdad de Género (IG) y la Prevención de la Violencia	Eventos	12.00	Oficios ante su dependencia o invitaciones a asistir a las actividades programadas, listas de asistencias del personal adscrito a su Dependencia o Entidad, memoria fotográfica, reportes trimestrales al IVM, etc.-Unidad de Género (UdG) de la Dependencia o Entidad
Eventos de sensibilización y formación para promover la IG y la No Violencia programados	Considera los eventos de sensibilización y formación considerados por la Unidad de Género (UdG) en su PATINV, para promover la Igualdad de Género (IG) y la Prevención de la Violencia al interior de la Dependencia o Entidad.	Eventos	12.00	Programa Anual de Trabajo para la Igualdad y No Violencia, de la-Unidad de Género (UdG) de la Dependencia o Entidad
Clave y nombre de la U.R. responsable del indicador:		211110180010100 Secretaria de Cultura		
Nombre, cargo y titular de la U.R. responsable del indicador:		Silvia Alejandre Prado		
Nombre del indicador	Fórmula del indicador		Tipo de fórmula	
Porcentaje de servidoras públicas asistentes a eventos de sensibilización y formación para la promoción de la Igualdad de Género y la Prevención de la Violencia al interior de la Dependencia o Entidad	(Servidoras públicas asistentes a eventos de sensibilización y formación/Servidoras públicas programadas que laboran en la dependencia o entidad en el trimestre)*100		Eficacia programatica	
Descripción	Unidad de medida	Dimensión		Meta 2024
Expresa el porcentaje de servidoras públicas que asisten a la sensibilización y eventos de formación (conferencias, pláticas de sensibilización, seminarios, talleres, estrategia cero tolerancia) que realiza la titular de la Unidad de Género (UdG) en su	Porcentaje	Eficacia		100.00
Clave	Frecuencia		Sentido del indicador	
	Trimestral		Constante	
Variable	Descripción	Unidad de medida	Meta 2024	Fuente de información
Servidoras públicas asistentes a eventos de sensibilización y formación	Es el total de servidoras públicas asistentes a eventos de sensibilización y formación para promover la igualdad de género (IG) y la prevención de la violencia al interior de la dependencia o entidad.	Servidoras públicas	105.00	Listas de asistencia del personal adscrito a su Dependencia o Entidad, evaluaciones o pre-post test, memoria fotográfica, reportes trimestrales al IVM, etc.-Unidad de Género (UdG) de la Dependencia o Entidad
Servidoras públicas programadas que laboran en la dependencia o entidad en el trimestre	Son el total de servidoras públicas que se encuentran en plantilla laboral autorizada del área programada durante el trimestre, que laboren en la dependencia o entidad a la que están adscritas. Incluir personal eventual.	Servidoras públicas	105.00	Plantilla laboral autorizada solicitada a Recursos Humanos de las servidoras públicas en el área programada seleccionada en el trimestre, de la dependencia o entidad-a la que la Unidad de Género (UdG) está adscrita. Incluir personal eventual del área programada. Unidad de Género (UdG) de la Dependencia o Entidad
Clave y nombre de la U.R. responsable del indicador:		211110180010100 Secretaria de Cultura		
Nombre, cargo y titular de la U.R. responsable del indicador:		Silvia Alejandre Prado		

Nombre del indicador	Fórmula del indicador		Tipo de fórmula	
Porcentaje de servidores públicos asistentes a eventos de sensibilización y formación para la promoción de la Igualdad de Género y la Prevención de la Violencia al interior de la Dependencia o Entidad	(Servidores públicos asistentes a eventos de sensibilización y formación/Servidores públicos programados que laboran en la dependencia o entidad en el trimestre)* 100		Eficacia programatica	
Descripción	Unidad de medida	Dimensión		Meta 2024
Expresa el porcentaje de servidores públicos que asisten a la sensibilización y eventos de formación (conferencias, pláticas de sensibilización, seminarios, talleres, Estrategia cero tolerancia) que realiza la titular de la Unidad de Género (UdG) en su	Porcentaje	Eficacia		100.00
Clave		Frecuencia		Sentido del indicador
		Trimestral		Constante
Variable	Descripción	Unidad de medida	Meta 2024	Fuente de información
Servidores públicos asistentes a eventos de sensibilización y formación	Es el total de servidores públicos asistentes a eventos de sensibilización y formación para promover la Igualdad de Género (IG) y la prevención de la violencia al interior de la dependencia o entidad.	Servidores públicos	71.00	Listas de asistencias del personal adscrito a su Dependencia o Entidad, evaluaciones o pre-post test, memoria fotográfica, reportes trimestrales al IVM, etc.-Unidad de Género (UdG) de la Dependencia o Entidad
Servidores públicos programados que laboran en la dependencia o entidad en el trimestre	Son el total de servidores públicos que se encuentran en plantilla laboral autorizada del área programada durante el trimestre, que laboren en la dependencia o entidad a la que están adscritos. Incluir personal eventual.	Servidores públicos	71.00	Plantilla laboral autorizada solicitada a Recursos Humanos de los servidores públicos en el área programada seleccionada en el trimestre, de la dependencia o entidad-a la que la Unidad de Género (UdG) esta adscrita. Incluir personal eventual del área programada. Unidad de Género (UdG) de la Dependencia o Entidad
Clave y nombre de la U.R. responsable del indicador:		211110180010100 Secretaria de Cultura		
Nombre, cargo y titular de la U.R. responsable del indicador:		Silvia Alejandre Prado		

Nombre del indicador	Fórmula del indicador		Tipo de fórmula	
Porcentaje de servidoras y servidores públicos que cumplieron con el programa de prevención y sensibilización del hostigamiento sexual y acoso sexual (PSHSYAS).	((Servidoras públicas con PSHSYAS+Servidores públicos con PSHSYAS)/Total del personal en la dependencia o entidad del trimestre)*100		Eficacia programatica	
Descripción	Unidad de medida	Dimensión		Meta 2024
Expresa el porcentaje de servidoras y servidores públicos que cumplen con el programa de prevención y sensibilización del hostigamiento sexual y acoso sexual (PSHSYAS), programado en el programa anual de trabajo para la igualdad y no violencia	Porcentaje	Eficacia		800.00
Clave		Frecuencia		Sentido del indicador
		Trimestral		Constante
Variable	Descripción	Unidad de medida	Meta 2024	Fuente de información
Servidoras públicas con PSHSYAS	Es el total de servidoras públicas que atienden en el PSHSYAS de su dependencia o entidad conforme a lo programado en el PATINV.	Servidoras públicas	90.00	Listas de asistencias desagregado por sexo y edad del personal adscrito a su dependencia o entidad, evaluaciones o pre-pos test, memoria fotográfica, reportes trimestrales al IVM, etc.-Unidad de Género (UdG) de la Dependencia o Entidad
Servidores públicos con PSHSYAS	Son el total de servidores públicos que atienden el PSHSYAS de su dependencia o entidad conforme a lo programado en el PATINV.	Servidores públicos	54.00	Listas de asistencias desagregado por sexo y edad del personal adscrito a su dependencia o entidad, evaluaciones o pre-pos test, memoria fotográfica, reportes trimestrales al IVM, etc.-Unidad de Género (UdG) de la Dependencia o Entidad
Total del personal en la dependencia o entidad del trimestre	Expresa el total de personas en su plantilla laboral en el trimestre, de la dependencia o entidad a la que la Unidad de Género (UdG) está adscrita.	Servidoras/es públicos	115.00	Plantilla laboral trimestral de las personas servidoras públicas en la dependencia o entidad a la que la Unidad de Género (UdG) está adscrita. Incluir personal eventual.-Unidad de Género (UdG) de la Dependencia o Entidad
Clave y nombre de la U.R. responsable del indicador:		211110180010100 Secretaría de Cultura		
Nombre, cargo y titular de la U.R. responsable del indicador:		Silvia Alejandre Prado		



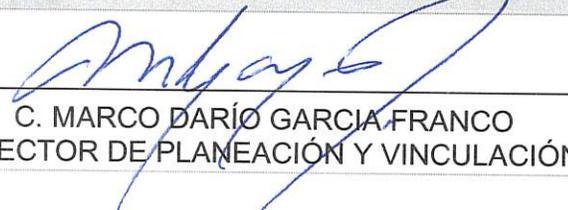
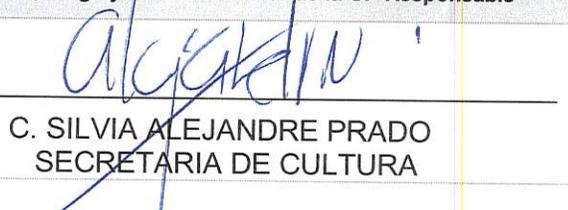
Nombre del indicador	Fórmula del indicador	Tipo de fórmula		
Porcentaje de personas servidoras públicas en puesto de responsabilidad que participan en acciones y eventos de formación.	(Personas en puesto de responsabilidad, asistentes en acciones y eventos realizados/Total del personal en puesto de responsabilidad)*100	Eficacia programatica		
Descripción	Unidad de medida	Dimensión	Meta 2024	
Expresa el porcentaje de personas servidoras públicas en puesto de responsabilidad, participantes en acciones y eventos de formación para transversalizar la perspectiva de género conforme a lo considerado en su Programa Anual de Trabajo	Porcentaje	Eficacia	400.00	
Clave		Frecuencia	Sentido del indicador	
		Trimestral	Constante	
Variable	Descripción	Unidad de medida	Meta 2024	Fuente de información
Personas en puesto de responsabilidad, asistentes en acciones y eventos realizados	Se refiere a las personas servidoras públicas en puestos de responsabilidad participantes en actividades y eventos de formación realizados conforme al PATINV de la Unidad de Género (UdG) al interior de su Dependencia o Entidad.	Servidoras/es públicos	43.00	Oficios de invitación al interior, listas de asistencia del personal adscrito a la Dependencia o Entidad, evaluaciones, memoria fotográfica, minutas de trabajo, de las acciones eventos realizados,-reportes trimestrales al Instituto Veracruzano de las Mujeres, etc. Unidad de Género (UdG) de la Dependencia o Entidad
Total del personal en puesto de responsabilidad	Expresa el total de personas en puestos de responsabilidad de su estructura orgánica que laboran en la Dependencia o Entidad a la que la Unidad de Género (UdG) está adscrita.	Servidoras/es públicos	53.00	Plantilla laboral de las personas servidoras públicas en puestos de responsabilidad de la Dependencia o Entidad a la que la Unidad de Género (UdG) está adscrita.-Unidad de Género (UdG) de la Dependencia o Entidad

Clave y nombre de la U.R. responsable del indicador:	211110180010100 Secretaría de Cultura
Nombre, cargo y titular de la U.R. responsable del indicador:	Silvia Alejandre Prado

Nombre del indicador	Fórmula del indicador	Tipo de fórmula		
Porcentaje de Diagnóstico Institucional con Perspectiva de Género realizado.	(Diagnóstico Institucional con Perspectiva de Género realizados/Diagnóstico Institucional con Perspectiva de Género programados)*100	Eficacia programatica		
Descripción	Unidad de medida	Dimensión	Meta 2024	
Expresa el porcentaje de diagnósticos institucionales con Perspectiva de Género (PG) realizados para incidir Igualdad y No Violencia al interior y en la entrega de programas, bienes o servicios de la Dependencia o Entidad.	Porcentaje	Eficacia	100.00	
Clave		Frecuencia	Sentido del indicador	
		Anual	Constante	
Variable	Descripción	Unidad de medida	Meta 2024	Fuente de información
Diagnóstico Institucional con Perspectiva de Género realizados	Se refiere a la elaboración del diagnóstico institucional con PG sobre la condición y posición de las mujeres, a través de registros administrativos institucionales, elaboración de cuestionarios, colaboración entre áreas inter o intra institucionales	Diagnóstico	3.00	Diagnóstico realizado, incluyendo la documentación soporte (cuestionarios diagnósticos, oficios o tarjeta donde solicitan informes administrativos al área correspondiente,-así como los informes administrativos recibidos). Unidad de Género (UdG) de la Dependencia o Entidad
Diagnóstico Institucional con Perspectiva de Género programados	Considera el Diagnóstico Institucional con Perspectiva de Género sobre la condición y posición de las mujeres para incidir Igualdad y No Violencia al interior y en la entrega de programas, bienes o servicios de la Dependencia o Entidad.	Diagnóstico	3.00	Programa Anual de Trabajo-de la Unidad de Género (UdG) de la Dependencia o Entidad

Clave y nombre de la U.R. responsable del indicador:	211110180010100 Secretaría de Cultura
Nombre, cargo y titular de la U.R. responsable del indicador:	Silvia Alejandre Prado

Nombre del indicador		Fórmula del indicador		Tipo de fórmula	
Razón de participación de las mujeres en puestos de responsabilidad al interior de la dependencia o entidad.		Mujeres en puestos de responsabilidad/Hombres en puestos de responsabilidad		Razón o promedio	
Descripción		Unidad de medida	Dimensión		Meta 2024
Refleja la paridad en la participación de mujeres y hombres en puestos de responsabilidad al interior de la Dependencia o Entidad, donde el resultado cercano al 1 refleja la igualdad entre mujeres y hombres, mientras que el resultado menor o mayor a		Mujeres	Eficacia		1.00
Clave			Frecuencia		Sentido del indicador
			Anual		Ascendente
Variable	Descripción	Unidad de medida	Meta 2024	Fuente de información	
Mujeres en puestos de responsabilidad	Se refiere al número total de mujeres servidoras públicas en puestos de responsabilidad al interior de la dependencia o entidad.	Mujeres	28.00	Plantilla laboral emitida por el área de Recursos Humanos de la dependencia o entidad.-Unidad de Género (UdG) de la Dependencia o Entidad	
Hombres en puestos de responsabilidad	Se refiere al número total de hombres servidores públicos en puestos de responsabilidad al interior de la dependencia o entidad.	Hombres	25.00	Plantilla laboral emitida por el área de Recursos Humanos de la dependencia o entidad.-Unidad de Género (UdG) de la Dependencia o Entidad	
Clave y nombre de la U.R. responsable del indicador:		211110180010100 Secretaría de Cultura			
Nombre, cargo y titular de la U.R. responsable del indicador:		Silvia Alejandre Prado			

Responsables de la información	
Nombre, cargo y firma del Enlace ante la Contraloría General	Nombre, cargo y firma del Titular de la UP Responsable
 C. MARCO DARÍO GARCÍA FRANCO DIRECTOR DE PLANEACIÓN Y VINCULACIÓN	 C. SILVIA ALEJANDRE PRADO SECRETARIA DE CULTURA



Gobierno del Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave
Presupuesto Basado en Resultados-Sistema de Evaluación del Desempeño
SIED-001 Ficha Técnica de la Actividad Institucional

GHP.R.E.471.Y - Atención al Acceso de Información Pública

Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiario:	Gobierno
Presupuesto autorizado 2024	

Datos de alineación	
Objetivo(s) de Desarrollo Sostenible (Agenda 2030)	Eje General del PVD

P - Paz, justicia e instituciones sólidas	G - Honestidad y Austeridad
---	-----------------------------

Bloque Temático del PVD	Objetivo del PVD al que Contribuye	Programa Sectorial	Objetivo del Programa Sectorial al que Contribuye
H - Especial: B. Honestidad y Austeridad	Objetivo 16. Erradicar la corrupción en la Administración Pública Estatal a partir de la implementación coordinada de medidas para la transparencia y la rendición de cuentas.	R - Programa Especial de "Honestidad y Austeridad" 2019-2024	5.5 Transparentar las acciones de gobierno con orientación al ciudadano.

Objetivo de la AI	Resultado Clave	Elementos a medir	Tipo de AI
Proporcionar información pública a las personas que la solicitan, conforme a lo establecido en la ley de la materia.	Atender las solicitudes de Acceso a Información Pública, de Datos Personales y gestionar acciones de Gobierno Abierto en los términos definidos por la Ley.	Solicitudes atendidas, Recursos de revisión Interpuestos y Confirmados.	Transversal

Fundamento jurídico (Resumen)
Ley número 875 de Transparencia y Acceso a la Información Pública para el Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave. Reglamento Interior de la Secretaría de Gobierno Art. 25 Fracciones I, II, III, VII. Reglamento interior de las Dependencias y Entidades del Poder Ejecutivo Estatal. Plan Veracruzano de Desarrollo 2019-2024, Programa Especial B: Honestidad y Austeridad 2019-2024.

Descripción de indicadores

Nombre del indicador	Fórmula del indicador	Tipo de fórmula
Proporción de solicitudes respondidas.	$(\text{Solicitudes de información respondidas} / \text{Solicitudes de información recibidas}) * 100$	Otras proporciones

Descripción	Unidad de medida	Dimensión	Meta 2024
Permite conocer las solicitudes de información pública respondidas por la Unidad de Transparencia, de acuerdo a los términos establecidos en Ley.	Porcentaje	Eficacia	100.00

Clave	Frecuencia	Sentido del indicador
	Trimestral	Ascendente

Variable	Descripción	Unidad de medida	Meta 2024	Fuente de información
Solicitudes de información respondidas	Solicitudes de información pública respondidas, de acuerdo a los términos establecidos en Ley, por la Unidad de Transparencia de la Dependencia o Entidad.	Solicitudes respondidas	12.00	Informes y registros administrativos de la-Unidad de Transparencia de la Dependencia o Entidad
Solicitudes de información recibidas	Solicitudes de información pública estimadas por recibir por la Unidad de Transparencia de la dependencia o entidad	Solicitudes recibidas	12.00	Informes y registros administrativos de la-Unidad de Transparencia de la Dependencia o Entidad

Clave y nombre de la U.R. responsable del indicador: 211110180010100 Secretaría de Cultura

Nombre, cargo y titular de la U.R. responsable del indicador: Silvia Alejandre Prado

Nombre del indicador	Fórmula del indicador		Tipo de fórmula	
Proporción de recursos de revisión interpuestos.	(Recursos de revisión interpuestos/Solicitudes de información respondidas)*100		Otras proporciones	
Descripción	Unidad de medida	Dimensión		Meta 2024
Considera la proporción de satisfacción de las respuestas otorgadas por la Unidad de Transparencia de la dependencia o entidad, respecto de los Recursos de Revisión interpuestos por los solicitantes de información pública.	Porcentaje	Eficacia		100.00
Clave		Frecuencia		Sentido del indicador
		Trimestral		Descendente
Variable	Descripción	Unidad de medida	Meta 2024	Fuente de información
Recursos de revisión interpuestos	Recursos de revisión interpuestos por los solicitantes de información pública estimados, derivado de las respuestas otorgadas por Unidad de Transparencia la dependencia o entidad.	Recursos de revisión	3.00	Informes y registros administrativos de la-Unidad de Transparencia de la Dependencia o Entidad
Solicitudes de información respondidas	Total de solicitudes de información pública consideradas para ser respondidas por la Unidad de Transparencia de la dependencia o entidad.	Solicitudes respondidas	12.00	Informes y registros administrativos de la-Unidad de Transparencia de la Dependencia o Entidad
Clave y nombre de la U.R. responsable del indicador:		211110180010100 Secretaría de Cultura		
Nombre, cargo y titular de la U.R. responsable del indicador:		Silvia Alejandre Prado		
Nombre del indicador	Fórmula del indicador		Tipo de fórmula	
Proporción de recursos de revisión confirmados.	(Recursos de revisión confirmados/Recursos de revisión interpuestos)*100		Otras proporciones	
Descripción	Unidad de medida	Dimensión		Meta 2024
Detalla los recursos de revisión confirmados por el IVAI respecto de los interpuestos por los solicitantes de información pública.	Porcentaje	Eficacia		100.00
Clave		Frecuencia		Sentido del indicador
		Trimestral		Descendente
Variable	Descripción	Unidad de medida	Meta 2024	Fuente de información
Recursos de revisión confirmados	Recursos de revisión confirmados por el IVAI a los solicitantes de información pública.	Recursos de revisión	3.00	Informes y registros administrativos de la-Unidad de Transparencia de la Dependencia o Entidad
Recursos de revisión interpuestos	Recursos de revisión interpuestos ante el IVAI por los solicitantes de información pública respecto de las respuestas otorgadas por la dependencia o entidad.	Recursos de revisión	3.00	Informes y registros administrativos de la-Unidad de Transparencia de la Dependencia o Entidad
Clave y nombre de la U.R. responsable del indicador:		211110180010100 Secretaría de Cultura		
Nombre, cargo y titular de la U.R. responsable del indicador:		Silvia Alejandre Prado		

Nombre del indicador	Fórmula del indicador	Tipo de fórmula
Porcentaje de capacitación otorgada en materia de Acceso a la Información (Transparencia, Gobierno Abierto y Rendición de Cuentas).	(Cursos de capacitación en materia de Acceso a la Información impartidos/Cursos de capacitación en materia de Acceso a la Información programados)*100	Eficacia programática

Descripción	Unidad de medida	Dimensión	Meta 2024
Mide los cursos de capacitación otorgados a los titulares y personal de las Unidades de Transparencia respecto de los programados en materia de Acceso a la Información programados, en colaboración con el Instituto Veracruzano de	Porcentaje	Eficacia	100.00

Clave	Frecuencia	Sentido del indicador
	Trimestral	Ascendente

Variable	Descripción	Unidad de medida	Meta 2024	Fuente de información
Cursos de capacitación en materia de Acceso a la Información impartidos	Es el total de servidores públicos asistentes a eventos de sensibilización y formación para promover la Igualdad de Género (IG) y la prevención de la violencia al interior de la dependencia o entidad.	Cursos de capacitación	6.00	Informes y registros administrativos de la-Unidad de Transparencia de la Dependencia o Entidad
Cursos de capacitación en materia de Acceso a la Información programados	Cursos de capacitación especializados programados, en acuerdo con el IVAI, dirigidos a los titulares y personal de las Unidades de Transparencia.	Cursos de capacitación	6.00	Informes y registros administrativos de la-Unidad de Transparencia de la Dependencia o Entidad

Clave y nombre de la U.R. responsable del indicador:	211110180010100 Secretaría de Cultura
---	---------------------------------------

Nombre, cargo y titular de la U.R. responsable del indicador:	Silvia Alejandre Prado
--	------------------------

Nombre del indicador	Fórmula del indicador	Tipo de fórmula
Tiempo promedio de respuesta a solicitudes de Acceso a la Información	Sumatoria de días para responder/Total de solicitudes respondidas	Razón o promedio

Descripción	Unidad de medida	Dimensión	Meta 2024
Permite conocer el tiempo promedio que una dependencia o entidad emplea para responder una solicitud de información pública, midiendo así los procesos de gestión interna así como la eficiencia en la disponibilidad de la información.	Días promedio	Eficacia	1.00

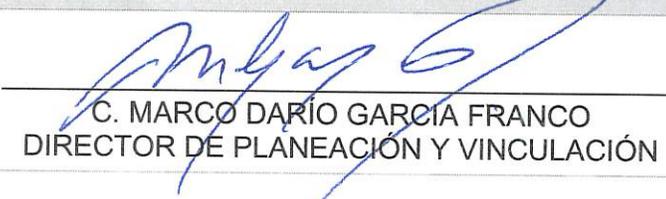
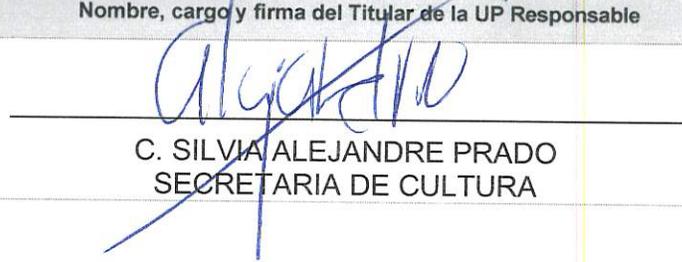
Clave	Frecuencia	Sentido del indicador
	Trimestral	Descendente

Variable	Descripción	Unidad de medida	Meta 2024	Fuente de información
Sumatoria de días para responder	Sumatoria de los días empleados para responder cada una de las solicitudes recibidas.	Días para responder	120.00	Informes y registros de control de los días que utilizados para responder cada solicitud de información, resguardados en la-Unidad de Transparencia y Acceso a la Información Pública de la Dependencia y/o Entidad
Total de solicitudes respondidas	Número total de solicitudes de información pública respondidas por la Unidad de Transparencia y Acceso a la Información Pública.	Solicitudes respondidas	12.00	Informes y registros administrativos de las solicitudes respondidas en resguardo de la-Unidad de Transparencia y Acceso a la Información Pública de la Dependencia y/o Entidad

Clave y nombre de la U.R. responsable del indicador:	211110180010100 Secretaría de Cultura
---	---------------------------------------

Nombre, cargo y titular de la U.R. responsable del indicador:	Silvia Alejandre Prado
--	------------------------

Nombre del indicador	Fórmula del indicador		Tipo de fórmula	
Porcentaje de Actualización de las Obligaciones de Transparencia en el Sistema de Portales de Obligaciones de Transparencia (SIPOT).	(Total de Obligaciones de Transparencia actualizadas/Total de Obligaciones de Transparencia programadas)*100		Eficacia programatica	
Descripción	Unidad de medida	Dimensión		Meta 2024
El indicador presenta el porcentaje de cumplimiento de los procesos de actualización de las Obligaciones Generales y Especificas asignadas a la Dependencia en materia de transparencia y rendición de cuentas en el SIPOT, en tanto	Porcentaje	Eficacia		100.00
Clave		Frecuencia		Sentido del indicador
		Mensual		Constante
Variable	Descripción	Unidad de medida	Meta 2024	Fuente de información
Total de Obligaciones de Transparencia actualizadas	Representa el total de Obligaciones Generales y Especificas asignadas al Sujeto Obligado (fracciones de acuerdo a la tabla de aplicabilidad), actualizadas de acuerdo a la periodicidad establecida para cada obligación según la Ley.	Obligaciones de Ley 875	54.00	Reporte de cumplimiento de obligaciones emitido por IVAI. Acuses de captura emitidos por el SIPOT, Informes o registros relativos a la actualización de las obligaciones, y/o--Documentos Administrativos a resguardo de la Unidad de Transparencia y Acceso a la Información Pública de la Dependencia y/o Entidad.
Total de Obligaciones de Transparencia programadas	Total de Obligaciones Generales y Especificas asignadas al Sujeto Obligado (fracciones de acuerdo a la tabla de aplicabilidad), consideradas dentro de su Programa de Trabajo, de acuerdo a la periodicidad establecida a cada obligación según la Ley.	Obligaciones de Ley 875	54.00	Documento normativo o similar descriptivo de las obligaciones establecidas al Sujeto Obligado, Programa General de Trabajo (PGT) y/o Documentación que registre la periodicidad de actualización, a resguardo de la-Unidad de Transparencia y Acceso a la Información Pública de la Dependencia y/o Entidad
Clave y nombre de la U.R. responsable del indicador:		211110180010100 Secretaría de Cultura		
Nombre, cargo y titular de la U.R. responsable del indicador:		Silvia Alejandre Prado		

Responsables de la información	
Nombre, cargo y firma del Enlace ante la Contraloría General	Nombre, cargo y firma del Titular de la UP Responsable
 C. MARCO DARIÓ GARCÍA FRANCO DIRECTOR DE PLANEACIÓN Y VINCULACIÓN	 C. SILVIA ALEJANDRE PRADO SECRETARIA DE CULTURA



Gobierno del Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave
Presupuesto Basado en Resultados-Sistema de Evaluación del Desempeño
SIED-001 Ficha Técnica de la Actividad Institucional
GHP.R.E.410.Y - Asuntos Jurídicos

Dependencia o entidad responsable:	Secretaría de Cultura
Beneficiario:	Gobierno
Presupuesto autorizado 2024	

Datos de alineación	
Objetivo(s) de Desarrollo Sostenible (Agenda 2030)	Eje General del PVD
P - Paz, justicia e instituciones sólidas	G - Honestidad y Austeridad

Bloque Temático del PVD	Objetivo del PVD al que Contribuye	Programa Sectorial	Objetivo del Programa Sectorial al que Contribuye
H - Especial: B. Honestidad y Austeridad	I. Proyectar el desarrollo político del estado de Veracruz a través del respeto a los Derechos Humanos, las garantías constitucionales, la justicia social y la participación ciudadana de las y los veracruzanos para asegurar la gobernabilidad democrática y abatir la corrupción.	R - Programa Especial de "Honestidad y Austeridad" 2019-2024	Promover el fortalecimiento institucional de las dependencias y entidades de la Administración Pública Estatal

Objetivo de la AI	Resultado Clave	Elementos a medir	Tipo de AI
Atender de manera eficaz los asuntos jurídicos en los que se encuentren involucrada la Entidad, de conformidad con la normatividad aplicable	Haber atendido de manera eficaz los asuntos jurídicos en los que se encuentren involucrada la Entidad.	Convenios y contratos institucionales	Compartidas

Fundamento jurídico (Resumen)
Constitución Política del Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave; Ley Orgánica del Poder Ejecutivo del Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave; Código Civil para el Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave; Código de Procedimientos Civiles para el Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave; Código de Procedimientos Administrativos para el Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave; Decreto Número 721 por el que se reforman y adicionan diversas disposiciones de la Ley

Descripción de indicadores

Nombre del indicador	Fórmula del indicador	Tipo de fórmula
Proporción de convenios y contratos institucionales elaborados	$(\text{Convenios y contratos institucionales elaborados} / \text{Convenios y contratos institucionales por elaborar}) * 100$	Otras proporciones

Descripción	Unidad de medida	Dimensión	Meta 2024
Mide la proporción de convenios y contratos elaborados por la Dirección Jurídica y que son requeridos por las áreas de la SECVER para diversos fines	Porcentaje	Eficacia	0.00

Clave	Frecuencia	Sentido del indicador
	Semestral	Constante

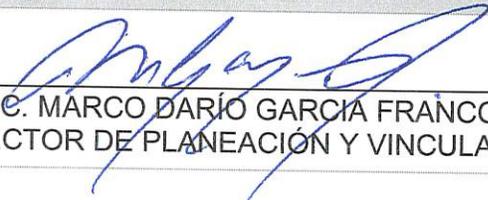
Variable	Descripción	Unidad de medida	Meta 2024	Fuente de información
Convenios y contratos institucionales elaborados	Considera el total de convenios y contratos institucionales elaborados durante el ejercicio fiscal por la Dirección Jurídica de la SECVER.	Convenios y Contratos	120.00	Informe de actividades mensual de la-Dirección Jurídica
Convenios y contratos institucionales por elaborar	Se refiere al total de convenios y contratos institucionales por realizar durante el ejercicio fiscal a solicitud de las áreas internas de la SECVER para atender diversos fines.	Convenios y Contratos	120.00	Informe de actividades mensual de la-Dirección Jurídica

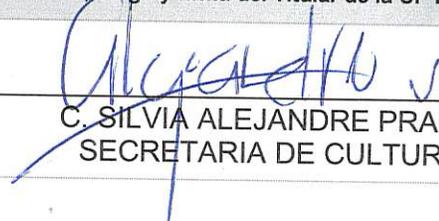
Clave y nombre de la U.R. responsable del indicador:	211110180010100 Secretaría de Cultura
Nombre, cargo y titular de la U.R. responsable del indicador:	Silvia Alejandre Prado

Responsables de la información

Nombre, cargo y firma del Enlace ante la Contraloría General

Nombre, cargo y firma del Titular de la UP Responsable


C. MARCO DARÍO GARCÍA FRANCO
DIRECTOR DE PLANEACIÓN Y VINCULACIÓN


C. SILVIA ALEJANDRE PRADO
SECRETARIA DE CULTURA